

جريدة متخصصة بكرة القدم تصدر مرتين في الأسبوع

العدد 664 ـ الإثنين 23 يناير 2012 م ـ 29 صفر 1433 هـ ـ ريالان

www.estad-aldoha.net

إريكسون: إذا جاءتني عروض قطرية لن أرفضها!

من كان منكم من أندية الباور فليرفع يده ويحدد لنا تعريفه لهذا المصطلح!!

مدرب العنابي.. إلى متى؟

الكرة العربية تواجه التحدي في مونديال الكرة السمراء

نيران الخلافات تشتعل بين مورينيو ولاعبيه

الجويني و«ألاعيب» المستشار!

الأهلي المصري يبدأ معركة «تكسير العظام»!

الغرافة يفجّر قضية الموسم.. والسيلية يدافع بالوثائق

حاكم الشارقة يؤيد طرح «استاد الدوحة»

تجاوزات وكلاء اللاعبين.. قاعدة أم استثناء؟

العالمي يهدد.. والزعيم يتوعّد في مواجهة سعودية

في هذا العدد

عفيفة رئيس جهاز الكرة الرياني:

لا خلاف بين يونس وأجويري ولا صحة لانتقاله وماركوني ليس مطلبنا

ناصر الحربي

أكد علي سالم عفيفة رئيس جهاز الكرة أمين السر العام المساعد بنادي الريان لـ«استاد الدوحة» انه لا صحة مطلقا للاستغناء عن لاعب وسط الميدان والعنابي يونس علي، نافيا أي خلاف بين يونس والمدرب اجويري، معتبرا ان ما يُقال لا اساس له من الصحة، ومشيرا إلى الاستقرار على بقاء المحترفين الأجانب والبحث عن لاعب محلي يضيف للفريق وفقا لطلب المدرب اغويري.

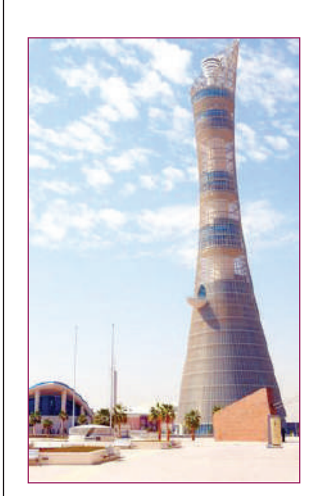
وقال عفيفة في حديثه: نحن قلنا اننا سنكتفي بمحترفينا الأجانب ولكن اذا كان هناك لاعب محلي مميز يمكن ان يفيد الفريق فهو مطلبنا.. مضيفا: لم نحدد بعد اسما أو اسماء بعينها للتعاقد معها وفقا لمطلب المدرب اغويري الذي قال انه بحاجة الى لاعبين محليين فقط، ونبحث حاليا عن لاعب مميز يمكن له ان يضيف للفريق.

وقال معقبا على عدم صحة ما يُثار: ليس هناك شيء من هذا القبيل حول التعاقد مع لاعبين أو انتقال لاعبين، وفقط كما قلت إن كان هناك لاعبون مواطنون متميزون سيفيدوننا سنتعاقد معهم، وليس هناك بعد لاعب بعينه سنتعاقد معه حتى هذه الساعة، وما قيل عن التعاقد مع ماركوني اميرال مدافع الجيش ليس صحيحا فهو لن يفيدنا لأننا لا نحتاج للاعب في قلب الدفاع قدر احتياجنا للاعبين في تموضعات أخرى.

وفي إجابة له على تساؤل لـ«استاد الدوحة» بشأن لاعب وسط الميدان يونس علي وصحة الأخبار حول وصوله لطريق مسدود مع المدرب الاورجواني اجويري، وهل حقا يريد الانتقال أم سيتخلى عنه الريان؟ قال: ليس صحيحا ما يُقال عن وصول علاقة يونس علي باجويري لطريق مسدود، وبالعكس ليس ليونس علي أي مشكلة مع المدرب أو مع أي أحد، كذلك أؤكد أن اجويري ليس لديه أي مشكلة مع أي لاعب، غير انه استدرك قائلا: وأي لاعب يحب الريان ويحب يستمر معنا فعلى الرحب والسعة.

وعما إذا كان هناك من ناد محدد قد طلب يونس علي الانتقال اليه، أكد قائلا: ليس هناك من ناد قد طلبه منا ولم نستلم أي طلب. وفي ختام حديثه أكد أن إمكانية مواصلة الفريق للانتصارات خصوصا عقب تحقيق الفريق لانتصار أخير كبير على الخريطيات بعد مسلسل تعادلات كان قد اثار استياء الريانية هو ما يشغلهم كريانيين، لذلك – كما قال – نريد من الفريق الاستمرار في تحقيق الانتصارات ان شاء الله، فمواجهة واحدة – يعني الانتصار الأخير – ليست بمقياس، مع اننا على ثقة في قدرة لاعبينا على مواصلة الانتصارات.

احتفالية مرتقبة في أسباير زون لتدشين العيد الوطني للرياضة



الدوحة – استاد الدوحة

تحتفل مؤسسة أسباير زون، بصفتها مشروع تطوير السياحة الرياضية الأول في العالم وأول مدينة رياضية متكاملة في الشرق الأوسط، بتدشين النسخة الأولى من عيد الرياضة الوطني لدولة قطر ضمن احتفالية كبيرة يتسع نطاقها ليشمل جميع الرياضيين والقائمين على قطاع الرياضة والمجتمع المحلي في الدولة.وخصصت دولة قطر الرابع عشر من شهر فبراير ليكون العيد الوطني للرياضة بعد المرسوم الرسمي الصادر الذي تم بموجبه تخصيص يوم الثلاثاء الثاني من شهر فبراير/شباط كل عام للاحتفال بالرياضة والرياضيين في دولة قطر.

وتتضمن فعاليات احتفاء مؤسسة أسباير زون بهذه المناسبة بتنظيم جولة مشي يشارك فيها العامة من الشعب القطري والجاليات المقيمة على أرض دولة قطر، وتقام هذا الجولة تحت شعار «اكتشف منشآت أسباير زون».

تبلغ مسافة جولة المشي ثلاثة كيلو مترات فقط تمتد حول وداخل ملاعب ومرافق مؤسسة أسباير زون المتطورة في إطار تعريف العامة بالمستوى العالمي الرفيع للمؤسسة ومنشآتها التي نالت أرفع الجوائز العالمية.

التفاصيل ص 45

على قنواتها المفتوحة..

الجزيرة تنفي نقل المباريات العربية في كأس أفريقيا

محمود الفضلي

أكد مصدر مسؤول في قنوات الجزيرة الرياضية انه لا صحة للأخبار التي تناقلها البعض حول نية الجزيرة بث مباريات المنتخبات العربية في بطولة كأس افريقيا الجارية حاليا في غينيا الاستوائية والجابون على القنوات المفتوحة.

ونفى المصدر ذاته في تصريح خاص لـ (استاد الدوحة) ان تكون تلك الأخبار قد صدرت عن اي من المسؤولين واصحاب الاختصاص في قنوات الجزيرة الرياضية.

ويذكر ان وسائل اعلامية محلية قطرية كانت قد نشرت خبرا يفيد بنية الجزيرة بث مباريات المنتخبات العربية في البطولة الأفريقية على القنوات المفتوحة.

ويذكر ان الجزيرة الرياضية تمتلك الحقوق الحصرية لنقل بطولات قارية وعالمية عديدة من بينها النسخة السابعة والعشرين لبطولة الأمم الأفريقية التي تستضيفها الجابون وغينيا الاستوائية.

نادي قطر قدم أنور ديبا في مؤتمر صحفي

تأكيدا لانفراد (استاد الدوحة) في عددها المرقم 662، قدم نادي قطر مساء امس لاعبه المغربي انور ديبا المنتقل اليه لفترة ستة اشهر بدلا من البرازيلي مارسينهو، واعلن النادي في موقعه الرسمي ان لاعبه الجديد سوف يرتدي الرقم (10) الذي اعتاد عليه في مسيرته الماضية وسينتقل لاعب الوسط عبدالله الكواري لارتداء الرقم (42).

وكان ديبا بدأ الموسم الحالي بصفوف لخويا والذي انتقل اليه من الوكرة بعد مسيرة رائعة قدمها مع الموج الازرق، الا ان خطوات اللاعب مع حامل لقب الدوري لم تأت بالصورة المطلوبة وخرج اللاعب من قائمة المدرب بلماضي لتكون وجهته الجديدة مع الملك القطراوي.

وينتظر ان يبدأ ديبا مسيرته الجديدة مع الملك القطراوي اعتبارا من المباراة المقبلة للفريق والتي ستكون مع الخريطيات يوم الخميس في الجولة الرابعة عشرة من دوري نجوم قطر، حيث يأمل المدرب سعيد شيبا ان يشكل اللاعب الاضافة للفريق ويساهم في عودته للانتصارات بعد ان تعرض لخسارة كبيرة امام الجيش في المباراة الماضية.

استاد الدوحة

صدرت في ٢٠٠٥/٩/١٢م

جريدة متخصصة بكرة القدم تصدر مرتين في الأسبوع عن مؤسسة أسباير زون

رئيس التحرير
ماجد محمد الخليفي

مدير التحرير
د. محمد عواضة

مدير التحرير التنفيذي
علم الدين هاشم

سكرتير التحرير
أحمد إسماعيل

قسم التحرير:
محمود الفضلي
عبدالمجيد الكزار
جمال القاسمي
نزار عجيب
عبدالعزيز أبوحمر
ناصر الحربي
فؤاد بن عجمية

طارق العتريس (محرر الديسك)
علي عثماني
محمد علي أبو عبدالله

قسم الإخراج:
نبيل ياسين (رئيس القسم)
حسن سلمان
محمد رجب يس
بشير يوسف

ابراهيم عبدو

المصورون:
فادي الأسعد (رئيس القسم)
محمد دبوس
بيجوراج
عبدالله عثمان

الأرشيف:
يعقوب المؤذن

أشرف البرديني

الجمع والتصحيح:
أحمد شحاتة
محمد جنيدي
محمود صابر
حمدي سيد محمد

نظم المعلومات: شاهين محمد

توجه المراسلات إلى رئيس التحرير ـ ص.ب : ٩٦٢٠٤ الدوحة ـ قطر – فاكس: ٠٠٩٧٤ ٤٤٩٩٩٦٤١
طبعت في مطابع اسباير

هاتف: ٠٠٩٧٤ ٤٤٩٩٩٦١٤ ـ ٠٠٩٧٤ ٤٤٩٩٩٦٢٦ فاكس: ٠٠٩٧٤ ٤٤٩٩٩٦٠٣
e-mail : estad-aldoha4@hotmail.com

ISO 9001 Registered
Quality Assured
IMS Certification
IAA Accreditation

وكلاء التوزيع الخارجي

* الشركة الوطنية الموحدة للتوزيع
المملكة العربية السعودية: الرياض
هاتف: ٠٠٩٦٦١٤٨٧١٤١ تحويلة:٢٠٢–٢٠٠–٢٥٢
فاكس: ٠٠٩٦٦١٤٨٧١٤٦٠
ص ب: ٨٤٥٤٠ – رمز بريدي: ١١٦٧١ الرياض
البريد الالكتروني: info@alwatania.com.sa
* مؤسسة اخبار اليوم
جمهورية مصر العربية – القاهرة
هاتف: ٢٥٨٠٦٢٤١ – فاكس: ٢٥٧٨٢٧٠٥
شركة الثريا للتوزيع
جمهورية السودان– الخرطوم
هاتف: ٠٠٢٤٩١٥٥١٦٥١٤١ –
فاكس:٠٠٢٤٩١٥٣٩٩٤٦٥١
* مؤسسة العطاء للتوزيع
سلطنة عُمان – مسقط
هاتف: ٢٤٤٩٢٩٢٦ – فاكس: ٢٤٤٩٣٢٠٠

* مؤسسة الأيام
مملكة البحرين – المنامة
هاتف: ١٧٧٢٥١١١ – فاكس: ١٧٧٢٣٧٦٣
* دار الحكمة للطباعة والنشر والتوزيع
الجمهورية اليمنية – صنعاء
هاتف: ٠٠٩٦٧١٢٨٠٥٦٠ – فاكس: ٠٠٩٦٧١٢٦٩١٥٤
* الشريفية للتوزيع – سوشبريس
المملكة المغربية
ملتقى زنقة رحال بن أحمد وزنقة سان سانس
الدار البيضاء ٢٠٣٠٠ ص.ب ١٣٦٨٣
فاكس: ١٣٠٤٠٤٢٢/٢٣
* توصيل للتوزيع – (مؤسسة البيان)
الامارات العربية المتحدة – دبي
هاتف: ٤٠٦٤٦٥١– فاكس: ٢٤٢١٧٧٠
* المملكة المتحدة – فرنسا وباقي الدول الأوروبية
يونيفرسال للتوزيع – لندن
هاتف: ٠٢٠٨٧٤٢٣٣٤٤ – فاكس: ٠٢٠٨٧٤٢١٨٠

* مؤسسة الوحدة للصحافة والطباعة والنشر والتوزيع
الجمهورية العربية السورية
هاتف: ٢١٢٤٨٣١– فاكس: ٢١٢٨٦٦٤
* شركة الظلال للنشر والتوزيع
جمهورية العراق
تليفاكس: ٠٠٩٦٤٧٩٠١٣٣٢٧٣٤
* مؤسسة الأيام للتوزيع
فلسطين
هاتف: ٢٩٨٧٣٤١ – فاكس: ٢٩٨٧٣٤٢
* المجموعة الكويتية للنشر والتوزيع
دولة الكويت
هاتف: ٢٤٦١٣٥٣٥ – فاكس: ٢٤٦١٣٥٣٦
* الناشرون لتوزيع الصحف والمطبوعات
لبنان – بيروت
هاتف: ٢٧٧٠٠٧ – فاكس: ٢٧٧٠٨٨
* شركة الطباعون العرب– صحيفة العرب اليوم
المملكة الاردنية الهاشمية – عمان
هاتف: ٥٦٠٢٦٠٣ – فاكس: ٥٦٠٢٢٦٦

المانع: نتطلع لعقده في موعد ثابت كل عام أو عامين..

المؤتمر الأول حول تاريخ المرأة والرياضة يحقق نجاحا كبيرا

عبدالعزيز أبوحمر

يختتم غدا الثلاثاء المؤتمر الأول حول تاريخ المرأة والرياضة من الماضي إلى المستقبل الذي يقام لأول مرة على مدار ثلاثة أيام من 24/22 يناير في متحف قطر الأولمبي والرياضي بالدوحة. وانطلق المؤتمر صباح أمس الأحد بحضور وتحت رعاية سمو الشيخة جواهر بنت حمد بن سحيم آل ثاني وبحضور سعادة الشيخة المياسة بنت حمد بن خليفة آل ثاني وسعادة الشيخ سعود بن عبدالرحمن آل ثاني.

وشارك في المؤتمر لفيف من الشخصيات الرياضية النسائية والمتحدثين في قطر والمنطقة والعالم، من بينهم الدكتور كريستيان وواكر مدير متحف قطر الأولمبي والرياضي والدكتور جيرترودي بيفتسر من الدانمارك والدكتور مارسيو نيتو من سوريا ولولوة المري من لجنة رياضة المرأة القطرية، ووايد كليوس. وقدمت المؤتمر مي يوسف المحمدي مشرف البحوث القومية بهيئة متاحف قطر.

وسيحاضر في المؤتمر اليوم الاثنين عدد من الباحثين والمتخصصين قبل أن يختتم المؤتمر غدا الثلاثاء بحلقة نقاشية حول المرأة والرياضة بمجلس التعاون الخليجي – وجهة النظر المستقبلية وهي الحلقة التي ستقام بإدارة ليلى سماتي من قناة الجزيرة القطرية وبحضور الشيخة حياة بنت عبدالعزيز الخليفة من البحرين والشيخة نعيمة الأحمد الصباح من الكويت والسيدة سناء بنت حمد بن سعود البوسعيدي، رئيس لجنة رياضة المرأة العمانية.

وعرج الدكتور كريستيان ووكر مدير متحف قطر الأولمبي والرياضي في كلمته الافتتاحية تحت عنوان «المرأة في العصور القديمة» وقال إن المرأة كانت مستثناة من الرياضة في تلك العصور لأن دور المرأة في العصور القديمة لم يكن رياضيا وانحصر فقط في الواجبات المنزلية، لافتا إلى أن رياضة المرأة هو مصطلح حديث نوعا ما رغم أن التاريخ يوحي مثلما هي تجربة الفراعنة بأن المرأة مارست الرياضة في قديم الأزل.

وتحدث كريستيان عن كيف أن رياضة المرأة تطورت من مجرد شيء يكاد يكون غير قائم إلى مصطلح أكثر حداثة ينطوي على المشاركة في المنافسات المحلية.

من ناحيتها، تمنت أحلام المانع رئيس لجنة رياضة المرأة أن يكون هذا المؤتمر مؤتمرا ثابتا سنويا أو كل سنتين وله تاريخ محدد وهذا هو المؤتمر الأول الذي يلقي الضوء على تاريخ الرياضة النسائية من الماضي والحاضر وكذلك ينظر للمستقبل خاصة في منطقة الخليج والمنطقة العربية.

ولفتت المانع إلى أن المؤتمر يضم كوكبة من المتحدثين وهو يلقي الضوء على التحديات والعقبات التي تواجه رياضة المرأة مشيرة إلى أن مثلها مؤتمرات تخرج عادة بتوصيات ومن خلالها سنعمل على وضع استراتيجيات معينة لتنفيذها ومن ثم الوصول للهدف الأساسي وهو تطوير رياضة المرأة في قطر.



اهتمام كبير

وجهت الشيخة نعيمة الأحمد الصباح الشكر لسمو الشيخة جواهر بنت حمد بن سحيم آل ثاني وسعادة الشيخة المياسة بنت حمد بن خليفة آل ثاني على حضور المؤتمر واعتبرت أن هذا الاهتمام يثري المؤتمر الذي يناقش بدوره كيف وصلت الدول الأخرى للعالمية وهذا النقاش نسترشد منه نحن في مجال رياضة المرأة مع التمسك بعاداتنا وتقاليدنا بالطبع..

وقالت الشيخة نعيمة: نحن نأخذ الشيء الجيد من تجارب الدول الأخرى ونأخذ الإطار العام، نحن نبدأ رويدا رويدا بالنسبة لرياضة المرأة في المنطقة. ولابد من التغيير وستكون هذه التغييرات في حدود عاداتنا وتقاليدنا..

أهمية رياضة المرأة

أما ليلى سهيل نائب رئيس لجنة رياضة المرأة بدولة الإمارات العربية المتحدة فقد شددت على أن مؤتمرا مثل هذا المؤتمر يعتبر عاملا هاما جدا للتعريف بأهمية رياضة المرأة ولننظر للعنوان، فيجب علينا أن نعرف الماضي لننظر للمستقبل ونتعلم كيف بدأت رياضة المرأة ومن ثم انتقاء القدرات المختلفة من خلال الذين يقدمون العروض والمتحدثين.

وفي كلمتها باليوم الأول للمؤتمر قالت لولوة المري الأمين العام للجنة رياضة المرأة إن المجتمع والثقافة القطرية يقومان على العادات والتقاليد العربية القديمة المبنية على الموروث الاجتماعي، وقد كان دور المرأة منذ قرون مرتبطا في المنزل، ومع تطور التعليم والسلوك الاجتماعي والتكنولوجيا أصبح هناك تطور في مجال الأنشطة البدنية في مدارس الفتيات

النجار يقول

أكد عبدالله النجار مدير عام هيئة متاحف قطر أن المؤتمر ينطوي على أفكار جيدة وسيلقي الضوء على عدد من المواضيع، من بينها مشاركة المرأة من كل الأعمار في الرياضة لافتا إلى أن مثل هذه المؤتمرات المهمة تبرز دور دولة قطر فيما يتعلق بتطور رياضة المرأة والاهتمام بها إلى جانب مناقشة المؤتمر للتحديات التي تواجه مشاركة المرأة في المنافسات المحلية والقارية والعالمية.

نيانغ مستاء من الخسارة أمام زامبيا

أعرب السنغالي مامادو نيانغ مهاجم نادي السد عن خيبة أمله بسبب خسارة منتخب بلاده في مباراته الأولى أمام نظيره الزامبي 1 – 2 في اليوم الأول من نهائيات كأس أمم إفريقيا 2012.

وقال نيانغ عقب نهاية المباراة لوسائل الإعلام أن «أسود الترانغا» قدموا شوطا أول سيئا فشلوا خلاله من ناحية الأداء الجماعي بعدما لم يلتزموا بتطبيق خطة اللعب التي وضعها المدرب.

وأضاف المهاجم السداوي أن مستوى المنتخب السنغالي تحسن كثيرا في الشوط الأول بيد أن ذلك لم يكن كافيا لقلب النتيجة وإدراك التعادل على الأقل..

ووعد نيانغ أن يبذل مع جميع اللاعبين السنغاليين في المباراتين المتبقيتين لهم بالدور الأول أمام غينيا الإستوائية وليبيا جهدا مضاعفا من أجل التعويض وتحقيق الفوز حتى يتأهلوا إلى الدور الثاني..

تقديم موعد مباراة الخريطيات والخور في دوري النجوم

تدرس ادارة المسابقات الرياضية بمؤسسة دوري نجوم قطر تقديم موعد مباراة الخور مع الخريطيات ليوم واحد في الجولة الـ17 للدوري القطري لتقام المباراة يوم 16 فبراير القادم بدلا من 17 من نفس الشهر، لمنح الفرصة للفريقين للاستعداد بشكل اكبر لمباراتيهما في الجولة الاولى لدوري ابطال الخليج، حيث سيبدأ الخريطيات مشواره في البطولة بمواجهة الوحدة الاماراتي يوم 20 فبراير القادم، في حين سيبدأ الخور مشواره بمواجهة النصر الكويتي يوم 21 من نفس الشهر. ويمثل فريقا الخريطيات والخور الكرة القطرية في بطولة الاندية الخليجية، ويلعب الخريطيات في المجموعة الثانية بجانب فريقي الوحدة الاماراتي والعربي الكويتي، في حين يلعب الخور في المجموعة الثالثة بجانب النصر الكويتي والوصل الاماراتي الذي اعلن عن مشاركته مؤخرا.

شراكة أسبيتار وباريس سان جيرمان تجلب باستوري للدوحة

فؤاد بن عجمية

من المنتظر أن يأتي نجم نادي باريس سان جيرمان خافيير باستوري لتلقي العلاج في مستشفى أسبيتار بعد الإصابة التي تعرض لها في مباراة كأس فرنسا يوم الجمعة الماضي أمام أحد أندية الدرجة الرابعة، وذلك بعد أن صرح طبيب النادي إيريك رولان لجريدة لوباريزيان بأنه ستكون هناك شراكة بين باريس سان جيرمان ومستشفى أسبيتار، وبموجب هذه الشراكة سيأتي اللاعبون المصابون للعلاج في الدوحة.

وفي الوقت الذي أكدت فيه مختلف المواقع الفرنسية تواجد أطباء ذوي سمعة مميزة في أسبيتار فإنها ذكرت بأن عددا من اللاعبين الذين كانوا في قائمة المصابين في باريس سان جيرمان كانوا قد تلقوا بالفعل علاجهم فيه خلال الفترة الماضية تزامنا مع قدوم الفريق إلى الدوحة لإقامة معسكر قصير قبل التحول إلى دبي لملاقاة ميلان في كأس التحدي ثم العودة لاحقا إلى فرنسا لخوض بقية منافسات الموسم. ويعتبر باستوري أحد أبرز اللاعبين الحاليين في باريس سان جيرمان وكان قد انتقل إلى نادي العاصمة الفرنسية خلال الموسم الحالي قادما من باليرمو الإيطالي بصفقة هي الأغلى في تاريخ الكرة الفرنسية، ويعول عليه الباريسيون كثيرا من أجل قيادة الفريق إلى تحقيق أفضل النتائج.

تعديل موعد خليجي المنتخبات الأولمبية بكرة القدم

قرر الاتحاد القطري لكرة القدم تعديل موعد بطولة الخليج للمنتخبات الأولمبية بالدوحة لتقام في الأول من سبتمبر القادم بدلاً من إقامتها في منتصف أغسطس كما جرت العادة، كما قرر إقامة مباريات البطولة على الملاعب المفتوحة وليس بالصالة المغطاة بأسباير كما حدث في البطولتين السابقتين وهو ما يجعلها تقوم في اجواء مختلفة.

ووفقا لما انفردت به (استاد الدوحة) من قبل في عددها رقم 658 حول وجود مقترح بتخصيص البطولة في نسختها الجديدة للعام 2012 لمنتخبات الشباب، كان الاتحاد القطري قد تقدم بطلب الى اللجنة التنظيمية لكرة القدم بتخصيص البطولة في الموسم الحالي لمنتخبات الشباب لتكون احدى مراحل اعداد منتخبات الخليج للشباب المشاركة في كأس آسيا للشباب والتي ستقام بالامارات في نوفمبر القادم، وقامت اللجنة التنظيمية بمخاطبة الاتحادات الخليجية للحصول على موافقتها لتخصيص البطولة لمنتخبات الشباب.

ويتوقع أن توافق الاتحادات الخليجية الاعضاء باللجنة التنظيمية على إقامة بطولة المنتخبات الاولمبية للشباب في الموسم الحالي، في ظل مشاركة 4 منتخبات خليجية بكأس آسيا للشباب وهي قطر والامارات والسعودية والكويت، حيث تبدو البطولة بمثابة البروفة الاخيرة لهذه المنتخبات قبل الاستحقاق القاري المنتظر في شهر نوفمبر.



خاطرة وريشة



محمد حمادة

قصب السبق برشلوني

منذ أن حضر الى ريال مدريد صيف 2010، وبعدما قاد فريقه الى فوز يتيم على حساب برشلونة مقابل 5 هزائم و3 تعادلات، لم يعد جوزيه مورينيو يملك ما يقوله سوى الاعتراف بأنه مهما اخترع من تكتيكات وابتكر من توجيهات وشحن من بطاريات وأطلق من تصريحات، فإن ريال عجز عن الوقوف أمام ماكينة التفوق الكاتالونية.. وهو لن يعترف بالتأكيد.

ويعلم مورينيو أن أحداً لا يقدر على إرغامه على الاعتراف، ولكنه يعلم في المقابل أن رصيده يتناقص بسرعة.. أكثر من مرة وضع اللوم على الحكام، وأكثر من مرة تحجج بعامل الحظ، وأكثر من مرة تهكم على برشلونة ومدربه بيب غوارديولا، وأكثر من مرة قام بحركات تهريجية عند حدود الملعب.. اعتقد الكثيرون أن تقدم ريال على برشلونة بفارق عدد من النقاط خلال الموسم الجاري يعني أن الأول بات أفضل من الثاني، ثم ثبت أن اعتقادهم أقرب الى وهم وسراب، حتى ولو انتزع الفريق الملكي بطولة الدوري.. وبغض النظر عن مباراتي الكأس السوبر الإسبانية مطلع الموسم «2/2 ثم 2/3 لبرشلونة»، جاءت مباراة الدوري في 10 ديسمبر في سانتياغو برنابيو لتؤكد ذلك «1/3 لبرشلونة» ثم جاءت مباراة ذهاب ربع نهائي كأس اسبانيا الأربعاء الماضي لتشير مرة جديدة الى أي مدى البون شاسع بين الفريقين.

بات الكثيرون يعلمون إحصائيات المباراة إن كان من حيث النتيجة والاستحواذ أو التسديد أو الركنيات وقد صبت كلها في خانة برشلونة كما من حيث «الفاولات» وقد صبت وحدها في خانة ريال مدريد.. ولكن ما قد لا يعرفه الكثيرون هو أن صاحب الأرض المدريدي مرر 234 كرة ناجحة مقابل 744 مرة ناجحة للفريق الضيف، وأن أفضل ممرر مدريدي كان شابي الونسو برصيد 40 تمريرة منها 35 ناجحة، وأن أفضل ممرر برشلوني كان شافي برصيد 144 تمريرة، منها 122 ناجحة!!

الأرقام المذكورة ليست جديدة، حيث سبق أن سُجلت أكثر من مرة في لقاءات الفريقين السابقة.. ومع ذلك لم يركز الكثيرون عليها هذه المرة، بل على حالة اليأس والعجز التي بدا عليها ريال مدريد في الشوط الثاني بالذات.. داخ لاعبوه من كثرة جريهم وراء الكرة، وأسقط في أيديهم أمام الإذلال الذي يتعرضون له.. وبالتالي، فإنهم ردوا على العقوبة الفنية التي يفرضها عليهم الضيوف بعقوبات بدنية وصل عدد منها الى حدود اللامقبول، وخصوصاً عندما داس الجزار بيبي عامداً متعمداً على يد ميسي.

قد يعاند كل مدريدي فيتمسك باللامنطق.. ولكن، مع مرور المباريات، لم يعد يقدر إلا على قول الحقيقة.. وأكثر المدريديين تعصباً هم أصحاب الأقلام الخبيرة في صحف العاصمة الإسبانية الذين أكدوا على خلاصتين: أن مدربهم مورينيو غير قادر على انتهاج خطة غير الخطة الدفاعية المكثفة لمواجهة برشلونة وعجز عن وضع خطة هجومية تتدرج من مباراة الى أخرى ليتبلور بعض الأمل، وأنه يركز كثيراً جداً على شحن لاعبيه حتى يرهبوا البرشلونيين.. وتاريخياً، فإن الأسلوب الذي يركز على إجهاض هجمات الخصم أكثر مما يركز على بناء الهجمات الخاصة به ليس أسلوب ريال مدريد، والخشونة الزائدة والمتعمدة لم تكن يوماً سلاحاً للنادي الملكي حتى ينتزع الفوز، بل تسيء لسمعته.

أخيراً، قد يكون هناك من يحب زين الدين زيدان مثلي، ولكنه لا يحبه أكثر مني.. ومع ذلك، لمست أن زيزو تحول للمرة الأولى في تاريخه الى مجرد «موظف».. منح بيبي كل الصفات الحميدة خارج الملعب واعتبر أن نهمه للفوز هو الذي يجعله عنيفاً داخله.. والجملة التي تفوه بها النجم الكبير لا معنى لها على الإطلاق ولا طعم.. جميع اللاعبين يعشقون الفوز، فإذا ما سلكوا سلوك بيبي فعلى كرة القدم السلام.. الى ذلك، هاجم زيدان من يدعون الى إقالة مورينيو وطالبهم بقراءة الأرقام الإيجابية التي حققها مع ريال مدريد.. ويعرف النجم الكبير أن السلوك مهم مثل الأرقام، وأن مورينيو أفسد كرة القدم الإسبانية حسب ما يقول الكثيرون، ومنهم المدرب السابق للفريق الملكي ومدرب المنتخب الحالي دل بوسكي.. ثم إن ارقام مورينيو إيجابية مع كل الفرق الأخرى، ولكنها سلبية بامتياز أمام برشلونة بالذات.

لننتظر مباراة الرد مساء الأربعاء، بين فريق مضيف منتش وبين فريق ضيف متهالك، بلاعبيه وبمدربه.. سيكون اللقاء الـ218 بين الغريمين منذ العام 1902.. وهما حتى كتابة هذه السطور متساويان في عدد مرات الفوز «86 لكل منهما» وفي عدد مرات التعادل «45».. بالنسبة الى برشلونة بالذات ستكون مباراة تاريخية.. كان دائماً متأخراً في الرصيد، ومع تشكيلته الذهبية قلباً وقالباً، منذ أن تسلمه غوارديولا صيف 2008، ضاق الفارق، وها هو مرشح ليكون له قصب السبق.

البرازيلي شاموسكا مدرب الجيش:

لم أكن أعلم أن فريقي الوحيد الذي حقق ٤ انتصارات متتالية!!

حاوره/ناصر الحربي

يبدو البرازيلي شاموسكا المدير الفني لفريق الجيش القادم من الدرجة الثانية للمنافسة في دوري النجوم في وضع مناسب لكي يحقق طموحاته وطموحات المعنيين عن الفريق في جعل فريقه منافسا بين أفضل فرق الصدارة، حتى وهو يؤكد في كل احاديثه ومنها حواره هذا مع «استاد الدوحة» ان همه فقط هو الاستقرار في المربع الذهبي حيث يتواجد الفريق حاليا، أو ان هذا الموسم هو موسم بناء الفريق.

البرازيلي شاموسكا الطامح لتحقيق الانجاز مع فريقه القادم من الدرجة الثانية للعب دور الحصان الأسود يحتل المركز الثالث عقب انتصاره الرابع على التوالي على قطر، والسؤال الكبير: هل يستطيع شاموسكا وفريقه مواصلة انتصاراتهم خصوصا وهم سيواجهون في الجولة القادمة خصما عنيدا هو حامل اللقب لخويا الذي قال عنه بأنه منافس قوي كل همه هو تكرار إنجازه الذي حققه الموسم الفائت عندما فاز بلقب دوري النجوم؟، لذلك يعد فريقه بقوة لمواجهته باعتبار ان المواجهة مصيرية.

«استاد الدوحة» حاورت شاموسكا بالبرتغالية لغته الأم مستعينة بمنسق المؤتمرات الصحفية بمؤسسة دوري النجوم المترجم المعروف صادق بدر في حوار مُركز حول أهم ما يفكر فيه هذا الرجل الذي قدم الموسم الفائت لقيادة العربي ليكتفي بإحراز المركز الرابع معه قبل ان ينتقل لقيادة الجيش وهاكم تفاصيل الحوار..

سألته أولا حول التحول الكبير في مسار فريقه بعد تعثر في بداية الموسم حيث كان الفريق غير مستقر المستوى وتتأرجح نتائجه، قبل ان يتحول لتقديم مستوى أفضل ويحقق انتصارات متتالية في الجولات الأخيرة؟

– بالطبع، لقد تحملت مسؤولية الفريق هذا الموسم وبدأت مع الفريق وهو غير مكتمل الصفوف في أول موسم له بدوري النجوم، وقد بدأنا في اكمال صفوف الفريق وبعد ان كان الفريق ناقصا في بداية الموسم واستمر كذلك حتى مع انطلاق الموسم اكتملت الصفوف حاليا بعد حضور المهاجم اندرسون ولاعب الوسط أحمد حديد وهذا هو السبب في التحول الإيجابي والانتصارات.

هذه المعلومة مفاجأة سارة لي

لكنني اريد تعليقك تحديدا حول الانتصارات الأربعة الأخيرة لفريقك، وهل تعلم ان فريقك هو الوحيد الذي حقق أربعة انتصارات متتالية من بين كل فرق دوري النجوم؟

– كما قلت من قبل ان اكتمال الصفوف هو السبب في انتصاراتنا، ولكن المعلومة التي تقول عنها بأن فريقي هو الوحيد الذي حقق أربعة انتصارات متتالية كانت مفاجأة بالنسبة لي ولم اكن اعلم بها، والأكيد ان ذلك مؤشر إيجابي على تحسن اداء الفريق..

إذًا، هي معلومة جديدة بالنسبة لك؟

– هي مفاجأة سارة بالنسبة لي بالطبع..!

وهل الانتصار الأخير تحديدا على قطر وزيادة نقاط الفريق يجعلك تطمح الى المنافسة على اللقب خصوصا ان فريقك في المركز الثالث حاليا؟

– انا سعيد جدا بهذا الفوز وبجهد اللاعبين الكبير من أجل الاستمرار في الانتصارات والثبات في المركز الثالث والفوز على ناد كبير مثل قطر بعد اداء قوي قدموه رغم بعض الأخطاء المرتكبة التي اقلقتني فعلا لكننا سنعالج هذه الأخطاء، والأكيد ان هدفنا هو الاستمرار في المربع الذهبي وانا اشدد على المربع دائما لأنه يضمن ان الفارق النقطي بيننا والمتصدر سيكون قليلا، والمربع أولا ايضا لأنه يضمن لنا المشاركة في بطولات أخرى محليا وخارجيا.

فريقنا قوي ولن نبالغ في الطموحات

وهل تجعلك هذه الانتصارات وهذه الميزة تحديدا ان فريقك هو الوحيد باربعة انتصارات متتالية تفكر أكثر إلى ما هو أبعد من اللقب؟

– انا دائما اتحدث مع اللاعبين منذ بداية الموسم على انهم قادرون ان يحققوا الكثير خصوصا ونحن فريق قادم من الدرجة الثانية، ولكن لدينا لاعبين قادمين من مختلف الأندية القطرية وكان امامنا جهد كبير لكي يتأقلموا مع بعضهم ومع طريقة اللعب التي نلعب بها، وأريد القول ان هذه السنة هي سنة بناء الفريق، بل وبناء كل شيء ينتمي للنادي خصوصا في أول موسم للجيش في دوري النجوم، والأكيد اننا فريق قوي ولاعبونا أقوياء، ولكن يجب ان نكون متواضعين وإلا نبالغ في الطموحات والمربع هو هدفنا الأسمى حاليا ويجب الحفاظ على تواجدنا فيه..

واللقب ألا تفكر فيه؟

– المربع الذهبي أولا ثم إذا ربنا شاء ان يعطينا شيئا أكبر وأكثر ولم لا نحلم بأبعد من المربع الذهبي.

دعني اتحدث معك عن أمر مهم في شاكلة وتشكيلة فريقك يتعلق بالجانب الدفاعي، إذ لديك مدافع متميز هو عبدالرحمن ابكر وقد لعب بجانب ماركوني اميرال ثم بعد إصابة اميرال لعب بجانب اندرسون فكيف ستستفيد منه بعد عودة اميرال من الإصابة؟

– طبعا ماركوني اميرال تعافى حاليا تماما وأصبح جاهزا، غير انني دائما ما أقول لكل اللاعبين ان عليهم ان يكونوا جاهزين للعب في أي وقت وعند الحاجة حتى تتوافر لنا الخيارات في كل مركز، والحمد لله لدينا دكة احتياط على أعلى مستوى ولاحظ ان في الاحتياط مدافعا متميزا مثل ماركوني ولدينا الجديد ايضا أيدو سانتوس القادم من الخريطيات وثامر جمال القادم من أم صلال وذياب العنابي القادم من السد وهي دكة احتياط من أقوى دكك الاحتياط في الدوري القطري..

هاجس العربي لا يؤرقني مع الجيش

«اقاطعه» ذلك جيد بالطبع، لكنني أسأل تحديدا هل ستكون عودة اميرال على حساب عبدالرحمن ابكر بمعنى انه سيعود لمقاعد الاحتياط وستعتمد على اميرال؟

– لا، عبدالرحمن ابكر يظهر امكاناته بطريقة متميزة ولن أعيده إلى دكة الاحتياط في المواجهة القادمة..!

هل نقول انك ستلعب بخمسة مدافعين وسيكون ماركوني على حساب عبدالرحمن؟

– ماركوني سيظل اختيارا مهما وسيبقى لدي عندما احتاجه وسواء كان كأساسي أو كاحتياط فلديه الخبرة لكي يمررها للاعبين.

هذه اجابة دبلوماسية..

– يضحك، لا ليست كذلك..!

أخيرا، هل يشعر شاموسكا بأنه سيمر بالحالة ذاتها التي مر بها مع العربي أي ان الهاجس يؤرقك؟

– «يمتعض من السؤال كما بدا» ليجيب بالرفض وبأن ذلك هاجس لا يؤرقه..!

هدفنا المربع الذهبي و«ماركوني» سيظل خيارا ولن أتخلى عن «أبكر»

لدينا بدلاء يمثلون واحدة من أقوى دكك الاحتياط بدوري النجوم



«استاد الدوحة» تفتح الملف من وجهة نظر فنية وإدارية..

مدرب العنابي.. إلى متى؟

تحقيق: محمود الفضلي وعبدالعزيز ابوحمر

تقض مسألة انتداب مدرب جديد للمنتخب القطري الاول لكرة القدم مضاجع الشارع الكروي المحلي بأكمله.. فالأمر بات من وجهة نظر الكثيرين اشبه بالمسلسلات العربية الرمضانية «الممطوطة» في الكثير من تفاصيلها كي تخدم تغطية ايام الشهر الفضيل بأكمله.. ولعل الإثارة «المتشكوكية» التي اوجدها الاتحاد القطري لكرة القدم في شأن تعيين مدرب المنتخب خلفا للبرازيلي لازاروني المقال من منصبه منذ فترة، تمثلت بالمفاضلة بين عديد الاسماء المرشحة للمنصب، لتشهد الحلقات الأولى تساقطا لعدد من تلك الاسماء الى حين الاكتفاء باسمين فقط لا ثالث لهما وهما الاورغوياني خورخي فوساتي مدرب السد الحالي، والبرازيلي باولو اتوري مدرب المنتخب الأولمبي، وما بين هذا وذاك ظل الشارع الكروي حائرا الى حين التأكيدات التي وردت الينا في «استاد الدوحة» بأن فوساتي هو المدرب القادم، معتبرين ان الأمر بات ينتظر الصدور الرسمي الذي انتظرناه طويلا لكنه لم يأت بعد.

المسألة اصبحت جد خطيرة خصوصا ان الوقت يداهم العنابي الذي تنتظره مهمة مفصلية متمثلة بمواجهة المنتخب الإيراني في الجولة الاخيرة من منافسات المجموعة الخامسة لثالثة مراحل تصفيات مونديال البرازيل 2014، في لقاء مفترق طرق في تحديد مسار العنابي إما بالعبور الى المرحلة الحاسمة من التصفيات وإما الخروج من الباب الضيق، فالمنتخب القطري بات بحاجة الى نقطة يقطع بها الطريق على المنتخب البحريني في شأن المنافسة على البطاقة الثانية التي تجيز العبور الى المرحلة الاخيرة بعدما حجز المنتخب الإيراني البطاقة الاولى.. رئيس الاتحاد الشيخ حمد بن خليفة بن احمد آل ثاني، اوضح لـ«استاد الدوحة» ان التأخير يعود الى دراسة علمية عميقة لاحتياجات المرحلة المقبلة والتي ستتحكم نتائجها بأمر انتداب مدرب بديل للازاروني، خلافا الى ان القرار ليس بالسهل ويقتضي تلك الدراسة العميقة.

اردنا في «استاد الدوحة» ان نفتح هذا الملف مرة أخرى، لكن من وجهة نظر ثالثة بعدما تناولنا الأمر من وجهة نظرنا، ثم من وجهة نظر الجمهور القطري والشارع الكروي العام.. وجهة النظر الجديدة تتعلق بمجموعة من المدربين ممن نشطوا او ينشطون حاليا في الكرة القطرية، خلافا لوجهة نظر إدارية وحيدة اكتفينا بها على اعتبار أن الطرح الذي رشح من داخل إدارات الأندية كله يسير في اتجاه واحد.. وفي النهاية خرجنا بمدلولات تشير الى حالة من التخوف تسري بين هؤلاء المدربين في ان يكون التأخير قد ألقى بظله سلبا على تحضير العنابي بشكل عام، او بالأحرى ان التأخير ربما أفقد المنتخب القطري عديد المزايا التي يمكن ان تتوافر في حال تمت تسمية المدرب منذ وقت مبكر، كمسألة تأمين افضل المعسكرات والمباريات الودية التي تخدم الشأن الفني بالتوافق مع مهمة مواجهة ايران، خلافا لمعرفة المدرب باللاعبين من خلال رصد مباريات دوري نجوم قطر، وهو الرصد الذي سيكون مختلفا تماما بين مدرب فعلي للعنابي، وبين مدرب يُطرح اسمه كمرشح للمهمة، وفوق هذا وذاك فإن تسمية المدرب ستمكنه من رصد الخصم الإيراني.

يمكننا القول بأن أكثر آراء العينة التي اخترناها لهذا التحقيق تتفق في ان عملية الاختيار شابها نوع من المماطلة التي بدت في غير صالح العنابي ومستقبله تحديدا على مستوى التصفيات المونديالية، فالبعض راح يصرخ مطالبا بإيلاء المباراة المقبلة أهمية في كونها تتوافر على إمكانية ضياع بطاقة العبور الى المرحلة الأخيرة، وهو ما يعني بياتا كرويا محليا طويلا يقارب السنوات الثلاث المقبلة، أي قبيل انطلاق تصفيات كأس اسيا التي ستستضيفها استراليا عام 2015، رافضين الآراء التي تقول بأن مهمة العنابي لن تكون صعبة في ظل إمكانية الخسارة امام ايران والتأهل في حال فشل منتخب البحرين في تعويض فارق الأهداف مع العنابي.. لكن تناول الامر على شاكلة اخرى عندما يقول هؤلاء بأن خسارة المنتخب القطري امام ايران صفر/3 وفوز البحرين على منتخب اندونيسيا المتواضع 6/صفر يعني انه سيكون كافيا لعبور الاحمر البحريني الى المرحلة المقبلة، يثير المخاوف حتما سيما ان الامر ممكن.

نقول بأن ثمة شبه إجماع على سلبية التأخير، على اعتبار ان هناك آراء تقول بأن الفترة الزمنية بين المرحلة الثالثة والمرحلة الاخيرة من التصفيات طويلة، في حين ان الاستحقاق الوحيد للعنابي خلال الاشهر الاربعة المقبلة يقتصر فقط على مباراة إيران، وبالتالي فإن الامر يجب الا يكون مقلقا الى هذا الحد.. بقي ان نقول بأن اصحاب الرأي السلبي يرون أن سلبيات التأخير ستكون اقل وطأة في حال اختار الاتحاد القطري لكرة القادم المدرب الاورغوياني خورخي فوساتي لتولي المهمة على اعتبار ان فوساتي يعرف الكرة القطرية واللاعبين وحتى المنتخب الإيراني جيدا.



مدربون يدقون ناقوس خطر الآثار السـ



إبراهيم خلفان:

التأخير أفقد المدرب الجديد زخم التحضير لإيران

يؤكد النجم السابق للكرة القطرية والمحلل الفني في قنوات الجزيرة الرياضية ابراهيم خلفان ان تأخر الاتحاد القطري لكرة القدم في تسمية مدرب العنابي سيرخي بظلاله سلبا على مسيرة العنابي وتحديدا في الاستحقاق الهام الذي يقبل عليه عندما يلتقي نظيره الإيراني يوم التاسع والعشرين من الشهر القادم في آخر جولات المرحلة الثالثة من التصفيات الآسيوية المؤهلة الى مونديال البرازيل 2014، وهي المواجهة المصيرية التي ستحدد هوية المنتخب الثاني المتأهل الى المرحلة الرابعة والأخيرة من تصفيات كأس العالم رفقة المنتخب الإيراني الذي ضمن العبور الى المرحلة الموالية عن المجموعة الخامسة، حيث انحصرت المنافسة على البطاقة الثانية بين العنابي والبحريني، اذ يحتاج المنتخب القطري لنقطة وحيدة لقطع الطريق على الأحمر الذي سيلتقي بدوره المنتخب الاندونيسي.

وتوقف ابراهيم خلفان عند أهمية اللقاء الاخير امام ايران، لافتا الى ان أمر حسم التأهل عبر النتيجة الإيجابية يفرض تأمينا خاصا وإعدادا كافيا لإنجاز تلك المهمة دون الدخول في الحسابات الرقمية في المفاضلة مع المنتخب البحريني، وبالتالي فإن تسمية المدرب مبكرا كانت ضرورة ملحة من أجل كسب عدة مقومات تخدم الفريق، كتأمين معسكر إعدادي خارجي في المستوى وخوض مباراة ودية على الاقل قبل السفر الى طهران.. وأراد ابراهيم خلفان ان يقطع الطريق على اصحاب رأي مخالف يقول بأن الفترة الزمنية التي حددها الاتحاد كفترة زمنية للإعداد والمقررة ان تبدأ يوم التاسع عشر من الشهر القادم أي بعد انتهاء منافسات الجولة السابعة عشرة لدوري نجوم قطر، كافية كي يُعد المدرب الجديد الفريق بالشكل الأمثل، عندما شدد نجم العربي والعنابي السابق على ان التسمية المبكرة للمدرب ستكون ايجابية من عدة نواح.. اولاها تأمين معسكر ومباراة ودية مثالية لتجهيز العنابي لمباراة ايران واختيار منتخب يخدم المنتخب القطري فنيا، معتبرا ان التأخير ربما يؤثر سلبا على اختيار تلك المباراة الودية على اعتبار ان المنتخبات الاسيوية ربما وضعت برامجها التحضيرية، فالعنابي ليس المنتخب الوحيد الذي سيلعب في ذاك التاريخ الذي يشهد ذات الاستحقاق لكل المنتخبات الاخرى.. في حين ان تسمية المدرب قبل وقت كاف تسمح له اولا رصد اللاعبين من خلال منافسات دوري نجوم قطر الذي عادت منافساته مجددا بعد نهاية الدورة الرياضية العربية التي استضافتها الدوحة، خلافا لامر هام وهو المتعلق برصد المنتخب الإيراني ومتابعته سواء من قبل المدرب أو أحد مساعديه، مما يعني التعرف على المنتخب الإيراني بشكل جلي ووضع الخطط المناسبة من أجل تحقيق الهدف من المباراة وهو العودة بنتيجة إيجابية.

وعرّج ابراهيم خلفان على مسألة اسم المدرب الجديد، معتبرا ان الاختيار نفسه يرتبط بمسألة التحضير وتقليل وطأة السلبيات التي تخلفها عملية تأخير تسمية المدرب، مشيرا الى انه في حال اختار الاتحاد القطري لكرة القدم المدرب الاورغوياني خورخي فوساتي، فربما حينها يكون التأخير اقل وطأة، على اعتبار ان فوساتي يعرف اللاعبين بشكل عام بحكم تواجده الحالي كمدرب للسد، خلافا لتواجده السابق كمدرب للمنتخب القطري الاول ابان تصفيات النسخة السابقة من نهائيات كأس العالم التي جرت في جنوب افريقيا.. اما في حال كان المدرب الجديد من خارج الكرة القطرية، فحينها سيكون الأثر السلبي اكبر بكثير، وتساءل ابراهيم خلفان: كيف يمكن لمدرب جديد ان يعرف اللاعبين ويختار التشكيل ويعرف الخصم الإيراني ويضع الخطة المناسبة لمواجهة هذا الاخير في عقر داره هناك في طهران خلال هذه الفترة الزمنية الضيقة التي لا تتجاوز الايام العشرة خلال فترة توقف الدوري؟

عبيد جمعة:

الاسم موجود والتأخير لن يؤثر

يرى عبيد جمعة، المدرب السابق لنادي السد والمحلل الكروي الحالي ببرنامج المجلس بقناة الدوري والكأس أن تأخر الاتحاد القطري لكرة القدم في الإعلان عن اسم المدرب الجديد لمنتخب قطر خلفا للبرازيلي لازاروني يعود إلى أن الاتحاد قد وضع في باله بالفعل اسم هذا المدرب..

وتابع المحلل الكروي المعروف: ربما أيضا أن الاتحاد ابلغ المدرب بتعيينه والأمر بذلك يكون مسألة وقت فقط..

وعموما نحن كإعلام وجمهور ربما لا نعير اسم المدرب اهتماما، لكن الأكيد أن المسؤولين في الاتحاد وضعوا أعينهم على الاسم وهو من الاسماء الموجودة في الساحة والتأخير كما ذكرت ربما لأنه بعد تحديد اسم المدرب من قبل الاتحاد – وهو الاسم الذي لا نعرفه بعد – فإنه بالتالي لن يكون بحاجة لوقت طويل للتعرف على اللاعبين..

وأكد عبيد جمعة أن الاتحاد القطري أخذ وقتا طويلا وأتمنى بعد ذلك أن يقع الاختيار على المدرب الأنسب للمباراة المقبلة أمام إيران وكذلك ما بعد مرحلة مباراة إيران حيث إننا بإذن الله سنتأهل للدور الأخير من التصفيات المؤهلة لكأس العالم 2014 وبالتالي فإن المستقبل سيحمل لنا منافسات قوية ومن المتوقع أن تكون مجموعة التصفيات الأخيرة صعبة جدا بغض النظر عن أسماء المنتخبات التي ستجاور منتخبنا الوطني.

وشدد جمعة من جديد على أن المدرب القادم سيكون أحد المدربين من دوري نجوم قطر ولذلك فإن الاتحاد تأخر لأنه يعلم اسم المدرب وهم يتأنون كثيرا هذه المرة ربما للتباحث في كل شيء مع المدرب الذي وقعت أعينهم عليه، وفي كل الأحوال كل «تأخيرة وفيها خيرة» وقد يكون ذلك للمصلحة العامة.. وعمن يرشح ليكون المدرب القادم في هذه الحالة، قال عبيد جمعة، أعتقد أن فوساتي سيكون رجل المرحلة المقبلة..



أوليه شتيلكه:

الإسراع ضروري.. حتى لو كان المدرب من الأندية

يرى الالماني اوليه شتيلكه مدرب نادي السيلية ان على الاتحاد القطري لكرة القدم التعجيل في تسمية مدرب للمنتخب الاول خلفا للازاروني المقال من منصبه مؤخرا، كي يتسنى للمدرب ممارسة عمله في الوقت الحالي برصد اللاعبين اثناء منافسات دوري نجوم قطر واختيار الانسب منهم لتمثيل المنتخب في الاستحقاق القادم الذي اراه يضطلع بأهمية كبيرة.

واشار شتيلكه الى ان الامر في قطر ربما لا يشكل الكثير من العوائق في ظل القدرة على إيقاف الدوري المحلي وقتما يشاء الاتحاد، وبالتالي تجمع اللاعبين لفترات طويلة، لافتا الى ان هذا الامر بالطبع سيكون على حساب الاندية التي يجب ان تمتثل لقرارات الاتحاد وهو ما لا يحصل بالمرة في الدوريات الاوروبية وبالتالي فإن الآثار السلبية لتأخير تعيين مدرب للعنابي قد تكون اقل وطأة وشدة، واوضح شتيلكه ان الاستقرار بالنسبة لمدربي الاندية امر مهم للغاية، وبالتالي فإن على الاتحاد تعيين المدرب في اسرع وقت ممكن، لان ثمة عديد المهام التي يجب القيام بها حتى قبل تجميع اللاعبين للإعداد او خوض المعسكرات والمباريات الودية.. واشار شتيلكه الى علمه بان مدرب المنتخب القطري سيكون من ضمن المدربين الذين ينشطون في الدوري القطري على اعتبار ان الامر عرف لدى الاتحاد الذي يفضل انتداب المدربين العارفين بالكرة القطرية، لكن هذا لا يعني ان التاخير امر صحي.

وتطرق شتيلكه الى قضية هامة تتعلق بالصلاحيات الكبيرة التي تُمنح لمدربي المنتخبات القطرية من حيث استدعاء اللاعبين لفترات طويلة خلافا للخيارات الفنية في توزيع هؤلاء اللاعبين على المراكز وان تعارض الامر مع التوظيف في الاندية، وعزا شتيلكه حدوث هذه الامور الى بعض القصور في عمل الاندية او قلة تأثيرها على مدربي المنتخبات، مشيرا الى ان الاتحاد مطالب بتحديد صلاحيات مدربي المنتخبات بالشكل الذي يسمح بتطور اللعبة.

لبية لتأخير تسمية مدرب العنابي

شيبا:

لا داعي للقلق.. فالمساحة الزمنية كبيرة

يرى المغربي سعيد شيبا مدرب الملك القطراوي أن تأخير تسمية مدرب المنتخب القطري الأول خلفا للبرازيلي سيباستياو لازاروني، امر لا ينطوي على السلبيات طالما أن الاستحقاقات المقبلة للعنابي تقتصر على مباراة واحدة هي التي سيواجه فيها المنتخب القطري نظيره الإيراني هناك في طهران يوم التاسع والعشرين من الشهر القادم في الجولة الأخيرة من منافسات المجموعة الخامسة لثالثة مراحل التصفيات الاسيوية المؤهلة الى مونديال البرازيل 2014، لافتا ايضا الى أن الفارق الزمني بين تلك المباراة والاستحقاق الموالي المتمثل بخوض غمار المرحلة الرابعة والحاسمة من التصفيات المؤهلة الى كأس العالم المقبلة والتي ستنطلق مطلع يونيو القادم، فارق طويل الامر الذي يعني أن الوقت ربما كاف كي يتسنى للمدرب الجديد تحضير المنتخب وتجهيزه لذاك المعترك الهام بتجميع اللاعبين في معسكر وخوض مباريات تحضيرية في المستوى تصل بالفريق الى كامل الجهوزية قبل الدخول في صلب المنافسات الرسمية.

واوضح شيبا الذي كان قد تولى مهمة تدريب الفريق القطراوي بعد انتداب البرازيلي سيبستياو لازاروني مدربا للعنابي قبيل انطلاق الموسم الكروي المحلي، وهو الذي كان يعمل مساعدا للازاروني.. انه ربما يتفق مع المطالبين بالإسراع في تسمية المدرب في حال كان الاستحقاق المقبل يتوافر على أكثر من مباراة واحدة وبلا فوارق زمنية بالشكل الذي يحتاج الى إعداد خاص لأكثر من محطة، غير ان المنتظر في مسيرة المنتخب القطري خلال الاشهر الخمسة المقبلة يقتصر على مواجهة واحدة امام ايران.

أكد شيبا ان الاتحاد القطري لكرة القدم ربما اراد ان يأخذ كامل الوقت في دراسة تعيين مدرب المنتخب الاول في ظل المساحة الزمنية المتوافرة حاليا وصولا الى الدقة في الاختيار وفقا لإستراتيجية الأهداف التي يريد الوصول اليها، وترك شيبا الباب مفتوحا امام مبررات أخرى للاتحاد في شأن تعيين المدرب، عندما لفت الى ان أحدا لا يعرف ما يجري على هذا الصعيد داخل الاتحاد القطري لكرة القدم من معطيات او ظروف تجعل اصحاب القرار يتريثون في إتمام التعاقد مع المدرب، فربما تكون هناك دوافع منطقية تخفى على الشارع الكروي المحلي، مشددا مجددا على ان أمر التأخر في الإعلان عن المدير الفني للمنتخب القطري لا يشكل عائقا امام مسيرة المنتخب واستحقاقاته المقبلة، متمنيا التوفيق للعنابي في مشوار التصفيات المونديالية وتحقيق حلم قطر في الوصول الى نهائيات كأس العالم المقبلة في البرازيل 2014.



ألان بيران:

يجب الإسراع في تعيين مدرب المنتخب



أكد الفرنسي ألان بيران مدرب الخور ان انتداب مدرب من ضمن المدربين العاملين مع الاندية القطرية خيار مثالي في الفترة الحالية، على اعتبار ان المدرب لن يحتاج الى الوقت قد يتعرف على اللاعبين او حتى يعرف طبيعة اللاعب المحلي وقدراته وتفكيره.. واشار بيران الى ان الاتحاد القطري حسب علمه يفضل دوما ذاك التوجه، لافتا الى ان اعتماد ذات النهج في تعيين المدرب الجديد للمنتخب سيقلل كثيرا من الآثار السلبية التي قد يخلفها التأخير في تسمة المدير الفني للعنابي.. لكنه شدد في الوقت ذاته على ان الإسراع في تعيين المدرب سيكون افضل جراء قصر الفترة الزمنية، خلافا لاهمية توفير الاستقرار.

وأشار بيران إلى أن هناك العديد من الأسماء الجيدة محجما في الوقت نفسه عن وضع تفضيلات حول استمرار أتوري مع المنتخب الأولمبي او قيام أتوري بالجمع بين المنتخبين الأول والأولمبي أو ترشيح اسم آخر.

وختم بالقول: ليس من مهمتي أن أطرح أسماء وأنا فقط أبدي وجهة نظر ورأي أقوله بنية أن ينفع الكرة القطرية. وأتمنى في كل الأحوال التوفيق لمنتخب قطر في المرحلة المقبلة.

خليفة بن ثامر:



برنامج الإعداد سيبقى معلقا

وكرأي إداري.. اتفق الشيخ خليفة بن ثامر آل ثاني نائب رئيس نادي الخريطيات مع ابراهيم خلفان في شأن السلبيات التي خلفها ويخلفها تأخير الاتحاد القطري لكرة القدم في تعيين مدرب جديد للمنتخب خلفا للازاروني المقال من منصبه منذ فترة.. واشار الشيخ خليفة الى ان العمل التنسيقي المفترض ان يتم من قبل الجهاز الإداري في المنتخب الأول بشأن تأمين المعسكر والمباراة الودية، سيصيبه الكثير من السلبيات، فلن يكون بمقدور الجهاز الإداري إجراء اتصالاته بالشكل الرسمي من اجل تأمين المعسكر والمباراة الودية، في ظل إمكانية رفض المدرب للبرنامج الموضوع من قبل الإدارة حتى قبيل وصوله لتولي الإدارة الفنية للعنابي، فالمدرب الجديد لابد وان له نظرة خاصة في شأن طريقة الإعداد او حتى رفض مسألة إقامة معسكر خارجي.. وعليه فإنه لن يتسنى للإدارة تأمين امور لوجستية للمنتخب في ظل عدم وجود مدير فني يطلع على البرنامج قبل إقراره بالشكل الرسمي، ولفت الشيخ خليفة الى ان بعض المدربين قد يعتبرون مسألة إنجاز برنامج التحضير وفق وجهة نظر الإدارة، امر فيه تعد على صلاحياتهم وقناعاتهم.

واشار نائب رئيس نادي الخريطيات الى ان مسألة حصر انتداب مدرب العنابي من بين مدربين متواجدين حاليا في الكرة القطرية من شأنه ان يقلل من حجم تلك السلبيات التي يخلفها التأخير، لكن شريطة ان يتم الإسراع في الامر كي لا يطول أكثر من ذلك.. ولم يخف نائب رئيس نادي الخريطيات ان الشارع الكروي المحلي ربما يرى أن الاورغوياني خورخي فوساتي هو الأنسب في الفترة الحالية لتولي القيادة الفنية للعنابي، كما اوضح الشيخ خليفة ان اتوري مدرب كفء ايضا غير ان اختياره ربما يؤثر على مسيرة المنتخب الاولمبي في التصفيات الاسيوية المؤهلة الى مسابقة كرة القدم في الدورة الاولمبية المزمع إقامتها في لندن العام الحالي.



بعد التجربة الأولى أمام أينتراخت فرانكفورت الألماني..

السـويد تجـهز العنابي الأولمبي لمـ

نزار عجيب

يختبر المنتخب الاولمبي قدراته الهجومية والدفاعية امام نظيره السويدي في بروفة حقيقية مساء اليوم تأتي في برنامج تحضيراته للقاء الفريق العماني في الجولة الرابعة من تصفيات اسيا لاولمبياد لندن يوم الخامس من فبراير القادم، ويلعب العنابي الاولمبي مع منتخب اليابان ايضا يوم الثامن والعشرين من الشهر الحالي في اللقاء الودي الاخير الذي ينتظر ان يضع فيه المدرب اتوري اللمسات الاخيرة للمواجهة العمانية.

اللقاء امام المنتخب السويدي اليوم سيكون هو التجربة الثانية للمنتخب الذي خاض مباراته الاولى في تجمعه الحالي وكانت امام فريق اينتراخت فرانكفورت الالماني احد اندية الدرجة الثانية وخسرها بهدف وحيد، حيث جاءت التجربة جيدة وقف من خلالها المدرب اتوري على جاهزية لاعبيه وارتفاع مردود الفريق بشكل عام مع اقتراب موعد المهمة الرسمية التي يأتي الاهتمام بها كبيرا في ظل حاجة المنتخب الاولمبي للفوز فيها حتى ينعش حظوظه في التأهل والمنافسة على بطاقة مجموعته الوحيدة.

المدرب اتوري ينتظر ان يمنح الفرصة للاعبين الذين سيعتمد عليهم في الفترة القادمة ومنهم الوجوه الجديدة التي اضافها للمنتخب مثل احمد علاء ومؤيد حسن وسيرجن عبدو، حيث كان هذا الثلاثي قد شارك في مباراة فرانكفورت الماضية وظهر بشكل جيد للغاية وهو ما قد يدفع المدرب لإشراكهم مجددا.

المنتخب السويدي في المقابل يلعب هذه المباراة في اطار معسكره الذي يقيمه حاليا في الدوحة استعدادا لخوض التصفيات الاوروبية وستكون المباراة ايضا في نطاق تحضيراته وهو يسعى للخروج منها بالفائدة الفنية الكبيرة.

وسيقود المباراة الودية اليوم بين العنابي الاولمبي والمنتخب السويدي طاقم تحكيم من العراق بقيادة حكم الوسط علي صباح ويساعده لؤي صبحي وحسين تركي.

لقاء بمعطيات مختلفة

مواجهة المنتخب السويدي اليوم على ملعب جاسم بن حمد في نادي السد ستكون بروفة مهمة وكبيرة للمنتخب الاولمبي الذي يعتبر اللقاء مع الفريق الاوروبي بمثابة المحطة الاساسية والمهمة في طريق التحضير لمواجهة عمان، ويأخذ اللقاء الودي اهميته الكبيرة في ظل اقتراب الاستحقاقات الرسمية للمنتخبين ويتوقع بالتالي ان تأخذ المباراة طابع الجدية وتعكس الرغبة الكبيرة في الظهور بشكل افضل مع العمل على تطوير القدرات الخاصة التي تتمثل في النواحي الهجومية والدفاعية ايضا، لان كل مدرب يبحث عن وضع اللمسات النهائية في فريقه رغم ان العنابي لديه مباراة ودية قادمة ستكون امام المنتخب الياباني يوم الثامن والعشرين.

اللقاء اذًا سيكون بمعطيات مختلفة وهو مغلف بالشكل الرسمي، فالمدرب اتوري مهتم جدا بالمواجهة التي سيخوضها بالتشكيل شبه الاساسي الذي سيلاعب المنتخب العماني في مباراة الخامس من فبراير، اهتمام المدرب بالمباراة جعله يستدعي بعض العناصر التي كانت عادت لانديتها للمشاركة معها في مباريات الجولة الثالثة عشرة من دوري نجوم قطر، وظهر مع الفريق من جديد خالد مفتاح ومؤيد حسن ومحمد سالم الربيعي.

المدرب البرازيلي لاشك انه يهدف لتحقيق اكبر فائدة من هذه المباراة على المستويين الجماعي والفردي وخاصة الناحية الهجومية التي ركز عليها المدرب كثيرا في تدريباته الماضية، حيث اعترف اتوري بان مهمتم هي التطوير الهجومي في الفريق بالفترة الحالية.

مردود الاداء الهجومي للعنابي الاولمبي ينتظر ان يظهر بشكل اوضح في مباراة السويد اليوم والتي سيختار لها المدرب افضل العناصر، حيث ستكون تلك المواجهة اختبارا حقيقيا لقدرات العنابي الهجومية لانه سيلعب امام فريق جاهز للمنافسات واللعب معه ايضا سيكون مفيدا الى حد كبير بالنسبة للخط الامامي الذي يبدو امام المحك في اللقاء.

الايام المقبلة قد تشهد ايضا اعادة بعض العناصر المجومية للفريق امثال محمد صلاح وعبدالعزيز الانصاري ليكونا ايضا متواجدين من اجل المشاركة مع الفريق الذي سيحشد كل قواه ليكون في افضل جاهزية قبل المهمة الاسيوية، حيث ينتظر المدرب من لاعبيه الظهور بشكل افضل في اللقاء مع المنتخب السويدي.

إشراك عناصر أخرى

ينتظر ان يشرك المدرب اتوري بعض العناصر التي غابت عن المباراة الماضية الودية مع الفريق الالماني والتي شهدت بعض الغيابات وهي العناصر ايضا التي كانت قد غابت عن بعض التدريبات لاسباب مختلفة ومنهم ابراهيم الماجد وحسن الهيدوس وايضا محمد صلاح وفهد خلفان، وستكون هذه العناصر بمثابة دفعة اخرى للمنتخب الذي سيكون في حاجة الى جميع لاعبيه بالوقت الحالي خاصة ان المباريات القادمة تتطلب نوعية هؤلاء اللاعبين الذين تشبعوا بخبرة المباريات الكبيرة سواء مع المنتخب او الاندية.

المدرب البرازيلي للعنابي يعرف ايضا ان وجود هؤلاء اللاعبين في الوقت المناسب يخدمه تماما ويؤمن له الحصول على مزيد من القوة في الفريق ولذلك فهو وضع لهم جدولا زمنيا للتواجد مع المنتخب بعيدا عن البرنامج العام للمنتخب والتجمع الحالي الذي بدأ في توقيت مبكر عقب نهاية مباريات الجولة الحادية عشرة من دوري النجوم.

وستكون المباراة الودية مع المنتخب السويدي فرصة جديدة لاظهار روح التنافس وسط لاعبي المنتخب الاولمبي الذين يعملون للمنافسة على حجز مكانهم في التشكيلة الاساسية للفريق مع دخول مجموعة جديدة تعمل ايضا على ايجاد مكان لها، وسيعمل المدرب اتوري من اجل منح الفرصة للاعب الافضل والذي سيأتي الاعتماد عليه في المرحلة القادمة، لان اللقاء الودي مع المنتخب السويدي سيكون منطلقا وترجمة لرحلة الاعداد الحالية في مسيرة المنتخب الاولمبي، وهي بروفة سوف يركز من خلالها المدرب على تحقيق الاستفادة الفنية الكبيرة منها، خاصة ان الفريق المنافس يملك مقومات المنتخب القادر على الظهور بمستوى عال.

تجربة أينتراخت الألماني

التجربة الاولى للعنابي الاولمبي في تجمعه الحالي والتي كانت مع فريق اينتراخت فرانكفورت احد اندية الدرجة الثانية الالمانية كانت فيها العديد من المؤشرات الايجابية، ورغم غياب العديد من الركائز الاساسية في صفوف العنابي الاولمبي الا ان اللاعبين الذين شاركوا ظهروا بشكل جيد للغاية، ولعب اتوري المباراة في غياب ابراهيم الماجد ومحمد سالم الربيعي وعبدالكريم سالم العلي ومحمد صلاح النيل وعبدالعزيز الانصاري وحسن الهيدوس وخالد مفتاح.. وخاض العنابي الاولمبي اللقاء بتشكيل تكون من: سعد الشيب واحمد النحوي والمهدي علي وناصر نبيل واحمد ياسر محمدي وخالد عبدالرؤوف وعبدالعزيز حاتم وحمد العبيدي وصالح اليزيدي ومؤيد حسن وعبدالعزيز اليهري، ودخل المهاجم احمد علاء بدلا لعبدالعزيز اليهري الذي تعرض للاصابة ولم يكمل المباراة.

وكانت هذه الاسماء التي ظهرت في الشوط الاول قد قدمت جهدا اكد ان الفريق استفاد كثيرا في فترة التحضيرات الماضية التي سبقت تلك المباراة وايضا لقاء الفريق الياباني الودي، لان المردود الهجومي للفريق كان جيدا رغم ان الفريق لم يسجل أي هدف في مرمى الفريق الالماني.

المدرب اتوري اعتمد على الثلاثي مؤيد حسن وعبدالعزيز اليهري وصالح بدر اليزيدي في المقدمة وكان هنالك انسجام بين اللاعبين الثلاثة وتحرك كبير مع تغيير المراكز، حيث عاب الفريق اللمسة الاخيرة التي لم تكن حاضرة رغم الفرص الكبيرة التي كانت موجودة ومتاحة للفريق طوال وقت اللقاء.

ولم يجر المدرب اتوري في النصف الثاني للمباراة الا تبديلا وحيدا بعد ان اخرج مؤيد حسن وأدخل المدافع سيرجن عبدو الذي كان قد سجل حضوره الاول مع العنابي الاولمبي في اللقاء وكان اضافة الى الخط الخلفي بعد ان لعب في مركز الظهير الايمن عندما تقدم ناصر نبيل الى وسط الملعب.

مواجهة اليابان الثانية

اللقاء الودي الثاني للعنابي الاولمبي يوم الثامن



ـواجهة العُماني !

والعشرين من الشهر الحالي مع المنتخب الياباني سيكون منطلقا وترجمة لرحلة الاعداد الحالية في مسيرة المنتخب الاولمبي، وهي بروفة سوف يركز من خلالها المدرب على تحقيق الاستفادة الفنية الكبيرة منها، خاصة ان الفريق المنافس يملك مقومات المنتخب القادر على الظهور بمستوى عال خاصة انه يستعد ايضا لمواجهة المنتخب السوري في ذات اليوم الذي يلعب فيه العنابي امام العماني.

المنتخب الياباني سيكون في معسكر مغلق بالدوحة خلال الفترة الحالية وهو يعتبر التجمع الثاني للساموراي في الدوحة بعد التجمع السابق للفريق في شهر اكتوبر والذي سبق اللقاء مع الفريق البحريني في المنامة، ويتطلع المنتخب الياباني ايضا للاستفادة من هذه المباراة لانه يلعب ايضا ضد المنتخب السوري في العاصمة الاردنية عمان، وبالتالي سيتعامل جهازه الفني مع اللقاء بالكثير من الجدية بحثا عن الاستفادة الفنية التي يريدها في معسكره الحالي.

وكان الفريق الياباني قد اقام معسكرا في الايام الماضية بغوام، وشهد المسعكر انضمام لاعب الوسط هيروشي كيوتاكي صاحب الـ«22 عاماً» الذي تمكن من إنهاء مخاوف إدارة المنتخب الياباني الأولمبي على حالته الصحية عندما نجح يوم الأربعاء في الحضور للمعسكر التدريبي في دولة غوام ليكون مستعداً لمواجهة منتخب سوريا الأولمبي ضمن التصفيات الآَسيوية المؤهلة لأولمبياد لندن 2012.

وكان كيوتاكي قد فشل في الانضمام لمعسكر دولة غوام الذي انطلق قبل خمسة أيام بسبب تعرضه لحمى جعلته يرقد في أحد مستشفيات محافظة شيبا اليابانية لتضطر إدارة المنتخب الياباني الأولمبي الى الاعتراف لوسائل الإعلام اليابانية بخوفها من غياب لاعبها عن مواجهة سوريا الأولمبي يوم 5 فبراير القادم.

وصول كيوتاكي للمعسكر اسعد مدرب الفريق تاكاشي سيكيزوكا، حيث صرح لصحيفة سبونيتشي آنيكس اليابانية مشيرا الى أن تمكن كيوتاكي من الانضمام للمعسكر بعد انخفاض حرارته، سيكون إضافة للفريق بالتدريبات لأنه يعتبر حلقة تواصل بين خطي الهجوم والدفاع.

ويأمل تاكشي ان يكون انضمام لاعب الوسط بمثابة الاضافة الكبيرة للفريق خاصة وهو لاعب له قيمة كبيرة ويعتبر من الركائز الاساسية للفريق.

يذكر أن معسكر دولة غوام اختتم أمس 22 يناير قبل أن تسافر بعثة المنتخب الياباني إلى العاصمة القطرية الدوحة ليقيم معسكرا تدريبيا آخر يبدأ من 25 يناير إلى نهاية الشهر الحالي ليكون معسكر الدوحة الأخير لأولمبي اليابان قبل مواجهة منتخب سوريا الأولمبي في الأردن.

العُماني يضع لمساته الأخيرة

المنتخب العماني المنافس للعنابي في المجموعة الاولى واصل تحضيراته في معسكره الداخلي الذي يقيمه في العاصمة مسقط وسط متابعة رسمية من الاتحاد العماني، حيث حرص الرئيس خالد حمد البوسعيدي على دعم الفريق من خلال تصريحاته لوسائل الاعلام العمانية في مؤتمر صحفي بفندق الانتركونتيننتال.

وأكد البوسعيدي أن المنتخب الأولمبي يعاني خلال هذه الفترة من عدم الحصول على مباراة ودية قبل خوضه مباراته الهامة أمام منتخب قطر في الخامس من فبراير القادم، حيث قال: إن الفريق الاولمبي لم يستطع الحصول على فريق يلعب معه مباراة ودية تناسب الوقت الذي يريده الجهاز الفني بالفريق، كما أكد البوسعيدي أن كل جهاز فني وله الحرية في اختيار عدد المباريات الودية والفريق الذي يريد أن يقابله المنتخب وليس بوسعنا كإدارة أن نجبر أي جهاز فني يشرف على احد المنتخبات بفرض عليه عدد المباريات حيث إن الحرية متاحة لكل جهاز فني، كما أوضح السيد خالد أن الصعوبات التي تواجه المنتخب تختلف عن الصعوبات التي تواجه الدول الأخرى حيث صعوبة تجميع اللاعبين وكما نعلم أن لاعبنا محمد الشيبة يشارك مع ناديه الوحدة الإماراتي وقد يمانع النادي في تفريغ اللاعب وبالتالي يخسر المنتخب أحد أبرز لاعبيه.

أتوري يتطلع للخروج بجملة من المكاسب في رحلة الإعداد الحالية

منافسة قوية وسط اللاعبين لاحتلال مكانهم في التشكيلة الأساسية





ظهر فجأة في المدرجات وأثار شكوكا في أسباب قدومه.. إريكسون:

لم أتلق عروضا قطرية.. وإذا

محمود الفضلي

شوهد الكهل السويدي زفين غوران اريكسون وقد اختار رفقة صديق له ركنا في المنصة الرسمية لاستاد أحمد بن علي بنادي الريان، حيث تجري مباراة تجمع الجيش بالملك القطراوي في الاسبوع الثالث عشر لدوري نجوم قطر.. المشهد نفسه تكرر في اليوم التالي حيث عاود اريكسون الظهور في استاد ثاني بن جاسم بنادي الغرافة.. لم نكن نغفل امر تواجد الرجل في الدوحة، اذ كنا قد انفردنا عبر «استاد الدوحة نت» عشية الثلاثاء بخبر الدعوة التي تلقاها المدرب من الوليد الجديد لقنوات الجزيرة الرياضية، ونقصد الرياضية الإخبارية التي تم إطلاقها مطلع شهر نوفمبر الماضي.. غير ان مشهد حضور المدرب وتصرفاته ابان حضوره المباريات، اثار الريبة في مسألة قدومه، اذ ظل الرجل يملأ اوراقا يدون فيها بين الحين والآخر ملاحظات، مما اثار بعض الشكوك من أن غرض الزيارة ربما يكون مزدوجا، أي ان اريكسون لم يأت للمشاركة في

أدون ملاحظاتي من المدرجات كي أتعلم.. فالتدريب بحر واسع

جملة جميلة قالها اريكسون ردا على استفسارنا حول سبب تدوين بعض الملاحظات خلال حضور المباريات، خلافا لحرص الحصول على قائمة اسماء اللاعبين.. فقال: اريد أن اتعلم.. أرصد كرة القدم دوما سواء كنت في مهمة تدريبية ام لا، وهذا الامر يعد تعلما!

قد لا يكون حاضر اريكسون كماضيه، لكن 34 عاما قضاها في عالم التدريب لم تمنعه من قول انه مازال يتعلم، في حين ان مدربا عربيا حاصل على شهادة B من المستحيل ان نسمع منه تصريحا كهذا!.

توصلنا مع اريكسون الى حل وسط لمسألة رصده للكرة القطرية التي وصفها بالمتطورة فنيا وتكتيكيا بحداثة الاساليب المتبعة من قبل المدربين وطرق التنفيذ من قبل اللاعبين.. وسألناه عما إذا كان سيقبل عرضا قطريا سواء على مستوى المنتخبات او الأندية، ليرد بانه اذا جاء العرض فسوف يدرس الأمر، ولم لا يوافق.

ولأن إريكسون له باع طويل في الكرة الاوروبية، وجدنا الفرصة سانحة لتبادل أطراف حديث مع الرجل في شؤون القارة العجوز، بدءا من الدوريات الكبيرة الإسباني والإنجليزي والإيطالي، ومرورا بدوري ابطال اوروبا وصولا الى اليورو القادمة 2012.. ولأن تحليل مباراة الكلاسيكو الإسباني بين برشلونة وريال مدريد، كان من بين اسباب الدعوة التي تلقاها اريكسون.. فكان لزاما علينا الوقوف عندها مطولا حيث ناقشنا الرجل في الهيمنة التي يفرضها البارسا على الكرة الاوروبية والعالمية.

عموما البداية كانت مع انطباعات الرجل عن قطر خلال الزيارة..فقال:

– هذه ليست المرة الأولى التي ازور فيها دولة قطر، فقد سبق لي التواجد هنا في عام 2006.. أي ان الفارق الزمني بين الزيارتين لا يتعدى السنوات الخمس، لكن الشعور الذي انتابني فور وصولي هذه المرة وكأني لم ازر هذا البلد منذ اضعاف تلك المدة، وذلك من خلال ما رأيته من مستجدات طرأت على البلد ومن مختلف النواحي.. عجلة التطور والعمران هائلة جدا، اشعر بأن هذا البلد يختصر الزمن، في تشييد وتحديث البنى التحتية لتصبح تلك البنى نوعية تصبغ البلد وتقدم حضارته وثقافته للعالم أجمع.

لك كل الترحاب.. لكن هل هناك من اسباب بعينها للزيارة الحالية؟

– لا اخفيك اني كنت اتوق للعودة الى الدوحة مرة أخرى خصوصا بعد ذاك الصيت الذي ذاع لهذا البلد الذي استطاع اقناع الاسرة الكروية العالمية بقدرته على تنظيم نهائيات كأس العالم 2022.. اعتقد ان هذا الحدث كبير جدا.. الحقيقة اني تلقيت دعوة من قناة الجزيرة الرياضية الإخبارية من اجل عمل إعلامي هو بالأساس حوار يخص كرة القدم الاوروبية خلافا لتجربتي الشخصية مع اللعبة.

اعتقد الكثيرون أن وجودك له علاقة بعرض عمل وتحديدا مع الاتحاد القطري لكرة القدم.. هل هناك امر كهذا؟

– لا..لا.. قلت لك وجودي يتعلق بالجزيرة الرياضية الإخبارية، وليس له اية علاقة لا من قريب ولا من بعيد بأي أمر او جهة اخرى.. لم اتحدث مع احد ولم يتحدث الي أحد سواء قبل مجيئي

برشلونة ظاهرة من الصعب زوالها.. والمنافسة في الدوري الإنجليزي أوسع من الإسباني

جاءتني لن أرفضها

أحد برامج الجزيرة الرياضية فقط، فربما ان هناك عرضا ينتظر ذاك المدرب الذي يجر سيرة ذاتية كبيرة وصل خلالها صيته عنان السماء بتجربة تدريبية فريدة وان كانت نهاياتها لا تمت لسابقاتها بصلة.. المثير في الأمر ان قدوم اريكسون ربما في وقت كان فيه الشارع الكروي المحلي متعطشا لفك احجية تسمية مدرب المنتخب القطري الاول لكرة القدم خلفا للبرازيلي سيبستياو لازاروني المقال من منصبه، ناهيك عن أن اسم اريكسون ربما ذُكر في سنوات سابقة كاسم مرشح لتدريب العنابي الاول.. كل تلك الظروف ربما جعلت اغلب المراقبين والمتابعين يعتقدون أن اريكسون ربما متواجد هنا للتفاوض مع الاتحاد بشأن توليه القيادة الفنية للمنتخب في الفترة القادمة والتي يُقبل العنابي خلالها على استكمال مشوار التصفيات الاسيوية المؤهلة الى مونديال البرازيل ٢٠١٤.

وحتى نقطع دابر الشك باليقين.. التقينا المدرب الكبير ومن على المدرجات ايضا وتحدثنا معه واطلعنا على الأوراق التي بحوزته، واكتشفنا ان من بين تلك الاوراق قائمة لاسماء اللاعبين، وهو الامر الذي زاد من حيرتنا، فبعد الترحاب والسؤال عما إذا كانت الزيارة خالصة فقط للجزيرة الرياضية، ام ان هناك أمرا آخر.. الرجل أكد أن أحدا من المسؤولين سواء في الاتحاد القطري لكرة القدم او الأندية القطرية قد فاتحه بأي شيء يخص فرصة عمل مشترك مع الكرة القطرية.

لم أصدق أنني في بلد زرته قبل خمس سنوات.. والأرض خصبة لتطوير الكرة هنا

او بعده.

الحديث هنا بعد وصولك كان عن إمكانية تولي مهمة تدريب المنتخب القطري الاول لكرة القدم لاستكمال مشوار تصفيات المونديال، خصوصا ان العنابي بلا مدرب بعد ان تمت إقالة المدرب البرازيلي سيبستياو لازاروني مؤخرا؟

– أعتقد ان الامر لا يتعدى التكهنات.. فما يُقال غير صحيح بالمرة.

اذًا، لماذا هذه الأوراق التي تحملها وتدون فيها نوعا من الملاحظات بين الحين والآخر؟

– اريد ان اتعلم.

مـاذا تتعلم وانـت الـذي يملك من الخبرات الكروية الكثير على مدى أكثر من ثلاثة عقود؟

– علم التدريب بحر واسع.. لا يمكنك سبر أغواره مهما قضيت من وقت تُبحر فيه.. في كل يوم يمكنك ان تعرف شيئا جديدا.

وهل يكفي ما رصدت هذه المرة او في الزيارة السابقة ان تقيم الكرة القطرية او تصفها وتصف اين تقف الآن؟

– للأسف انه لم يتسن لي في الزيارة الأولى ان اتابع منافسات كروية هنا سواء على مستوى الاندية او المنتخبات.. يمكنني القول من خلال ما شاهدت ان الكرة القطرية تعرف اساليب كروية حديثة على مستوى التكتيك والتنفيذ، وهذا أمر غير مستغرب، فلو استعرضت اسماء المدربين الذين ينشطون في الكرة القطرية، فستجد منهم اسماء من العيار الثقيل، والأمر نفسه ينسحب على اللاعبين المحترفين.. ثمة بعض النواقص، لكن في المجمل العام كرة القدم هنا تسير في الدرب الصحيح.

ماذا لو عُرض عليك عمل تدريبي هنا في قطر.. سواء مع المنتخب او الأندية، فهل ستأتي بعد كل التجارب التي خضتها شخصيا في عالم التدريب؟

– اذا جاء العرض فلم لا ادرسه جيدا، وبعدها سأتخذ قراري.. ثمة أرض خصبة هنا لعمل تدريبي ناجح، على اعتبار ان ما يتم توفيره للمدربين لا يقل عما توفره بعض الاندية في الدوريات الاوروبية.. خلافا للمنشآت المتوافرة لدى تلك الاندية.

قلت ان الدوري القطري توافر على مدربين كبار.. هل لك ان تذكر اسماء بعينها؟

– اعتقد ان جل المدربين ممن لهم صيت وسمعة كروية كبيرة.. كما برونو ميتسو والن بيران وباولو اتوري وخورخي فوساتي وغيرهم.

لنتحدث في الشأن الأوروبي.. ولنبدأ من المباراة التي شاركت في تحليلها ونقصد الكلاسيكو.. كيف ترى سطوة برشلونة؟

– أعتقد ان برشلونة الآن يعد الفريق الافضل في العالم حاليا.. يلعبون بإستراتيجية خاصة وثابتة لا تتغير.. اعتقد ان الفريق يتوافر على عناصر تخدم اسلوب لعبه حيث المهارة والسرعة والتبادل الكروي الذي يمنح الفريق الافضلية دوما.. اعتقد ان الريال فريق كبير ايضا.. في الكلاسيكو كانت الأفضلية واضحة لرفاق ميسي واستحقوا الفوز.. المهم بالنسبة للريال التركيز في المباريات القادمة في الدوري اذا ما اراد انهاء احتكار غريمه التقليدي للدوري.. ففارق النقاط الخمس ربما يصبح في خطر في ظل الإرهاصات التي قد تخلفها خسارة الكلاسيكو.

ماذا عن الدوري الإنجليزي.. يقدم مانشستر سيتي مقومات تدل على نيته الفوز باللقب بعد غياب طويل، لكن ورغم مشاكل مانشستر يونانيتد الا ان السيتي يرفض فرصا كثيرة للابتعاد في الصدارة؟

– اعتقد ان السيتي هو الأقرب.. يونايتد يعاني هذا الموسم، ويبدو ان الخروج المبكر غير المعتاد من دوري الابطال ارخى بظلاله سلبا.. أرى ان اللقب ربما اقرب الى السيتي هذا الموسم، الفريق يظهر بصورة ممتازة حاليا، واعتقد انه بمقدوره استكمال المشوار.. ثمة فريق يفاجئني هذا الموسم وهو توتنهام يحتل مركزا متقدما عن تشيلسي وارسنال وليفربول.

هو السؤال التقليدي حول المقارنة بين الدوري الإسباني والدوري الإنجليزي.. أيهما يمكن تصنيفه بالافضل من الآخر؟

– لنتفق اولا على ان الدوريين هما الأفضل في العالم، كما ان مستوى برشلونة والريال كفريقين ربما أعلى كعبا من فرق البريمر ليج حاليا.. لكن اعتقد ان المتعة التنافسية تبدو في الدوري الإنجليزي أكثر منها في الدوري الإسباني والسبب أن مساحة السباق نحو اللقب لا تقتصر على فريقين او ثلاثة او حتى أربعة.. فبالارقام وبالمستوى الفني يمكن لتوتنهام الفوز باللقب والامر نفسه ينسحب على تشيلسي وارسنال وبالطبع على السيتي والمان يونايتد.. ولو لاحظت فاننا ذكرنا اكثر من خمسة فرق قادرة على الظفر باللقب دون ان يكون الأمر مفاجأة، لكن في الدوري الإسباني ثمة فريقان فقط يتصارعان على القمة وهما البرسا والريال، ناهيك عن ان الفوارق النقطية في الدوري الإسباني بين صاحب المركز الثاني مثلا ريال مدريد وصاحب المركز الثالث عادة ما تكون كبيرة.. فعلى سبيل المثال في الموسم الماضي حل فالنسيا في المركز الثالث برصيد 73 نقطة، في حين جمع ريال مدريد الثاني 92 مقابل 96 نقطة للبطل برشلونة.

من هو إريكسون؟

اسمه زفين غوران اريكسون لاعب سابق ومدرب كرة قدم سويدي الجنسية مولود في قرية تورسبي يوم الخامس من شهر فبراير عام 1948 «63» عاما. لم يكن لاريكسون ذاك التاريخ الكبير كلاعب، رغم انه حقق بطولة الدوري السويدي مع ناديه جوتينبيرغ، وحقق بطولة الكأس مرتين، قبل ان ينتقل الى نادي كارلسكوجا في الدرجة الثانية.. في حين وضع اريكسون مجبرا حدا لمسيرته كلاعب بعد إصابة في الركبة ولم يتجاوز عمره انذاك السابعة والعشرين عاما، بعد مشوار امتد من عام 1966 وحتى عام 1975.. لكن الصيت الذي كسبه الرجل كان في مسيرته كمدرب، اذ جاب القارة العجوز شرقا وغربا.. ففي مسيرته التدريبية التي بدأها في العام الموالي عندما عمل مدربا لنادي دجريفورس في الدرجة الثالثة ليصعد به الى الدرجة الاولى بعد ثلاث سنوات، قبل ان ينتقل عام 1979 لفريقه الاصلي جوتنبيرغ وحقق معه اولى بطولاته بالفوز بكأس السويد، ثم فاز بلقب الدوري عام 1982، ليتولى تدريب نادي بينفيكا البرتغالي، وفي التالي حقق اريكسون الثنائية مع بنفيكا بالفوز ببطولتي الدوري والكأس، وكان قاب قوسين او ادنى من نيل كأس الاتحاد الاوروبي، لكنه خسر المباراة النهائية امام أندرلخت البلجيكي، ثم توج في عام 84 ببطولة الدوري البرتغالي..

رحلة اوروبية اخرى بدأها اريكسون نهاية عام 84 عندما تولى تدريب نادي روما الإيطالي وقاده لثلاثة مواسم قبل ان ينتقل لتدريب فيورنتينا الإيطالي، ثم عاد عام 89 الى البرتغال والى نفس النادي بنفيكا ليصل به الى نهائي كأس الكؤوس الاوروبية امام ميلان الإيطالي.. وفي عام 91 انتقل اريكسون لتدريب نادي سامبدوريا الذي توج معه في العام الموالي بطلا لكأس ايطاليا، قبل ان ينتقل الى نادي لاتسيو وحقق معه إنجازات لافتة بفوزه بكأس ايطاليا وكأس السوبر الإيطالية، في حين لازم اريكسون سوء الحظ على مستوى الدوري الاوروبي عندما خسر النهائي للمرة الثالثة في تاريخه امام ميلان الإيطالي، لكنه وضع اخيرا الحد لذاك النحس عندما فاز مع لاتسيو بكأس الكؤوس الاوروبية وكأس السوبر الأوروبية، وواصل اريكسون التألق مع لاتسيو عندما جمع بطولتي الدوري والكأس عام 2000.

كل تلك الإنجازات مهدت الطريق امام اريكسون لتولي تدريب المنتخب الإنجليزي وتحديدا في الحادي والثلاثين من اكتوبر عام 2000 بعد ان تقدم كيفن كيغان باستقالته عقب الخسارة من المانيا صفر/1.. وبتولي اريكسون تدريب منتخب الأسود الثلاثة فقد كسر عرفا كرويا انجليزيا دام أكثر من 128 عاما على اعتبار ان اريكسون اول مدرب غير إنجليزي يتولى تدريب المنتخب. وبعد إقالته من منصبه، خاض اريكسون تجارب غير موفقة مع نادي مانشستر سيتي ثم منتخب المكسيك ثم المنتخب الإيفواري.

«استاد الدوحة» تكشف حكاية لاعب لعب مع ناديين بعمرين وبطاقتين مختلفتين:

الغرافة يفجر قضية الموسم.. والسـ

قد يعتبرها البعض قضية عادية لطالما شهدنا قضايا مثلها، وقد يعدها البعض الآخر قضية مهمة يجب ان يقف عندها المعنيين، غير ان «استاد الدوحة» تطرح القضية لكي تطلع الرأي العام وتكشف للمعنيين بما يدور وراء الكواليس، فكما تفصح حيثيات القضية – وفقا للاحتجاج الذي قُدم –.. كيف للاعب ان يمثل ناديين بعمرين مختلفين في فئتين مختلفتين، وكيف يمر ذلك على المعنيين في اتحاد الكرة؟!.

والأمر يتعلق بقضية اثارها احتجاج رسمي تقدم به نادي الغرافة مطالبا بحقه في نتيجة مواجهة دور الذهاب امام السيلية بدوري الشباب للموسم الجاري ٢٠١١ – ٢٠١٢ بعد ان خاض السيلية المواجهة وفقا لحيثيات الاحتجاج بحارس مرمى هو عبدالرحمن محمد عبدالعزيز سبق له اللعب لفريق رديف الجيش قبل موسمين وبعمر آخر وببطاقة أخرى كانت تحمل تاريخ الميلاد ١٩٩٠ وهو ما كشفه الغرافة «صاحب الاحتجاج» بعد معلومات حصل عليها عن اللاعب الذي لعب لشباب السيلية بعدها ببطاقة جديدة فيها عمر جديد مواليد ١٩٩٤، واللافت انه حتى المعنيين في السيلية كما قيل لنا لم يكونوا يعلموا بأن لاعبهم الجديد قد لعب لنادي الجيش بعمر مختلف.

وهنا تطرح «استاد الدوحة» تساؤلا تضعه على طاولة المعنيين بالاتحاد.. كيف حصل مثل هذا الأمر – نعني تسجيل اللاعب ببطاقتين وعمرين مختلفين – والذي يُعتبر مخالفة صريحة بغض النظر عن السبب في تسجيل اللاعب بعمر من قبل ثم تسجيله بعمر جديد بعدها أو ان عمره الحقيقي كما اثبتتت الفحوصات يتيح له اللعب في دوري الشباب اي مواليد ٩٤ أو ٩٣ ؟..



الاحتجاج الذي قدمه الغرافة كان قد تم رفضه بدون إبداء الأسباب للرفض «على طريقة مقبول شكلا ومرفوض موضوعا».. واللافت ان ذلك كان بعد أشهر من الانتظار حيث قُدم الاحتجاج في شهر سبتمبر – كما يقول المعنيين في الغرافة – وكان الجواب مؤخرا في مستهل هذا الشهر بعد ان تلقى الغرافة خطاب رفض الاحتجاج، وكان بعدها عودة اللاعب للعب بدءا من مواجهة الخور في آخر جولة بدور الذهاب.

وهنا نضع القضية امام المعنيين في اتحاد الكرة متسائلين عمن المتسبب فيما حدث؟.. وكيف جرى تسجيل اللاعب بعمرين مختلفين من قبل مع الجيش وحاليا مع السيلية؟.. وهل يمكن ان يغفل المعنيين في الاتحاد عن تسجيل لاعب ببطاقة جديدة مع ناد آخر فيما كان قد سُجل مع ناد سابق وببطاقة سابقة وبعمر مختلف خصوصا وأن اللاعب كما هو معروف يملك «رقما شخصيا» ثابتا حتى وان حدث «تغيير» في عمره بجواز سفره على فرضية انه قد استخرج جوازا جديدا.. وهي تساؤلات مشروعة نبتغي منها الوصول إلى الحقيقة خدمة للكرة القطرية ولمستقبلها ولحقوق ناديي السيلية والغرافة طرفي القضية، ومرادنا هنا المساهمة في الحفاظ على نظافة اللعبة من بعض الشوائب التي تعكر صفو النظام الذي يسير عليه اتحاد الكرة القطري، وحتى لا تتحول الأخطاء النادرة إلى نقط سوداء تتكث أو تلطخ صفحة اتحاد الكرة البيضاء والذي يسعى باحترافيه لتطبيق لوائحه المنظمة.

و«استاد الدوحة» تبتغي من خلال طرح قضية احتجاج الغرافة على لاعب السيلية ثم رفض اتحاد الكرة للاحتجاج ان تستقصي الأمر من الطرفين بعد ان كانت من مصادرها الخاصة قد اطلعت على مثلها واقعة وتضع القضية على طاولة اتحاد الكرة وعسى ان نتلقى ردا شافيا يوضح الأمر على حقيقته.

المري أمين سر السيلية:

تسجيلنا للاعب سليم وفحص سبيتار أ

في حديثه لـ «استاد الدوحة» حول اللاعب عبد الرحمن عبدالعزيز لاعب فريق شباب السيلية قال محمد علي المري امين السر العام لنادي السيلية ورئيس قطاع الفئات بالنادي بأن اللاعب كان لاعبا في الجيش والأخوة في الغرافة اشتبهوا في ان اللاعب عمره كبير وقدموا احتجاجهم على هذا الاساس، ويضيف: لكننا قدمنا المستندات والوثائق التي تثبت قانونية تسجيلنا للاعب وكان الرد على الاحتجاج بأنه مرفوض بعد ان ثبت للاتحاد



ان الاحتجاج باطل، وأوضح بأن اللاعب من المحتمل ان يعود في المواجهة القادمة للفريق أمام الخور وفقا لشروط تسجيل اللاعب المقيم المميز – فعلا عاد اللاعب ولعب المواجهة واستمر بعدها في اللعب –.

وأضاف أمين سر السيلية: لقد حرصنا حتى على ان يُجرى للاعب فحص من الاتحاد فكان ذلك للتأكيد من عمر اللاعب لأننا نحرص أيضا على ان يكون أحد اللاعبين الذين يرفدون فريقنا الأول في المستقبل، فكان الفحص في مشفى سبيتار الذي أكد بأن عمر اللاعب بين 17 و18 عاما فقط.

الاتحاد رفض الاحتجاج واعتبره باطلاً فهل يحقق في طريقة تسجيل اللاعب؟

إذا كان عمر اللاعب صحيحاً فكيف جرى تسجيله ببطاقتين مختلفتين

ـيلية يدافع بالوثائق وفحص سبيتار

القحطاني رئيس قطاع فئات الغرافة:

الاتحاد رفض احتجاجنا بدون إبداء الأسباب

قال ناصر القحطاني رئيس قطاع الفئات السنية بنادي الغرافة لـ «استاد الدوحة» إن الاحتجاج الذي قدمناه على لاعب السيلية بفريق الشباب حارس المرمى «عبدالرحمن عبد العزيز» وهو لاعب مقيم كان قد لعب في المواجهة امام فريقنا يتعلق بان اللاعب كبير في السن – مواليد 90 – فيما لاعبي فرق الشباب من المفترض ان يكونوا مواليد 93 و94، وقد استفربنا ان يحدث ذلك بعد ان حصلنا على معلومات تفيد بذلك فكان احتجاجنا لنحافظ على حقوقنا، ولكن احتجاجنا قوبل بالرفض من قبل اتحاد الكرة.

ويضيف خلال حديثه: السؤال بالطبع كيف تم تسجيله في اتحاد الكرة كلاعب فريق شباب بينما عمره كبير ومتجاوز السن القانونية ونحن متأكدين من ذلك خصوصا وهو قد لعب مع فريق رديف الجيش قبل موسمين وتحديدا بموسم 2008 – 2009 ولدينا ما يؤكد كل ما نقوله، ورغم ذلك فلقد تم رفض الاحتجاج من قبل الاتحاد بعد أشهر طويلة من الصمت حيث كنا قد قدمنا احتجاجا في شهر سبتمبر بعد المواجهة التي خاضها فريقنا أمام فريق السيلية واستلمنا رد الاتحاد بالرفض مؤخرا.



ويشير القحطاني إلى ان اللاعب مواليد 90 ولديه جواز سفر سابق يثبت ذلك وقد لعب كما اسلفت مع الجيش مع فريق الرديف 2008 – 2009، ويبدو – كما قال – ان لديه جواز سفر جديد بعمر جديد تم تسجيله بموجبه في اتحاد الكرة، ويتساءل القحطاني كيف تم تسجيله في الاتحاد بالعمر الجديد مواليد 93؟ – حد وصفه – لأننا نعلم بأن الاتحاد يستطيع ان يكشف عمر اللاعب الحقيقي وبأنه مسجل من قبل مع نادي الجيش بفريق الرديف من الرقم الشخصي له عند طلب تسجيله في اي ناد.



الاتحاد رفض الاحتجاج تفاديا للدخول في نواحي قانونية

ويعتقد القحطاني رئيس قطاع الفئات بنادي الغرافة بأن الاتحاد رفض الاحتجاج لانه لا يريد ان يدخل في مشكلة قانونية حول كيفية تغيير عمر اللاعب وتسجيله بعمر جديد مع فريق جديد ولذلك – كما يقول – رفض الاحتجاج بعد ان اخذ وقتا طويلا قبل الرد على احتجاجنا ولكننا على أمل بان الاتحاد سيتفهم الأمر بعد الاستئناف الذي سنقدمه.

ويشدد القحطاني في حديثه على التطرق للمصلحة والفائدة التي نُظر اليها عند تسجيل اللاعب رغم أن اللاعب كبير ولا يحق له اللعب في فئة الشباب، ويقول بأن الاستفادة من اي لاعب وتسجيله رغم تجاوزه للسن القانونية لا يخدم مستقبل اي ناد ولا الكرة القطرية، ويعزو تسجيل اللاعب عبدالرحمن عبدالعزيز إلى ان المعنيين في السيلية ارادوا الاستفادة منه مع فريق الشباب حتى يفيد الفريق بهدف تحقيق نتائج جيدة والمنافسة على لقب الدوري، كاشفا ان كثير من اللاعبين يأتون للغرافة وهم كبار في السن – كما قال – رغم ان جوازاتهم فيها اعمار صغيرة «غير حقيقية» ويطلبون التسجيل في فرق النادي، غير اننا نرفض ذلك لأننا ضد تزوير اعمار اللاعبين فمثله امر لا يخدم مستقبل النادي ومستقبل الكرة القطرية، كما ان هناك تعميم من اتحاد الكرة يشدد على كل الأندية الالتزام باعمار اللاعبين ويحذر من ان اي ناد سيتحمل المسؤولية في حال تسجيله اي لاعب يتجاوز السن القانونية في اي فئة.

وفي رده على تساؤل لـ «استاد الدوحة» حول هل اكتفت الغرافة برد الاتحاد؟ .. قال: لا لم نكتف وسنستأنف الاحتجاج أو سنطلب إبداء الأسباب لرفض احتجاجنا.. وسنتخذ اجراءاتنا للحفاظ على حقنا، وبدعم من إدارة النادي.

ضرورة فحص اللاعبين المقيمين من غير مواليد الدوحة

نُذكّر هنا بأن «استاد الدوحة» وهي تثير القضية بعد حصولها على المعلومات من مصادرها الخاصة تنظر للأمر من زاوية البحث عن الحقيقة خصوصا وقد برز لسطح الحدث «احتجاج الغرافة».. إذ لم يجد المعنيين في نادي الغرافة إلا ان يقفوا امام الأمر من خلال احتجاج رسمي قدموه، فيما كان على المعنيين في نادي السيلية ان يردوا عن حقهم وعن مشروعية تسجيل لاعبهم وقد فعلوا خصوصا وهم يؤكدون بأن اجراءات تسجيلهم للاعب كانت صحيحة وبأن كل المستندات التي لديهم تؤكد ذلك وبأن عمر اللاعب صحيح وفقا لفحص سبيتار.

والمهم هنا بأن مثلها قضية تثير قضية مهمة أخرى تتعلق بضرورة التأكد من اعمار اللاعبين من خلال فحصهم وتحديدا اللاعبين المقيمين من غير مواليد الدوحة أو القادمين من بلدان أخرى خصوصا بعد ان تم فتح المجال لتسجيل خمسة لاعبين مقيمين في كل فريق من فرق الفئات السنية بينهم لاعبين ليسوا من مواليد قطر والذين يجب ان يخضعوا قبل تسجيلهم في اي ناد إلى فحص للأعمار عبر الرنين المغناطيسي «فحص ام ار اي» كما هو متبع في الاتحادين الآسيوي والدولي.

...ر أثبت أن عمره أقل من ١٨ عاماً

نحترم رأي الغرافة لكن احتجاجهم غير صحيح

في إجابة للمرعي أمين سر السيلية على تساؤل لـ «استاد الدوحة» قال: المهم في الأمر كما أوضحت سابقا بأننا مقدمين مستنداتنا بشكل صحيح وقانوني وفعلا اللاعب مواليد السعودية في عام 94 ولديه شهادة ميلاد وجواز يثبت ذلك، وما كنا ندري بأن اللاعب سجل في الجيش أو انه تسجل من قبل بعمر آخر كما قال الغرافة في احتجاجه.

وأختتم حديثه بالقول: اننا نحترم الأخوة في الغرافة ولكن احتجاجهم غير صحيح ولدينا مستندات أصلية عن اللاعب المقيم المولود في السعودية وليس فيها اي مشكلة، واذا معهم لو كان اللاعب مولودا في دولة أخرى معروفة بحدوث مثلها وقائع تزوير في الأعمار فلربما يكون هناك اشتباه في عمره أو بوجود تزوير. ويؤكد في الختام: التزوير في عمر اللاعب غير موجود مطلقا وبالمستندات الرسمية بجوازه وشهادة ميلاده وحتى بالفحص الطبي كما قلت سابقا عندما طلبنا نحن التأكد من عمره واثبت فحص سبيتار ان عمره لا يزيد عن 18 عاما فقط، والمهم اننا مقدمين مستندات رسمية ومسجلين اللاعب بشكل قانوني، واصلا لم نكن نعلم بأنه قد جرى تسجيله في الجيش إلا بعد ان جلسنا مع اللاعب واستفسرنا منه على كل الحيثيات وعرفنا بأن ما قيل عنه عمره في الاحتجاج لم يكن صحيحا، ثم ليس لنا علاقة بما حدث للاعب مع فريق سابق حيث كان يعمل، وباختصار تسجيلنا للاعب قانوني وفقا للائحة وبالمستندات الرسمية ولا غبار عليه.



استقالات وتذمر وأهل الثقة يسيطرون ويتحكمون

حكاية «المستشار» الذي أصبح غير مرغوب فيه

رصدت «استاد الدوحة» بوادر خلافات داخل لجنة الحكام بالاتحاد القطري لكرة القدم وهي اللجنة التي يترأسها ناجي جويني.. ووصل الأمر لحد تعريض المكتسبات التحكيمية في الفترة الماضية للخطر ويأتي ذلك في توقيت مهم جدا يحتاج فيه التحكيم القطري لمزيد من الاستقرار حتى تؤتي الخطة الشاملة للنهوض بالتحكيم ثمارها.

وستكشف تفاصيل هذه القضية كل ما دار في الفترة الماضية ويدور حاليا من أمور وتصرفات سلبية داخل كواليس اللجنة والهدف من قضية «استاد الدوحة» ليس «إحداث فرقعة» بل إرسال رسالة مهمة وعاجلة لكل من يهمهم الأمر لتصويب الأمور بسرعة حتى لا يتوقف قطار التحكيم القطري.ولاشك أنه وفي الفترة الماضية، حققت لجنة الحكام الحالية بالاتحاد القطري لكرة القدم نجاحات لافتة وبدأت هذا الموسم تحديدا في حصد ثمار عمل السنوات الماضية وهو العمل الذي تم عبر خطة متكاملة لإعداد جيل كامل من الحكام القطريين يخدم الكرة القطرية والآسيوية لعقود قادمة وعلى نحو يكون فيه التحكيم القطري مؤهلا أيضا للوصول للعالمية، لكن يبدو أن تحقيق ذلك شابه سلبيات، ربما من النوع الذي يهدم المعبد على كل من فيه. ولذلك فإن «استاد الدوحة» ترصد بمهنية ما يدور داخل اللجنة لتتضح الحقائق كاملة أمام المسئولين باللجنة والمسئولين بالاتحاد القطري.

دراما تحكيمية

تراكمت الأحداث داخل لجنة الحكام في الفترة الأخيرة حتى وصلت ومن محاور ومشاهد عديدة إلى نقطة الغليان.

المشهد الأول

رفضت اللجنة دخول ثلاثة حكام قطريين هم: جمعة بورشيد (حكم مساعد) وعبدالله الملا (حكم مساعد) وعوض الجعيدي (حكم ساحة) الاختبار التحريري وهو محطة ضرورية ليستأنف الحكام الثلاثة مشوارهم مع التحكيم علما بأن الثلاثة لم يحكموا هذا الموسم والسبب هو (عدم حضورهم معسكر الحكام في فرنسا) وهو المعسكر الذي يجري سنويا قبل بداية الموسم الجديد ومن ثم استبعدوا عن التحكيم بقرار صائب بالطبع من لجنة الحكام، التي عادت ورفضت دخولهم الاختبار التحريري الذي جرى قبل أسبوع، وباستفسار الحكام الثلاثة عن السبب قيل لهم: إنه يتعين عليهم أولا اجتياز الاختبار البدني،ويعتبر البعض من هؤلاء ما حدث معهم تعنتا.

ويقول البعض داخل اللجنة أن هناك حكما آخر وهو (محمد شكري) سمح له بدخول الاختبار التحريري الذي مُنع منه الثلاثي، ودخل شكري بالفعل الاختبار التحريري (قبل الإختبار البدني) على أن يدخل بعد ذلك الإختبار البدني، وهنا ثارت ثائرة الحكام الثلاثة (بورشيد والملا والجعيدي) الذين اعتبروا أن هناك (تربصا) بهم من قبل لجنة الحكام ورئيسها ومستشارها العروسي المنصري، بل وراح البعض يعتبر أن سبب دخول شكري الاختبار التحريري قبل البدني هو أن شكري محسوب على (جماعة) العروسي المنصري مستشار اللجنة ولأن المستشار يتلقى (سوالف) الحكام البينية عن طريق رجاله المعروفين الذين تم مجاملتهم في الأمر.

المشهد الثاني

استقال المحاضر محمد محسن من لجنة الحكام.. أو في أغلب الأحيان قاطع اللجنة ورئيسها ومستشارها والسبب غير المعلن أو المعلن في الأحاديث الجانبية أن محمد محسن ضاق ذرعا بألاعيب المستشار بل راح إلى اتهام المستشار بأنه ينقل كلاما بالغلط لرئيس اللجنة ناجي جويني فيما الجويني المنشغل باستراتيجيات اللجنة يأخذ الطريق الأسهل بالاستماع للمستشار وكلامه السلبي على البعض.

وبحسب ما علمنا فإن محمد محسن المحاضر والمراقب بالاتحاد الآسيوي أقسم بأنه لن يعود طالما المستشار موجود، وكان محسن مسئولا عن إعداد تقاريرعن الحكمين الرابع والخامس، ورحيله بهذا الشكل يضيف بدون شك بُعدا جديدا للمشاكل الحالية بلجنة الحكام وهو ما يضع رئيس اللجنة ناجي جو يني

لماذا مُنع الثلاثي بورشيد والملا والجعيدي من الاختبار التحريري وسمح لـ«شكري»؟

و«استاد الدوحة» تفتح الملف التحكيمي الساخن مع رئيس اللجنة..

الجويني: لو عرفت من يجامل أحدا فل

عبدالعزيز أبوحمر

مرة اخرى تعود «استاد الدوحة» لتفتح ملف التحكيم القطري بكل ما فيه من اثارة وجدل وتقف على مسافة واحدة مع مختلف اطرافه وتبدأ برئيس لجنة الحكام بالاتحاد القطري لكرة القدم ناجي الجويني فواجهته بالكثير من القضايا التي تسربت في الفترة الأخيرة من داخل اللجنة ونسرد هنا ردود الجويني كاملة عملا بحرية الرأي والرأي الآخر.. كما تنشر «استاد الدوحة» في الجهة المقابلة لهذا الحوار، الموضوع الرئيسي الذي يحمل وجهة نظر معاكسة ممزوجة ببعض الاتهامات الموجهة لأشخاص معينين في اللجنة.. وهنا سننشر ما قاله الجويني.. والجمهور هو «الحكم»..



سألنا الجويني في البداية.. هل هناك أي من الحكام أو الحكام المساعدين أو حتى المراقبين من اشتكى من شخص باللجنة أو شيء ما.. وتم تجاهل شكواه؟

– ليس لدينا أي شكوى مكتوبة من أي فرد من أسرة لجنة الحكام، ولو حدث ذلك يتم النظر والبت فيها والعودة لصاحب هذه الشكوى، بل إنني أيضا أبحث في الشكاوى الشفهية إذا ما حدثت.. وأي شخص مظلوم سواء حكم أو مساعد أو مراقب أو أي شخص منتسب للجنة الحكام، بابي مفتوح، لم نتلق أي شكوى من أحد وتركناها دون بحث.. لا نرضى أبدا بالظلم.. والجميع، يعلم، أي شخص مظلوم يطرق الباب وسيأخذ حقه.

رفضتم دخول ثلاثة حكام قطريين هم: جمعة بورشيد (حكم مساعد) وعبدالله الملا (حكم مساعد) وعوض الجعيدي (حكم ساحة) الاختبار التحريري.. لماذا؟

– نعم لم يدخلوا الاختبار التحريري.. لأنهم لم يحضروا معسكر فرنسا.. هناك لوائح تطبق على الجميع، ويتعين على أي حكم (حتى يدخل الاختبار التحريري أن يحضر معسكر فرنسا).. بل يتعين على الجميع أن يحضر التمارين والاجتماعات.. وأؤكد من جديد معلومة يعرفها الجميع أن الاختبار التحريري (من أجل الترقي) لا يدخله إلا من حضر معسكر فرنسا، وغير ذلك عليه أن ينتظر للعام المقبل.

معسكر فرنسا

لكن هناك حكما اسمه (محمد شكري)، لم يحضر معسكر فرنسا وقد دخل الاختبار التحريري؟

– ليس صحيحا.. أولا الحكم محمد شكري هو حكم مقيم، وهو بالتالي لم يحضر معسكر فرنسا وليس مطالبا بحضور معسكر فرنسا وهو ايضا لم يدخل الاختبار التحريري لأنه لم يشارك في الامتحان الأول للمقيمين وهو الامتحان الذي يقام بعد انتهاء المعسكر الاستعدادي (في فرنسا)..

كان هناك اختبار لياقة (للمقيمين) الذين بالطبع لم يذهبوا معسكر فرنسا.. لم يدخله شكري وبالتالي لم يدخل الاختبار التحريري.

وما هو مصير من لم يحضر المعسكر من الحكام المواطنين؟

– هؤلاء يقومون بالتحكيم على مستوى أسباير.. ومن جديد الجميع يعلم أنه إن لم يحضر المعسكر عليه أن ينتظر للعام المقبل ليدخل الامتحان التحريري.

سمعنا عن خلافات كثيرة داخل أسرة التحكيم.. وهناك من تم إيقافه وهناك من رحل وكل ذلك بسبب خلافات ربما مع شخص معين داخل اللجنة.. ماذا تقول؟

– ما لدي به من علم، أن عبدالعزيز الحربي وهو من المراقبين النشطين ومن المساهمين في تكوين الشباب من حكام

داخل أسرة التحكيم!

في موقف محرج قد يتحول مع كل المشاهد إلى مأزق حقيقي في وقت يزداد فيه موقف ودور هاني بلان نائب رئيس اللجنة غموضا.

مواجهة مباشرة

ويعد هذا المشهد من الخطورة بمكان خاصة وان محمد محسن أكد أنه لن يعود إلا برحيل شخص معين، وهي المرة الأولى التي تكون فيها المواجهة مباشرة والإتهام مباشر إلى المستشار وهذا ما قد يفتح الباب أمام آخرين من المتذمرين الذين يتهامسون بمجاملاته للبعض على حساب البعض الاخر بل ويتهمونه سرا بأنه ينقل كلاما سلبيا وتفسيرات خاطئة لمواقف تحدث كل يوم إلى رئيس اللجنة.

المشهد الثالث

في غمرة ما يحدث داخل لجنة الحكام، رصدت «استاد الدوحة» لأول مرة عدم استياء من رئيس اللجنة ناجي جويني.. ربما أن الرجل يتسلح بحقيقة أن الجميع بات يعرف ان التحكيم القطري قطع شوطا كبيرا فيما تنعم لجنة الحكام بدعم معروف من المسئولين بالإتحاد القطري لكرة القدم، وهذا الموسم ونحن نتحدث أثناء إعداد هذه القضية، قاد الحكام القطريون جميع المباريات باستثناء اثنتين أو ثلاث في دوري نجوم قطر.

صحيح هناك (فوق وتحت)، سلبيات وإيجابيات، وقد يكون هناك شطط في جوانب تحكيمية معينة، لكن الحصيلة ونقولها بكل مهنية تتحدث عن عمل جاد للجنة وثمار بدأت تظهر بوادرها ومن هنا كان حرص «استاد الدوحة» على عرض هذه المشاهد واستطلاع رأي الجويني نفسه من أجل وضع علاج سريع حتى لا يتوقف قطار التحكيم القطري السريع، ودون أن يعتقد أحد أننا نبرئ ساحة أحد من كل ما يحدث حاليا داخل اللجنة.



هل صحيح أن «مراقبا» أوقف شهرا بسبب كلمة «بم» وهل صحيح أن العروسي التهم دور «بلان»؟

لماذا يستعين الجويني بأهل الثقة؟

تولى ناجي الجويني لجنة التحكيم في مرحلة مهمة من مراحل تطور التحكيم القطري.. ويتمتع الجويني ولجنته بدعم كبير من المسئولين بالاتحاد القطري لكرة القدم، لكفاءته التي لا خلاف عليها.. لكن السؤال: لماذا (تهمش) دور نائبه (هاني بلان)؟.. ولماذا يتم الاستعانة بأهل الثقة.. وكيف يسمح بالتهام دور نائب رئيس اللجنة سواء بقصد أو بدون قصد؟. ولماذا سمح الجويني بأن تصل الأمور لهذا الحد؟.

أين هاني بلان؟

وسط كل هذه الأحداث العاصفة داخل لجنة الحكام بالإتحاد القطري لكرة القدم، يبدو دور هاني بلان (نائب رئيس اللجنة) غامضا وغير واضح على الإطلاق.. فاسم بلان لا يذكر لا بالخير ولا بالشر وهذا يعني أن الرجل إما (مكبر دماغه) أو أنه ينأى بنفسه عامدا متعمدا أو أنه لا يريد المواجهة، المهم أن دور الرجل الثاني في اللجنة غير واضح المعالم وغير معروف وفي كل الأحوال فهذه إشارة لوجود شيء خطأ.

والشيء بالشيء يذكر.. المعروف والمفهوم أن العلاقة بين الجويني وبلان دائما ليست مثلا بمتانة العلاقة بين الجويني والعروسي، فهناك دائما فجوة جوينية بلانية وربما اكتفى الاثنان بالرابط المهني، لكن من الواضح جدا أن هناك من التهم دور بلان كنائب رئيس للجنة.

«عشوة سمك»

لا ترغب «استاد الدوحة» في الخروج بالقضية إلى هوامشها.. ونأمل أن نكون قد وضعنا كل الحقائق في نصابها ومكانها الصحيح.. لكننا نؤمن بأنه لا يوجد دخان بدون نار.. وتزايد الحديث عن «مجاملات» و«عشوات» وكلام ناعم من أجل أن تكون صاحب الحظوة يجعلنا نطالب أيضا بوقف المهاترات داخل لجنة الحكام!!.. وكفى.

ن يبقى باللجنة ٥ دقائق..!

الفئات السنية، كان حاضرا في اجتماع للحكام، وتدخل في موضوعات لا تهمه وفات حدود مسئوليته، فاتخذت أنا قرارا بحضور أعضاء اللجنة باستبعاده لمدة شهر (وكان ذلك الشهر الماضي).. وهذه أمور داخلية..

لكنك لم تكن موجودا.. كيف عرفت أنه فات حدود مسئولياته؟

– هناك تقارير وهناك تواصل مع أعضاء اللجنة، وأعضاء اللجنة حضروا الاجتماع من بينهم علي الخليفي عضو لجنة الحكام.. وكل المحاضرين والحكام، وأنا لا أسمع من أي شخص، هناك مسئولون في اللجنة وعندما يتحدثون فإنهم يتحدثون بمسئولية وأنا أخذت القرار.

لكن هناك شكاوي من مجاملات في لجنة الحكام.. والبعض يقول إنك تعرف عنها.. هل من المعقول أن كله تمام؟

– الكمال لله وحده.. ممكن يكون هناك مجاملات لا أعلم عنها.. لا توجد أبدا مجاملات مقصودة.. أنا ضد المجاملات.. وأقول من جديد، قد تكون هناك مجاملات لكني لا أعلم بها ولا أشعر بها، ولم يتقدم لي أحد بشكوى عن وجود المجاملات.. ولو عرفت أن هناك من يجامل أحدا فلن يبقى باللجنة خمس دقائق.

أسباب المقاطعة!

لماذا قاطع المحاضر الدولي محمد محسن لجنة الحكام؟

– أول شيء، محمد محسن أرسل لي خطابا منذ شهرين يعتذر عن مواصلة العمل معنا لظروف مهنية (تخص عمله الاساسي)، وهو بشهادة الجميع لم يكن ملتزما لا في اجتماعات ولا ملتزما في مراقبة الحكام في التدريب لظروف عمله الأساسي على حد كلامه، رغم التزامه في بداية الموسم بأن يكون معنا 100 % لكنه لم يستطع.

ولو كان لديه (محمد محسن) حساسية خاصة من فلان أو فلان فهذا أمر يرجع له.. انا فقط أشعر بهذا الموضوع، ونحن لدينا لوائح، من بينها من لم يحضر الاجتماع أو ينفذ المهام المكلف بها (نشيله من المراقبة) سواء كان الأخ محمد محسن أو غيره.. وهو يعلم.. وهو أرسل لي كتابا يعتذر عن الاستمرار.

نحن حملناه مسئولية كبيرة، منها الحكام الإضافيون وأرسلناه دورة محاضرين في اليابان وقبل سنتين ذهب إلى بريطانيا في معسكر، نحن منحناه أشياء كثيرة، لكن يبدو ان ظروف عمله لم تسمح له بالتواكب مع نظامنا داخل اللجنة والالتزام بالمهام الموكولة إليه..

إذن أنت لا تعلم أنه ربما (زعلان من أحد في اللجنة)؟

– لا أعلم عن أي شيء من هذا القبيل.. ما أعلمه أنه أرسل لي خطابا يقول فيه إن ظروفه لا تسمح بالإستمرار.. ليس لدي ملاحظة من أي منتسب للجنة الحكام من دون رد عليها، ولدينا 30 حكما تقريبا وعندنا مدربون، ومراقبون، لدينا أشياء روتينية تأتي من حكام مثل: لم يتم تعييني في كذا، وعندما تأتينا أو نعلم عنها، نبحث فيها ونرد عليها.

بصراحة.. هل تأخذ موقفا أحيانا من حكام معينين، لنقل (ثقيلين على قلبك)؟

– لا يمكن.. هل يأخذ أحد موقف من (عياله)؟.. لا يمكن ذلك، نحن نسعى للعدالة.. أنا أحترم جميع الحكام.. وبابي مفتوح لجميع الحكام.. وحتى لو هناك حكم يأخذ موقفا شخصيا مني، لا يمكن أن أعامله إلا بمهنية ودون أن أظلمه.

هل من كلمة أخيرة؟

– لا للظلم والمجاملة.. نحن في لجنة الحكام الجهة الداعمة للمواطن القطري.. لدينا قطريون بنسبة هي الأعلى في أي مؤسسة لنقل رياضية، كل الذين شاركوا في تحكيم المباريات قطريون باستثناء مباراة أو اثنتين.. كلمة نجاح لن تقال إلا عندما يكون نجاح التحكيم القطري متواصلا على مدار 10 سنوات.

وبالنسبة لي، نجاح التحكيم يكون عندما نرى الحكام القطريين في نهائي كأس سمو الأمير ونهائي كأس سمو ولي العهد، وعندما نراهم في مونديال 2014.

بشهادة الجميع.. محمد محسن لم يكن ملتزما في أية اجتماعات ولا في عمله معنا



«استاد الدوحة» تبدأ في سبر أغوار القضية الشائكة..

تجاوزات وكلاء اللاعبين.. قاعدة

عبد المجيد الكزار- فؤاد بن عجمية

يتجدد اتهام وكلاء اللاعبين العاملين في الوسط الكروي القطري بإقترافهم لتجاوزات وأساليب غير مشروعة وقانونية الهدف منها تضييق الخناق على موكليهم من اللاعبين والمدربين قصد «ابتزازهم» للحصول منهم على أموال إضافية تفوق النسبة المتعارف عليها دوليا.

ومن الواضح أن هذه ليست هي أول مرة توجه فيها أصابع الاتهام إلى وكلاء اللاعبين القطريين.. فلانزال نتذكر واقعة ماضية كشفت وقوع أحد الوكلاء في خطأ – حتى وإن كان غير مقصود– بيد أنه قد يكون أساء إلى صورة الوكيل القطري بصفة عامة..

وعندما ارتفعت أسعار اللاعبين المواطنين في سوق الانتقالات وقفزت إلى مستويات عالية جدا قامت الأندية بتوجيه سهام اتهاماتها صوب الوكلاء وتحميلهم المسؤولية الأولى فيما آلت إليه الأمور كونهم تعمدوا سحب هذه الأندية وجرها إلى الدخول في «مضاربات» و«مزايدات» أدت إلى مبالغة في تقييم سعر اللاعب المحلي مما أضر بمصالحها المالية والبشرية إذ أن بعض الأندية وقفت عاجزة أمام المطالب التعجيزية للتعاقد مع لاعبين جدد كانت ترغب في الإستفادة من خدماتهم أو التجديد للاعبيها الذين لعبوا في صفوفها وإنتهت عقودهم فماكان منها إلا أن ترضخ للأمر المفروض وتسمح لهم مكرهة على الرحيل إلى من كان قادرا على الدفع أكثر..

وأمام ما أثير مؤخرا من اتهامات وصلت إلى حد تقدم لاعبين وإداريين لشكاوى ضد وكلاء لاعبين لإتحاد الكرة المسؤول الأول عن المنظومة الكروية المحلية لم يجد الأخير من بد سوى تشكيل لجنة برئاسة علي النعيمي أمين السر المساعد للإتحاد للتحقيق في هذا الموضوع الشائك وبحث مختلف جوانبه والشروع في الإستماع إلى أطرافه..

فكانت البداية مع بعض المسؤولين في الأندية واللاعبين الذين أدلوا بما لديهم من إفادات في هذه القضية أمام اللجنة التي ستواصل عمل جمع أكبر قدر ممكن من المعلومات حتى تكون على بينة أكثر من الموضوع قبل أن تتخذ القرارات اللازمة والضرورية..

التطبيق الفعلي للإحتراف كفيل بالقضاء على كل المشاكل!!

يمكن القول أن هذه القضية أضحت من أبرز القضايا على الساحة الكروية في قطر إن لم تكن أهمها على الإطلاق.. فالكلام كثير في هذا الشأن والجدل محتدم حول التجاوزات والإخلالات، وتبدو صورة وكلاء اللاعبين سيئة إلى حد كبير..

وعندما تصل الاتهامات إلى هذا الحد ونسمع عن شكاوي وتحقيقات ولجان مختصة فإن الأمر يبدو قد وصل إلى مرحلة اللاعودة ويؤشر إلى أننا سنسمع في الفترة القادمة عن عقوبات وقرارات رادعة، ويبقى السؤال القائم، هل يتم من خلال الإجراءات المتوقعة وضع حد للتجاوزات بشكل يقضي عليه أو يحد منها على أقل تقدير أم أن الأمر برمته مجرد عاصفة ستهدأ وتعود الأوضاع إلى ما كانت عليه..

لسنا هنا بصدد تثبيت الاتهامات، لأننا لا نملك وقائع ملموسة، لكن التجاوزات موجودة دون شك، إلا أن التساؤل الذي يبقى مشروعا، هل الوكلاء وحدهم المخطئون، وهل أنهم جميعا في خانة واحدة، خانة الباحثين عن المال بكل

المنظومة ككل في حاجة إلى المراجعة فلماذا الاتهام يقتص

مبارك عنبر: كيف تطلبون من الوكلاء لوحدهم أن يكونوا محترفين؟

أكد مبارك عنبر نجم السد والعنابي السابق ووكيل اللاعبين الحالي أن المنظومة الكروية برمتها تحتاج إلى مراجعة وليس فقط ما يتعلق بمشاكل ممارسات بعض وكلاء اللاعبين، قائلا: إن المعالجة الشاملة وحدها كفيلة بأن تقضي على الممارسات غير السليمة.

وفي الوقت الذي أوضح فيه أنه ليس على علم بالقضية المثارة مؤخرا بخصوص وكلاء اللاعبين رافضا الحديث عنها من منطلق أنه لا يعلم بحقيقة ما حصل، قال عنبر إن وكلاء اللاعبين في قطر وفي العالم العربي بشكل عام لا يحصلون على حقوقهم على عكس الوكلاء الأجانب الذين يحصلون على ما يطلبونه.

وأكد نجم الكرة القطرية السابق أن وكيل اللاعبين القطري لا يستطيع أن يقوم بعمله على أفضل وجه في ظل العراقيل الكثيرة التي تقف في طريقه وفي طريق حصوله على حقوق اللاعبين حيث إن العلاقة مع الأندية لا تقوم على مبدأ الاحترافية بل تشوبها الكثير من الخطوط الحمراء التي لا يمكن تجاوزها بما يؤدي إلى ضياع حق اللاعب والوكيل.

وقال عنبر إنه اختار في هذا الموسم أن يبتعد عن الميدان وينأى بنفسه عن كل ما يحصل لأنه لا يقبل أن يكون جزءا من المنظومة مع كل ما فيها من إخلالات ولا يريد أن تتشوه صورته كشخص له مشوار طويل في عالم كرة القدم، وأضاف أن صورة الوكيل وصلت إلى ما هي عليه من سوء لأنه صار الشماعة التي يعلق عليها الآخرون أخطاءهم ولأنه أصبح الحلقة الأضعف التي يمكن تحميلها وزر ما لم



تفعله، ومن ذلك أنه عندما يطلب أحد اللاعبين مبلغا كبيرا لإمضاء عقد مع أحد الأندية تتجه أصابع الاتهام مباشرة للوكيل على أساس أنه هو الذي طلب المبلغ ليكون نصيبه من الصفقة أكبر.

واعترف عنبر أن بعض الوكلاء يقومون بتصرفات خاطئة تساهم في تشويه البقية، لكنه قال إنه من غير المعقول ترك كل المشاكل الجوهرية دون معالجة والتركيز فقط على المشاكل المتعلقة بوكلاء اللاعبين وكأنها هي الأساس، مشددا على أن الطريق الصحيح نحو الوصول إلى المستوى الاحترافي المطلوب فيما يخص المنظومة الكروية ككل يتطلب حلولا شاملة تتعلق بكل الأطراف، وليس الاكتفاء بالبحث عن حلول للمشاكل المتعلقة بوكلاء اللاعبين.

وأكد عنبر أن هناك عديد الأشياء التي ينبغي مراجعتها قائلا إنه من بين النقاط التي لم يجد لها تفسيرا إلى حد الآن مسألة تحديد سقف أعلى للتعاقدات وأسعار اللاعبين في الوقت الذي تخضع فيه الكرة في عصر الاحتراف إلى منطق العرض والطلب، والنادي الذي بإمكانه أن يدفع أكثر يفوز بهذا اللاعب أو ذاك، وهو يرى بالتالي أن الاحتراف مازال غير موجود على أرض الواقع لذلك لا يجب مطالبة الوكلاء بأن يكونوا محترفين بأتم معنى الكلمة.

وطالب عنبر بأن يحظى الوكلاء بالاحترام وأن تتوفر لهم الظروف المناسبة ليقوموا بمهامهم بالشكل المطلوب لا أن توصد في وجوههم الأبواب ويتم اتهامهم بأنهم يتدخلون في أشياء لا تخصهم في حين أن ما يطالبون به يكون في صلب اختصاصهم، وعندما يحدث ذلك يفقد اللاعب الثقة في وكيله وفي قدرته على الدفاع عن حقوقه وبالتالي لا يكون هناك معنى للعقد المبرم بينهما.

كما أكد مبارك عنبر أنه مادامت الوضعية على ماهي عليه في الوقت الراهن فإن المشاكل التي حدثت سابقا وتحدث حاليا ستتكرر مستقبلا طالما أن الاحتراف الكامل لم يقع تطبيقه من أجل أن يعرف كل طرف ما له وما عليه، وقال إنه لم يكلف نفسه عناء متابعة حيثيات الجدل الدائر في الآونة الأخيرة بخصوص وكلاء اللاعبين لأنه يعرف أنه لن يكون هناك أي شيء جديد عدا عن المشاكل المعتادة وهو ما جعله يختار هذا الموسم أن يبتعد عن الساحة.



أم استثناء؟

الوسائل والأشكال، بالطرق المشروعة وغيرها، أم أن الأمر يتعلق بمنظومة كاملة غير احترافية، كما يقول مبارك عنبر نجم الكرة القطرية السابق ووكيل اللاعبين الحالي الذي أردنا أن نأخذ رأيه فيما يحدث حاليا والاتهامات الحادة في حق الوكلاء فأكد لنا أنه ليس متابعا للتطورات لكنه لا يستغرب هذه الاتهامات لأن الوكيل صار الشماعة والطرف الذي يستطيع الجميع أن يوجه نحوه سهام النقد ويتهمه بشتى الاتهامات.

ويجوز لنا أن نتساءل أيضا هل هذه الاتهامات هي نتيجة طبيعية لمجموعة من التجاوزات التي زادت عن الحد في الفترة الأخيرة وسببت التذمر الذي سمعنا عنه مما أدى إلى فتح تحقيق في الموضوع، أم أن هناك حملة موجهة ضد الوكلاء المحليين قصد تصفية حسابات ضيقة وهو ما اشار إليه وكيل اللاعبين راشد الشهواني الذي قال إن البعض يريد أن يجعل من الإستثناء قاعدة..

كنا نود أن تكون المشاركة في توضيح خفايا هذه القضية أعم وأشمل عبر إشراك أطراف فاعلة أخرى بيد أن بعضها إعتذر لإسباب خاصة..

وإذا كنا في هذا العدد قد منحنا الكلمة لإثنين من وكلاء اللاعبين القطريين فإننا سنحاول لاحقا إشراك أطراف أخرى من أجل توضيح الرؤية بشكل أكبر والمساهمة في طرح حلول تخدم الكرة القطرية وهو الهدف الذي يسعى إلى بلوغه كل الفاعلين والمتدخلين في المشهد الرياضي..

...صر على الوكيل فقط؟

راشد الشهواني: حملة منظمة لإستهداف الوكيل القطري



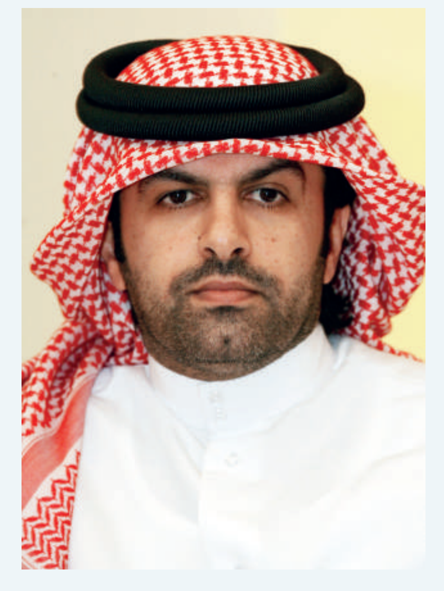
بدأ راشد الشهواني بالحديث عن عالم وكلاء اللاعبين معترفا بانه أصبح فعلا يعج بالمشاكل التي إزدادت نسبتها بإنتشارالوسطاء الذين لا يملكون الرخصة القانونية التي تعتبر شرطا ضروريا لمزاولة هذه المهنة اي الوثيقة الرسمية الصادرة من اتحاد الكرة التي تجعل عمل الوكيل شرعيا وتسوغ له من الناحية القانونية عرض اللاعبين والمدربين أيضا على الأندية من أجل إبرام عقد «اللعب» بالنسبة للاعب والتدريب بالنسبة للمدرب» أو التوسط بين ناديين من أجل تسهيل عملية انتقال اللاعب أو المدرب من هذا النادي إلى الآخر..

وأثار راشد الشهواني نقطة التفضيل في المعاملة بين الوكيل القطري والوكيل الأجنبي، وقال: إن الطرف الأول لا يحظى بدعم ومساندة المسؤولين في الأندية والمشرفين على اللعبة مثلما مايلاقاه الطرف الثاني.

وإعتبر أن السبب في هذا التعامل غير العادل هو أن الوكيل القطري في الغالب يرفض الانصياع والإستجابة للمصالح الذاتية لأولائك المسؤولين الذين يسعون إلى تحقيق مكاسب شخصية غير مشروعة بالحصول على نسبة مالية من «تحت الطاولة» كما وصفها بينما الوكيل الأجنبي لا يتردد في دفعها..

وإجابة على سؤالنا إذا ماكان كل الوكلاء القطريين نزيهين ولاتحوم حول اي منهم أدنى شبهة أو شك بالتورط في ممارسات غير «نظيفة» أقر الشهواني أن البعض – حسب قوله – يمكن أن يكون متورطا في هذه الممارسات التي إعتبر أنها تكاد تصبح ظاهرة عامة في الخارج، ببلدان أوروبا وأمريكا اللاتينية وإفريقيا حيث يمارس الوكلاء بشكل واسع وتشهد حركة الانتقالات فيما بينها نشاطا كبيرا..

وأكد في المقابل أن مايثار حاليا في الوسط الرياضي القطري حول الوكلاء والاتهامات الموجهة صوبهم كونهم يتعمدون الضغط على موكيلهم من اللاعبين أوالمدربين وإبتزازهم للحصول على أموال إضافية خارج القيمة المحددة والمتعارفة عليها دوليا هي حملة موجهة في الأساس قصد التأثير بشكل سلبي على صورة الوكيل القطري وتشويه سمعته من قبل أولائك الذين يفضلون التعامل مع الأجنبي واستغلال لحادثة معزولة وتصويرها على أنها ظاهرة مستشرية في مجال تعامل الوكلاء!



وأصر على أنه لابد من وقفة حازمة من أجل إظهار الحقيقة أمام الرأي العام والكشف عن المخطئين المفترضين بالأدلة والبراهين المادية وليس بناء على شكوك أو ظنون أو ماشابه ذلك..

ونبّه راشد الشهواني إلى أن الاتهامات لاتقف عند الوكلاء بل تتعداهم لتطال المسؤولين بالأندية الذين تحوم حولهم الشبهات والشكوك أيضا بضلوعهم في ممارسات غير سليمة ونزيهة..

وتابع قائلا: إن الأموال التي تدار بها الكرة القطرية وتسير بها شؤون انتقالات اللاعبين المحليين والمحترفين والتعاقد معهم هي أموال عامة وبالتالي يجب على كل من يثبت في حقه من الطرفين التلاعب بها وإهدارها لصالح مصالح خاصة أن يعاقب ايا كان هذا الطرف مواطنا أو أجنبيا..

ومن جهة أخرى شدد على أنه سبق له وباقي الوكلاء المواطنين التنبيه إلى الأساليب غير السليمة التي باتت تنتشر في مجال تسويق ونقل اللاعبين بين الأندية كالعمل على إفساد صفقاتهم مع أنديتهم والتأثير عليهم من أجل تحويل وجهاتهم صوب أندية أخرى غير تلك التي كانت هي السباقة في إبداء رغبة التعاقد معهم ولكن ذلك التنبيه لم يلق آذانا صاغية أو الإهتمام اللائق به..

وأوضح أن الوكيل يجب أن يعمل ويتنافس مع أقرانه من الوكلاء ايا كانوا مواطنين أو أجانب ولكن في أجواء شريفة وسليمة حتى يكون العمل الذي يقدمونه في مصلحة الكرة القطرية ويفيدها خصوصا بجلب لاعبين ونجوم مميزين وتسويقهم بالطريقة الشرعية المتعارفة عليها لكي يساهموا في تطوير الدوري وليس لخدمة المصالح الذاتية فقط..

ودعا أيضا إلى ضرورة مراجعة وتطوير اللوائح التي تنظم موضوع الوكلاء محليا حتى تنسجم مع الواقع وتواكب التطورات المتلاحقة في الوسط الكروي حيث إعتبر أن النسبة المفروضة 5 % من قيمة الراتب الأساسي السنوي تبدو نسبة زهيدة جدا ولذلك يحاول بعض الوكلاء رفع السعر لرفع القيمة المالية للعمولة.. كما إنتقد الشهواني وإستغرب القرار القاضي بأن الوكيل لا يحق له أن يحصل من موكله سوى على نسبته من أول انتقال بينما إذا انتقل إلى ناد ثان داخل قطر لايحق له الحصول على اي شيء..

وفي الأخير وصف القرار بأنه غير عادل ولذلك يضطر بعض الوكلاء إلى الإلتفاف عليه عبر إخراج اللاعب من الـدوري القطري بجعله يوقع من ناد أجنبي ثم ينقله منه في ذات الموسم للعودة مجددا إلى قطر فيما بات يعرف بـ «الكوبري»..

انطلاقة مثيرة وغزيرة للقسم الثاني من دوري المظاليم..

السيلية يحافظ على القمة ومسيمير يـ



تحليل/ عصام الحجر

جاءت انطلاقة القسم الثاني من بطولة دوري الدرجة الثانية الكروي وهي السادسة من إجمالي 15 جولة تقام على مدار ثلاثة أقسام، ساخنة جدا رغم الموجة الباردة والشديدة والقارسة التي تغطي الطقس هذه الأيام ولاسيما في المساء، واتسمت تلك الجولة السادسة بالإثارة والحماس والصراع على نقاطها.

وأسفرت النتائج التي خدمت السيلية أيضا كما في الجولة السابقة ليواصل التحليق على القمة عن ثلاثة انتصارات منها ما هو طبيعي حيث تكرار التفوق والفوز مرة ثانية بعد حسم مواجهة القسم الأول، ومنها ما هو رد اعتبار جراء الخسارة في الذهاب من خلال الثأر، ومنها ماهو غير متوقع ولكنه في ذات الوقت ليس بالمفاجأة بل يدخل في النتائج الطبيعية. وثأر السيلاوي من أبناء معيذر بفوز صعب وبثلاثية مقابل ثنائية وتغلب مسيمير على المرخية بثلاثية مقابل هدف وحيد وهزم الشحانية الشمال في عقر داره بملعبه الجديد الذي لعب عليه رسميا لأول مرة بهدفين مقابل هدف، لتتبعثر وتختلط الأوراق من جديد وتتبادل الفرق المراكز عدا الصدارة التي قبض عليها وتمسك بها وحافظ عليها بعزيمة وإصرار الفريق السيلاوي الهابط للمظاليم هذا الموسم والتي أيضا اتضحت نيته الجادة في العودة لمصاف الكبار ودوري النجوم الذي مكث به 4 مواسم متتالية وصعد اليه مرتين من دوري الثانية، وقفز مسيمير للوصافة بعد أن كان قد هوى الجولة الماضية رابعا، وهبط الشمال ثالثا بمشاركة الشحانية الذي ودع القاع وبفارق الأهداف بعد أن كان ثانيا في الجولة الفائتة، وعاد معيذر خامسا عقب تقدمه للمركز الثالث الأسبوع المنصرم، وأخيرا عاد المرخية لتذيل الترتيب.

وبقي أن نشير الى أن السيلية رفع رصيده الى 12 نقطة ومسيمير الى 9 نقاط وتجمد رصيد الشمال عند 8 نقاط وزاد الشحانية غلته الى 8 نقاط وعادل الشمالي توقف رصيد معيذر عند 7 نقاط وأيضا ظل رصيد الشحانية ثابتا عند 6 نقاط.

السيلاويه ثأروا من معيذر

وبداية بلقاءات الجولة سنتطرق سريعا وفنيا الى مواجهة السيلية ومعيذر التي غلب عليها الطابع الأوروبي في طريقة إدارتـهـا، حيث الألـمـانـي شتيلكه هـو قائد دفـة الكواسر والإيطالي ديللي روبورتو هو المدير الفني لفريق المعاذرة، واتسمت المباراة بالإثارة منذ البداية وحتى صافرة النهاية والأسباب تكمن طبعا في رغبة السيلاوية الجادة وتصميمهم على رد الاعتبار والثأر من الهزيمة القاسية بهدفين دون رد في الجولة الافتتاحية، وتحقق للكواسر ما أرادوا وتقدموا بهدفين في الشوط الأول، سجلهما النجم ياسر بابكر القادم من الجيش والفرنسي الهداف ميشيل لورنت الذي أضاف الهدف الثالث المهم ليخرج وفي رصيده الشخصي هدفان تقدم بهما مع ثلاثيته السابقة صدارة الهدافين.

وقلص ليتولا المحترف البرازيلي القناص بفريق معيذرالفارق مرتين حيث نجح في هز الشباك بكرتين اخرهما في الدقيقة السابعة والستين وكانت النتيجة ثلاثية لثنائية وهي النتيجة التي انتهت بها المباراة، حيث حافظ السيلاوي على التقدم وعجز نجوم معيذر الذين كانوا ندا للكواسر بحق عن إدراك التعادل وليخسروا بصعوبة وبشرف بعد أن أحرجوا السيلية الذي حافظ على الصدارة وعززها بفارق 3 نقاط بعدما كانت الجولة السابقة بفارق نقطة وحيدة حيث قدم الشحانية هدية له بالفوز على منافسه الأول الشمال بالفوز عليه وكان قد قبل هدية المرخية في الجولة السابقة بالفوز على الشمال أيضا وتعطيله وتجميد رصيده، وليتراجع معيذر للمركز قبل الأخير بنقاطه السبع في إنتظار التعويض والعودة للمنافسة من جديد وهذا ليس بالصعب على الفريق الواعد الذي ظهر بمستوى غير هذا الموسم على عكس المواسم الأخيرة.

مسيمير كرر التفوق

أما عن ثاني مواجهات الجولة والتي سنلقي عليها الضوء الفني بإيجاز، هي التي جمعت الفريق المسيميري بالمرخية والتي يمكننا أن نصفها أو نصف نتيجتها بأنها لا تدل على سيرها بل نشير الى أنها حسمت بالتخصص لصالح مسيمير الذي كرر التفوق بعد أن كان قد حسم مواجهة الذهاب في افتتاح الدوري بفوز مستحق وبثلاثية نظيفة، كما يمكننا أيضا أن نؤكد بأن الحظ قد لعب دورا مؤثرا في تغلب المسيميري والأسباب تكمن في أفضلية المرخية الذي كان لديه رغبة جادة في مواصلة نغمة الانتصارات عقب الفوز على الشمال في الأسبوع الفائت، بدليل أنه بعد أن تقدم النجم البرازيلي تياجو محترف مسيمير بعد مضي 20 دقيقة بهدف السبق سرعان ما تعادل المرخاوي عن طريق النجم العتيبي مرزوق مهاجم وهداف المنتخب السعودي السابق والذي وقع للمرخية مع الانتقالات الشتوية وكان ذلك في الدقيقة 37، فضلا عن عدم استغلال المرخية للنقص العددي بطرد النجم والقائد وصمام أمان الفريق المسيميري عادل درويش الذي حصل على البطاقة الحمراء في وقت مبكر جدا وتحديدا في الدقيقة 52.

ورغم التسيد المرخاوي والهجوم المتواصل بهدف التقدم إلا أن كاكو المحترف القناص استغل فرصة وأعاد التقدم لفريقه المسيميري مرة ثانية، ورغم توقعات كل من في الملعب بسهولة قلب الطاولة على المسيميري لصالح أبناء المرخية ولاسيما بعد أن دعم المدرب المصري أيمن منصور المدير الفني للمرخية هجوم فريقه بمهاجم مكان مدافع كتصرف فني طبيعي بعد طرد درويش، إلا أن المهاجمين خذلوا مدربهم وفشلوا في ترجمة الفرص ليعزز حسام ناهض الفوز المسيميري بهدف ثالث من مرتدة في نهاية اللقاء ليؤكد مساندة الحظ لفريقه الذي عوض الهزيمة من السيلية في قمة المسابقة الثانية بعد قمة السيلية والشمال، وليستعيد الوصافة مقربا المسافة بينه وبين المتصدر السيلاوي ويتراجع المرخية للقاع من جديد بعد أن كان الفوز سيقفز به للوصافة مرة ثانية.

الشحانية هزم الشمالي

ثالث وآخر مباريات الجولة في سلسلة تحليلنا الفني هي التي تقابل فيها فريقا الشحانية والشمال ومن خلالها عاد الشحاني للمنافسة مرة ثانية بعد أن تذيل الترتيب بخسارته من معيذر في الجولة الماضية، حيث نجح ابناء الشحانية في التغلب على عدة عراقيل بعد الجراح التي ألمت بهم جراء الهزيمة غير المتوقعة في الأسبوع الخامس كالأرض والجمهور ومعنويات ابناء الشمال الذين كانوا على ثقة بأنهم سيفوزون لا محالة كونهم لأول مرة يلعبون على ملعبهم الذي لا يتدربون عليه، حيث مازالت مدرسة ناصر العطية بالخريطيات هي مقرهم التدريبي نظرا لبعد المسافة بين النادي والعاصمة الدوحة مسكن اللاعبين.

وتمكن الشحاني في التقدم مبكرا على الشمال في عقر

›››› الشمالي خسر مرة ثانية وتأخر والشحانية استعاد نغمة الفوز وتقدم

›››› معيذر تقهقر من الثالث للخامس والمرخية رجع من الرابع للسادس

ترتيب الفرق بعد الجولة السادسة

الفريق	لعب	فاز	تعادل	خسر	له	عليه	الصافي	النقاط	الترتيب
السيلية	6	4	–	2	10	6	4	12	الاول
مسيمير	6	2	3	1	7	3	4	9	الثاني
الشمال	6	2	2	2	10	9	1	8	الثالث
الشحانية	6	2	2	2	7	8	-1	8	الرابع
معيذر	6	2	1	3	7	11	-4	7	الخامس
المرخية	6	2	–	4	7	11	-4	6	السادس

الجولة السابعة تشهد قمة مسيمير والشمال بالأهلي

هذا وستقام الجولة السابعة وهي الثانية من القسم الثاني الليلة بثلاث مباريات لن تقل أهمية عن مواجهات الجولة السابقة حيث ستشهد مواجهات مشتعلة بين السيلية المتصدر والشحانية الرابع وذلك بملعب سعود بن عبدالرحمن بنادي الوكرة ومعيذر الخامس والمرخية السادس بملعب السيلية بينما ستتجه الأنظار لقمة المسيميري والشمالي بملعب حمد بن خليفة بالنادي الأهلي وهي القمة الثالثة في المسابقة حتى الان وستكون المواجهات ثأرية بين السيلاوي والشحاني حيث حسم لقاء الذهاب لصالح السيلية 0/3 والمرخية مع معيذر حيث حسم الذهاب برباعية مرخاوية دون رد بينما سيسعى المسيميري والشمالي للتفوق لأول مرة بعد أن تعادلا بهدف لمثله في الذهاب وستنطلق اللقاءات الثلاثة في تمام السادسة مساء.

ـعود للوصافة ويقرب المسافة!



داره بهدف سجله النجم البرازيلي سانتوس عند الدقيقة التاسعة وظل محافظا على الهدف حتى الدقيقة 71 من عمر المباراة حيث أدرك النجم البرازيلي رينان أولفيرا هدف العودة للمباراة، وشهدت الدقائق التي تلت هدف التعادل الشمالي محاولات من الفريقين للتقدم ولكن لم يكن التوفيق حليف صاحب الأرض الذي كان متفائلا بملعبه الذي يلعب عليه لأول مرة رسميا كما أن النقص العددي للشمالي بطرد المدافع فيصل ضحوي بعد مضي ربع ساعة من زمن الشوط الثاني كان له الأثر في الهزيمة على الرغم من أن الشمال سجل التعادل بعد طرده وبعشرة لاعبين، ووفق الشحاني في وقت قاتل وتحديدا قبيل النهاية بدقيقة واحدة حيث سجل النجم الواعد عبدالله خالد هدفا يعادل مثله ذهبا وذلك لأنه حقق للشحانية مكاسب كبيرة منها عودة الثقة للاعبيه ومدربه السوري ياسر السباعي الذي فقد التركيز في اللقاء الماضي أمام معيذر وخسر بسبب حيرته الشديدة للمفاضلة بين طلب الأولمبي السوري والبقاء بالشحانية الذي يرتبط معه بعقد أيضا ربح الشحاني بالفوز على الشمالي 6 نقاط كونه زاد غلته وجمد رصيد منافسه وتساوى معه في الرصيد كخطوة إيجابية نحو الصعود للمقدمة.

في المقابل هزت الهزيمة الثانية وزعزعت ثقة لاعبي الشمال الذين لم يصدقوا أنهم خسروا مرتين متتاليتين من المرخية ومن ثم الشحانية وهم ذاتهم الفائزون على السيلاوي المتصدر والذي ابتعد عنهم برباعية من النقاط، وخاض الشمال اللقاء بثلاثة محترفين لإصابة المغربي المدافع أحمد الشيكر وبعد أن استغنى عن المهاجم الخطير والهداف والقناص بكاري ولم يسجل مكانه أحد حيث أن البديل البرازيلي الذي يخضع للتجربة ويتدرب مع الفريق لم يتم تسجيله للان وبالطبع نواصل تحميل المدرب البرازيلي الجديد جوزيه باولو المسئوليه لأنه من المفترض أن يعترض على رحيله قبل التأكد من جاهزية البديل، بينما أشرك الشحانية محترفيه الخمسة سانتوس وجونيور وباسكو وفاندرسون وجال فضلا عن المقيم كليفرسون والمقيم إبراهيما.

السباعي أفضل المدربين

وعن المدرب الأفضل بدون شك وبلا أية مجاملة يعتبر السوري ياسر السباعي مدرب الجولة لأنه نقل فريقه بسرعة من حال ومركز اخير الى المنافسة وهي افضل حال ولتفوقه على البرازيلي الخبرة جوزيه باولو ولنجاحه في العودة الى سابق تركيزه وحسن قراءته للمباريات ونشيد بالمدرب الألماني شتيلكه والمدرب البرتغالي بيكاسيو لقيادتهما فريقهما السيلاوي والمسيميري للفوز وللحفاظ على الصدارة والعودة للوصافة.

48 هدفا وميشيل السيلية الهداف

درزن من الأهداف هزت الشباك هذا الأسبوع وبالطبع بالمقارنة بالجولات الخمس السابقة تعتبر الجولة السادسة الأغزر تهديفا وأهدافا حيث سجل المهاجمون 9 أهداف في الجولتين الأولى والثانية و6 أهداف في الثالثة و5 أهداف في الرابعة و7 أهداف في الخامسة، وهذا الأسبوع انفرد النجم الفرنسي ميشيل محترف السيلية بصدارة الهدافين برصيد 5 أهداف يليه النجم الشمالي رينان برباعية ثم يأتي محترف معيذر ليتولا ثالثا برصيد ثلاثية وفي المركز الرابع مجموعة من اللاعبين برصيد هدفين وهم هيرمان كاكو محترف مسيمير وإسماعيل علي نجم الشمال وسانتوس محترف الشحانية ونجما معيذر ياسر كاظم وسلطان الرويلي ونجم المرخية المحترف كستان أجوي وزميله المستغني عنه ستانلي وسجل هؤلاء 26 هدفا من الإجمالي وهناك 22 لاعبا وقعوا بهدف وحيد وهم من السيلية ياسر بابكر ونايف البريكي وخالد نواف وسيد البشير وراشد محمد ومن مسيمير ناصر كميل وخالد مصبح والبرازيلي جيان ومواطنه تياجو وحسام ناهض ومن الشمال ريان وبكاري المستغني عنهما وعلي فريدون وعبدالحفيظ عبدالسلام المحترف الجديد ومن الشحانية فاندورسون وجونيور وحسين جلال وأيمن أدم وعبدالله خالد ومن المرخية مرزوق العتيبي وياسر ماجد والمحترف المصري ابراهيم نزيه.

وجه من المحترفين..

السنغالي جونيور محترف الشحانية موهوب يصنع ويسجل

ضيفنا اليوم على صفحاتنا وعلى فقرة وجه من المحترفين هو النجم السنغالي دامي جونيور محترف الشحانية، الذي يعد من أعمدة الفريق الذين يبنى عليه المدرب السوري ياسر السباعي خطته في كل المباريات، نظرا لأنه يلعب في مركز مهم وهو خط الوسط المهاجم الذي يصنع ويسجل في نفس الوقت عند قدومه من الخلف للأمام، فقد أسهم النجم جونيور في الأهداف السبعة التي هي رصيد فريقه الشحاني بتسجيله هدفا في مرمى معيذر وبتمريراته الذكية لزملائه المهاجمين، خلال لقائنا مع جونيور عقب فوز فريقه على الشمال في واحدة من أجمل مبارياته التي شهدت تألقه، أكد جونيور بأنه سعيد بتواجده مع الشحاني للموسم الثاني على التوالي مشيرا الى أنه يطمح في اللعب في دوري الأضواء.

وأعرب عن تمنياته بصعود فريقه الشحاني لدوري النجوم القطري الذي أشاد بمستواه الفني وقال انه من أفضل الدوريات العربية، ويستقطب كوكبه من أفضل المحترفين الأفارقة والبرازيليين والعرب والاسيويين، وجونيور من مواليد 1984 وسبق له الاحتراف عربيا من خلال الدوري السوري وتحديدا من خلال اللعب لفريق المجد كما لعب في تونس وتحديدا في الإفريقي التونسي في الفئات السنية، وهو مكسب للشحاني والدليل التجديد له للموسم الثاني على التوالي وفي النهاية طالب جونيور زملاءه بأن يضاعفوا من جهودهم في المباريات المقبله كي يحققوا الهدف بالصدارة مع نهاية القسم الثاني وبعد ذلك يحافظوا عليها ليتحقق الحلم بالتأهل للأضواء وأشاد النجم السنغالي بكفاءة المدرب السوري ياسر السباعي وتعامله الراقي مع اللاعبين مما كان له عظيم الأثر في تحول الشحاني من مشارك الى منافس من الموسم الماضي حيث حصلنا على وصيف الكأس وثالث الدوري.

رئيس جهاز الشحانية: كنا بحاجة للفوز قبل مواجهة السيلاوي

بثقة تحدث محمد جبر الرويلي رئيس جهاز الكرة بنادي الشحانية معربا عن فرحته بتخطي عقبة الشمال الصعبة وقال: الفوز في عقر دار الشمال وعلى ملعبه يعد خطوة إيجابية نحو المنافسة على الصدارة وأشار الرويلي بأن الفوز رفع من معنوياتنا كثيرا لأنه تلى هزيمتنا غير المتوقعه من معيذر في الجولة السابقة وأضاف بأن الفوز على الشمال سيمنح اللاعبين جرعة ثقة قبل مواجهة السيلية الليلة في إطار منافسات الجولة السابعة وتمنى رئيس جهاز الكرة الشحاني لفريقه مواصلة الانتصارات مؤكدا بأنه لا محال في كرة القدم وأن الشحانية بعد الفوز على الشمال قادر بإذن الله على التفوق على أي فريق بشرط أن يحالفنا التوفيق في ترجمة الفرص التي تسنح لمهاجمينا وتمنى الرويلي الفوز للشحانية على السيلية اليوم لإسعاد محبي النادي وجماهيرنا التي تحلم بدوري النجوم منذ سنوات.

أخبار من ملاعب المظاليم

- خسر فريق مسيمير الاحتجاج المقدم من الجهاز الإداري برئاسة إبراهيم المانع الذي يتولى منصب أمانه السر بالنادي المسيميري في نفس الوقت ضد السيلية بحجة عدم قانونية مشاركة البحريني فوزي عايش المحترف العائد بصفوف السيلاوي بداعي أنه موقوف ولم تنته عقوبته وردت لجنه الإنضباط الخاصة بالمظاليم برئاسة إبراهيم السليطي برفض الاحتجاج حيث أن البحريني عايش بعد الاستئناف المقدم قد تم إيقافة فقط ثلاث مباريات وأنه عوقب بالإيقاف بالفعل لغيابه عن مباراتي الفريق في الدوري وفاصلة الأهلي ومن ثم مباراة في كأس سمو الأمير فضلا عن أن اللاعب لعب في صفوف فريق دبي الإماراتي وخسر المسيميري المبلغ مقابل النظر في الاحتجاج وهو 3000 ريال.
- بات من المؤكد مشاركة النجم البرازيلي أوليفيرا محترف العميد في الموسمين الماضيين مع فريق المرخية حيث ستسجله الإدارة مكان المحترف المصري إبراهيم نزيه المصاب ومنذ أسبوع يتدرب البرازيلي المعروف بخطورته الهجومية مع المرخاوي وقد نال إعجاب المدرب أيمن منصور بمهاراته وسرعته ولياقته البدنية العالية وسيكون مصدر خطورة للمنافسين وسيكون ثنائيا رائعا مع السعودي مرزوق العتيبي سيستفيد منه المرخية في المباريات المقبلة بلا أدني شك.
- ستفقد الجولة السابعة النجوم عادل درويش مدافع السيلاوي وفيصل ضحوي مدافع الشمال لطردهما في الجولة السادسة كما ربما تشهد الجولة أيضا غياب النجم فوزي عايش محترف السيلاوي للإصابة.

مدير السيلية: سنلعب للفوز في مبارياتنا القادمة حتى النهاية

عبر محمد قمبر مدير فريق السيلية عن سروره بالبقاء في القمة للأسبوع الثاني على التوالي وقال رغم الغيابات بإصابة المدافع جان دي وباورو صديقي للإيقاف إلا أن اللاعبين كانوا عند حسن الظن وكانوا على قدر المسؤلية وأضاف بأن الأهم أننا ثأرنا من معيذر ولم نفقد الصدارة التي نطمح في أن ننهي القسم الثاني ونحن متربعون على العرش لأنه هو القسم الأهم وتمنى ان يستمر مسلسل الانتصارات وألا يتعرض فريقه لمفاجآت جديدة وعن مواجهة الشحانية الليلة أكد قمبر بأن السيلاوي جاهز وسنلعب للفوز منذ أول دقيقة لأن فقدان أي نقطة يعني الدخول في متاهات وحسابات لا نرغبها وقال نحن سنخوض كل المباريات بطابع الكؤوس للعودة سريعا للأضواء.











نعم.. هذا ما يجب أن يكون اليوم في الدوري القطري وان يتبنى الاتحاد القطري لكرة القدم هذه الفكرة.. كلامي ليس ضربا من الجنون ولا فكرة من الخيال العلمي مثلاً..

كلا، بل فكرة يجب ان تطرح في زمن احتراف اللاعبين بالملايين، والمحللون في القنوات الفضائية يدفع لهم مقابل كبير جدا..

في زمن يحتاج فيه الجمهور الدعم المادي كذلك «المشجع» الذي يسعده ويؤمن له حياته في زمن الغلاء. بعد هذا الاحتراف لكل من «المواطن والمقيم» هنا سنجد المشجع الحقيقي القادم لتشجيع هذا الفريق او ذاك..

مدة كل مباراة 90 دقيقة، بمعدل مباراتين في اليوم خلال ثلاثة ايام في الاسبوع، وهذا وقت من حياة كل فرد، كيف نطلب من المشجعين التشجيع وهم يشاهدون اللاعبين بالملايين وهم لا يُذكر لهم شيء. قليل من الاهتمام للجماهير يسعدهم، لان يشعروا بأن لهم عقودا تشجيعية مع انديتهم التي يعشقونها، وليكون لهم رأي في ابداء رأيهم في مجلس الجماهير..

ما تقوم به الأندية اليوم في استقطاب الجماهير أمر «غير احترافي».

وجميعنا يعلم سياسة «ترقيع الجماهير» من خلال تجميع الجماهير من «آسيا وإفريقيا»، تعطى لهم مبالغ تتراوح بين 50 و100 ريال بحسب ميزانية النادي الذي يجمع هؤلاء في باصات تنقلهم الى مكان الحدث، إضافة الى تدعيمهم بأدوات التشجيع، منهم من يوزع «الثوب القطري» حتى يعتقد المشاهد أنهم من «أهل قطر».

ومنهم من يرتقي الى التشجيع الأوروبي من قبعات بألوان الفريق او شعارات وخلافه.. هذا العمل العشوائي لا يرتقي الى فكر «الاحتراف» في كرة القدم القطرية اليوم. ودائماً نسمع اللوم والعتب على الجماهير بعدم الحضور.. رغم ان هناك طرقا كانت تستخدم في الزمن الماضي من خلال سحوبات السيارات وتذاكر السفر وغيرهما وتكون غالبا في المباريات النهائية وهذه لن تفيد كثيراً اليوم.. لماذا اليوم لا نقوم بعمل احترافي كذلك مع الجمهور ويكون الجمهور «محترفا»؟

سأعطيكم فكرة على ما اقوله في هذا المقال..

بإشراف اتحاد كرة القدم تقوم جمعية جماهير كل ناد بالآتي:

1 – تسجيل اسماء المشجعين واعطاؤهم ارقاما وبطاقات ذكية بها جميع المعلومات، يسجل دخول هذا المشجع كل مباراة سواء ببصمة «إصبع او عين»، شيء يثبت حضور هذا الشخص شخصياً ولا احد ينوب عنه وتكون هناك نقاط لكل مباراة في البطاقة.

2 – يكون لكل مشجع راتب «معاش» أساسي يأخذه كل شهر من النادي بميزانية خاصة لكل مشجع محترف يبدأ من الفي ريال ومع كل حضور يزيد الى ان يصل الى 5 الاف ريال ثم من يصل الى المعاش الاعلى.

أفضل مشجع بكل ناد يكسب تذاكر مباراة ديربي في الدوري «الاسباني او الانجليزي او الايطالي»، تكون مقدمة من الاتحاد نهاية كل قسم من الدوري، لتشجيع الجماهير على الحضور المستمر حتى يستحق هذه الجائزة.

3 – تكون لهم وسيلة نقل تأخذهم من مقر كل ناد الى ملعب المباراة والعكس..

4 – لكل مشجع الحق لابنائه بالمشاركة في انشطة النادي بلا مقابل في جميع الرياضات.

5 – لا فرق بين ذكر وانثى في «المشجع المحترف».

6 – الفئة العمرية من 20 وما فوق..

7 – وجبات غذائية ومرطبات للمشجع.

وغيرهاااا..

متى ما تحقق «المعاش والمميزات» في هذه «العضوية التشجيعية» في كل ناد، صدقوني سنجد التنافس الحقيقي والجمهور الفعلي الذي يبين أحقيته وتميزه في هذا المجال..

كراسي الملاعب تشكو من قلة وجود المشجعين وتحلم بدوري جماهيري.

● الاتحاد قادر على خلق قالب احترافي للجماهير بشكل يجعل لمهنة التشجيع مكانة تدعم حياة كل مشجع مادياً حتى ولو كان بجانب بسيط..

والتشجيع ليس دورا بسيطا بل يقلب موازين مباريات بنتائجها، خاصة ان الكثير من الشباب وكبار السن والمتقاعدين عاطلون عن العمل ويحلمون بمبلغ مادي يسهل عليهم متطلبات الحياة العديدة المتشعبة..

● قد نجد البعض بعدما يقرأ الفكرة يقول «من صجها هذه»..

نعم من صجها، لان هناك الكثير من الأشخاص بحاجة لهذا، قد لا تكون «أنت ولا أنا».

بل أشخاص يمنون النفس بجانب مادي يساند أمور حياتهم، ولا يستطيع أن يكون لاعبا حاليا ولا لاعبا سابقا حتى يكون محللا في احدى القنوات ليكسب مادياً..

أسعدني جداً موافقة الفيفا على مقترح المحلل والباحث الرياضي الكابتن «حارس محمد»، الذي تقدم به عام 2004 وتمت الموافقة عليه نهاية 2011.

ويا ترى متى يتم تبني فكرة «المشجع المحترف» مع اتحاد كرة القدم القطري؟ ربما 2022..

احتراف الغير

للاسف الشديد عندما نجد دوريات بسيطة لا يصرف عليها كما يصرف على الموسم القطري ولا اللاعب القطري، نجدهم محترفين في انجلترا، اما اللاعب القطري فمحلك سر متواجد في الدوري القطري فقط..

هل لا يوجد لدينا لاعب يستحق التواجد خارج الدوري القطري سواء خليجيا او أوروبيا، ام لتمسك الأندية بلاعبيها ام ماذا؟

نريد ان نجد لاعبا قطريا محترفا، حتى نشعر بان اللاعب القطري مطلوب وهذا «ما اشك به».

وكل ما يقال.. كلام في صفحات الملاحق الرياضية التي اصبحت تغرد خارج الحقيقة في موضوع الانتقالات، كل يوم نسمع اسما ذهب واخر قدم..

ستقولون لي «حسين ياسر» محترف، سأقول لكم عذراً هذا المحترف، أخذ من الاحتراف مهنة للعيش لتأمين حياته وهذا حق مشروع له طبعاً.

لكن ليس هذا ما اقصده.. بل اقصد لاعبا قطريا يكون مثالا يمثل اسم اللاعب القطري ومدى تطوره وموهبته المفقودة الى اليوم..

يجب على الاتحاد وضع خطة طويلة، يحقق من خلالها تواجد على اقل تقدير 10 لاعبين قطريين محترفين خارج الدوري القطري..

● الاتحاد عجز عن حل مشكلة التشجيع واحتراف اللاعب القطري خارجياً..

ربما يكون مقالي ضربا من «الخيال والجنون» وليس كما ذكرت في اول المقال. لان المشجع واللاعب القطري ليسا في الخطط..

أما الخطط المطروحة فهي جذب المحترفين المشاهير وصرف الملايين حتى يكون دورينا دوري نجوم. اما مع هذا الحال فيطالب الشارع القطري بوجود «بيكهام وباتو وميسي وهنري ورونالدينهو وروبينهو وابراهيموفيتش....» هنا سنكون دوريvvip حيث سيكون الحضور الجماهيري من خارج قطر لمتابعة هؤلاء ويسهم في رفع أسهم «دوري نجوم قطر» ويساعد في تحريك عجلة السياحة في البلاد.. والله من وراء القصد.





رباعيات السد تتواصل..

«الزعيم» يستعيد الصدارة بأداء متطور.. وصقور برزان في «خطر»!

تشكيل السد

محمد صقر ومحمد كسولا وجونج سو وابراهيم ماجد ونذير بلحاج ومسعد الحمد ومحمد عبدالرب وطلال البلوشى وماجد محمد وخلفان ابراهيم ويوسف احمد.

تشكيل ام صلال

صالح الهيار وفيصل هادي ومحمد حسين وموسى هارون ورامي فايز وجواد احناش ومامادو وابوبكر طه وماهر يوسف وكابورى وماغنو الفيس.

بطاقة المباراة

السد VS أم صلال

الزمان: السبت 2012/1/21
المكان: ملعب جاسم بن حمد بنادي السد
المناسبة: الجولة الثالثة عشرة من دوري نجوم قطر
نتيجة المباراة: 1/4 للسد
الأهداف: ماجد محمد «36، 76»، خلفان إبراهيم «52»، لي سو «90» للسد، ماغنو الفيس 56 لأم صلال
الحكام: خميس الكواري حكم ساحة، وافوك بهجاجي مساعدا أول، سلطان مطلق مساعدا ثانيا، فهد جابر حكما رابعا، سالم عبدالحكم المساعد الثالث، عبدالله العذبة الحكم المساعد الرابع، مراقب المباراة محمد مبارك المهندي.
الانذارات: جونج سو لي ومسعد الحمد من السد وموسى هارون، جواد احناش من ام صلال.
افضل لاعب: ماجد محمد «السد»

عبدالعزيز أبوحمر

اشتعلت المنافسة على صدارة دوري نجوم قطر بعد بقاء الحال كما هو عليه بفوز الأندية الثلاثة صاحبة المراكز الأولى، بينما احتفظ السد بالصدارة منفردا بعد فوز الزعيم يوم السبت الماضي بأربعة أهداف مقابل هدف واحد على أم صلال بملعب جاسم بن حمد بنادي السد.

وكرر السد رباعياته بعد أيام من الفوز بنفس النتيجة على فريق كبير آخر وهو النادي العربي..

تفوق السد في لقاء ام صلال بشكل كبير وأنهى بطل آسيا الشوط الأول متقدما بهدف نظيف عن طريق ماجد محمد «36» وفي الشوط الثاني أحرز السد 3 أهداف عن طريق خلفان إبراهيم «52» وماجد محمد أحد نجوم المباراة «76» واختتم لي سو الرباعية بهدف في الدقيقة الأخيرة.

وكان أم صلال قد أحرز هدفا عن طريق ماجنو «56» لتصبح النتيجة 1/2 وتنتعش آمال الصقور في العودة للمباراة لكن الأمور لم تسر بشكل جيد للفريق البرتقالي فتعرض لهزيمة مؤلمة ولم تكن متوقعة خاصة بعد نقطة الريان في الجولة الماضية.

بهذه النتيجة رفع السد رصيده إلى 26 نقطة في الصدارة وبفارق نقطة واحدة عن لخويا صاحب المركز الثاني، بينما تجمد رصيد أم صلال عند 9 نقاط في المركز الأخير.

فشل الصقور

ولم يفلح أم صلال في اغتنام فرصة تعرض الخريطيات «صاحب المركز قبل الأخير» للهزيمة أمام الريان 4/1 أيضا وكان الصقور بحاجة لنقطة واحدة للتخلص من المركز الأخير، حيث وقع لاعبو الفريق في أخطاء دفاعية قاتلة كلفتهم خسارة ثلاث نقاط إلى جانب الخسارة الثقيلة التي قد تنال بالطبع من معنويات اللاعبين.

وفي المقابل، حقق السد أهدافه واستعاد الصدارة بجدارة وقدم أداء فنيا عاليا واستحق الفوز وكان الفريق جيدا في الشوط الأول ومثاليا في الشوط الثاني ولعب بإيجابية وكرس – كما قال مدربه فوساتي – العقلية الهجومية لدى كل اللاعبين.

أحداث المباراة

رغم الهزيمة الكبيرة إلا أن بداية أم صلال لم تكن سيئة بل إن الحظ السيئ واصل ملازمته للفريق الذي كان صاحب أول هجمة حقيقية في المباراة عندما ردت عارضة الحارس محمد صقر تسديدة ماهر يوسف ولو جاءت هدفا لربما تغيرت الأوضاع، وكل ذلك كان وسط هجوم متواصل من فريق السد الذي كان حاضرا وبقوة طيلة المباراة.

وعانى السد في الشوط الأول ورغم التفوق الكبير إلا أن الفوز تأخر حتى الدقيقة «36» عندما أحرز ماجد محمد هدف التقدم من خطأ دفاعي، حيث وجد مهاجم السد نفسه على إثر ذلك وجها لوجه أمام المرمى الخالي لصالح الهيار ليفك الاشتباك الهجومي الدفاعي في المباراة التي انتهى شوطها الأول بتقدم الزعيم بهدف نظيف.

وفي الشوط الثاني، لم يضيع السد وقتا طويلا حتى عزز خلفان إبراهيم «52» من خطأ في التمرير للاعبي أم صلال وصلت إلى كسولا ثم طلال البلوشي على حدود المنطقة مررها بسرعة إلى ماجد محمد الذي يسدد فتسقط من الهيار إلى خلفان إبراهيم المتابع الذي يسجل الهدف الثاني.

وبدا وكأن اللقاء ذاهب إلى السد، لكن ماجنو أعاد الحياة للصقور بهدف مباغت، أيضا من خطأ دفاعي سداوي «56» من المدافع الكوري لي سو ويخطف ماجنو الكرة ويسدد مسجلا هدفا ليجعل النتيجة 1/2.

ويجري المدربان عددا من التغييرات لكن السد كان هو الفريق العائد للمباراة عندما سجل أحسن لاعب في اللقاء ماجد محمد هدف الترجيح الثالث «76» لينهي عمليا على المباراة وفي نهايتها سجل الكوري الجنوبي لي سو هدف التقدم الرابع للزعيم ليطلق بعدها الحكم خميس الكواري صافرته معلنا فوز السد 1/4.

جيلي في حاجة للاعبين

ألمح المدرب الفرنسي جيرار جيلي في المؤتمر الصحفي بعد المباراة إلى أن الصقور بحاجة إلى تدعيم سريع في الصفوف بلاعبين محليين حتى يستعيد الفريق عافيته ويقوى على المنافسة الشديدة والصراع على البقاء.

ولم يوضح جيلي المراكز التي يحتاجها فريقه لكنه أكد حاجته العاجلة للاعبين محليين بحسب تصريحاته.

وكان أم صلال قد استبدل محترفين اثنين من محترفيه برحيل الثنائي مراد مغني وفراس الخطيب وضم تراوري لاعب الوسط والمهاجم البرازيلي ماجنو ألفيس.





مفاجأة الأسبوع الثالث عشر لدوري نجوم قطر

الخور يتوهج.. وميتسو أضاع بوصلة الغرافة من جديد

محمود الفضلي

يتأرجح الغرافة فنيا على مراى من المدرب الفرنسي برونو ميتسو الذي يبدو انه كلما وجد البوصلة اضاعها بعد الانتكاسات المتتالية التي يمنى بها الفهود وقد أرهقتهم وجعلتهم يترنحون في مركز متأخر على سلم ترتيب دوري نجوم قطر لا يمكن ان يتناسب ذاك المركز مع قيمة الفريق الذي عرف النجاحات الكبيرة في المواسم الاخيرة وهو الذي استعرض بطلا لدوري نجوم قطر ثلاث مرات في اخر اربع مناسبات، ويأمل العودة الى تسنم قمة البطولة.

التعثر الاخير كان امام الخور بخسارة ربما لم يتوقعها اكثر المتشائمين في الفريق الغرفاوي بثنائية دون رد، رغم ان الخور لعب المباراة منقوصا من البوركيني داغانو والذي غاب حسب ما تمنى ميتسو نفسه في المؤتمر الذي سبق المباراة، فبدى المدرب الفرنسي سعيدا بغياب اللاعب، ممررا معلومة مفادها انه لا خطر على مرمى الحارس قاسم برهان في ظل احتجاب اللاعب، بيد ان تفاصيل المباراة أظهرت داغانو جديد متمثل بالبرازيلي اديسون الذي ابدع رفقة الاردني حسن عبد الفتاح واستطاعا ان يُنسيا انصار الخور غياب المهاجم داغانو.

اعتقد الجميع ان الآلة الهجومية الغرفاوية التي التهمت فريق قطر في الأسبوع الماضي، ستعاود الظهور بل وبصورة افضل بعد ان انضم البرازيلي تارديلي لصفوف الفريق الغرفاوي بديلا لمواطنه اديملسون.. بيد ان ما شوهد على أرض الميدان، لم يكن سوى احتفاظ بالكرة دون فاعلية، وسيطرة وهمية بلا خطورة كبيرة على مرمى الحارس بابا جبريل.. وما زاد الطين بلة في الشوط الثاني ان الفهود لم يظهروا فيه حتى السيطرة التي كانوا عليها في الشوط الاول، ليبدأ الفرسان بالظهور رويدا رويدا، وإن كانت نسبة التحكم لم تزل لأصحاب الارض، بيد ان خطورة الفرسان ظلت تظهر مع كل هجمة تقريبا، على إعتبار ان الن بيران اعتمد تكتيكيا دفاعيا أوهم فيه الغرافة بأنه خائف ليس فقط من الهزيمة بل ومن كمها ايضا.. لكنه باغت منافسه في الشوط الثاني وانقض عليه وضرب شباكه مرتين كانتا كافيتين لتحقيق نصر جديد كما كان فريقه قد فعل في الذهاب.

تفسير غريب

كان تفسيرا غريبا ذاك الذي تحدث عنه ميتسو في المؤتمر الصحفي الذي أعقب المباراة، عندما قال بأن المعضلة الهجومية عاودت الظهور مجددا.. كيف يمكن لأنصار الفريق الاصفر او حتى المراقبين والمتابعين ان يقتنعوا بكلام مدرب يتحدث عن نواقص هجومية في وقت غيرت فيه الإدارة الوجوه الهجومية بنسبة تصل الى 80 % تقريبا برحيل محمد رضا خلفتبري ومن بعده البرازيلي اديملسون وانتداب كل من الإيراني فرهاد مجيدي والبرازيلي الآخر تارديلي.. وكيف يمكن ان يفسر المدرب ما قاله عن الفاعلية الهجومية بأنها معضلة، والفريق خارج للتو من انتصار كبير على الملك القطراوي في الإسبوع الماضي.. فهل يقصد المدرب ان الفريق وجد البوصلة ثم اضاعها.. فإذا كان كذلك فإن للمدرب دور في ذلك، على إعتبار ان العناصر التي وصلت لشباك محمد مبارك في المباراة السابقة، كانت هي ذاتها التي خاضت مباراة الخور والمنقوص ايضا من قلب دفاعه المصاب ممادو كاه، لا بل ان صفوف الغرافة إزدات إكتمالا بتواجد تارديلي على إعتبار ان ميتسو لم يكن يشرك اديملسون خصوصا في المباراتين الماضيتين، في حين انه أشرك ناردیلي الجديد في الشوط الثاني.

وحتى لا يحمل احد ومن بينهم المدرب ميتسو اللاعب الجديد بعض المسؤولية عن الخسارة بإعتباره كان قد أهدر ركلة جزاء.. نقول بان ركلة الجزاء كانت في وقت متأخر نوعا ما، خلافا الى أن الفرسان كانوا يتقدمون انذاك بهدفين دون رد، اي أن تلك الركلة ما كانت لتزيد سوى بعض الدافعية لاعبين كي يحققوا التعادل، لكننا بالمقابل نجزم بأن ذاك الهدف لو سُجل لإختلف تعامل الن بيران مع ما تلاه من وقت، ولو بالتحصين الدفاعي الكبير.

الفرسان والجدارة

لم نكن نقصد ونحن نتحدث عن خيبة أمل وسوء اداء الغرافة في المباراة، ان نغيب الاسباب الأخرى التي منحت الفرسان التفوق، منها اولا تحمل العبء الدفاعي في الشوط الاول بالضغط الذي كان يمارسه الغرافة سعيا لتسجيل مبكر يمنح اصحاب الارض ركوب المباراة منذ بدايتها.. فأبدى رفاق مصطفى جلال الذي عوض ممادو كاه في قلب الدفاع رفقة العراقي سلام شاكر.. كما يُحسب للخور ولبيران إحداث عنصر المباغتة بالتنشيط الهجومي الفاعل الذي أداه الثلاثي عبدالفتاح وإبراهيم اول ومن خلفهما البرازيلي الجديد ايدسون.. والأهم من هذا كله ان الفرسان قدموا مباراة كبيرة من الناحية التكتيكية ابانوا خلالها عن نضج في التعامل مع خصم كالغرافة.. والملفت للنظر ان الظهور الاول لكل لاعب جديد في الخور يكون رائعا، فكما فعل الاردني حسن عبدالفتاح في المباراة الاولى له امام ام صلال وسجل حضورا مميزا وساعد فريقه على الانتصار وسجل هدفا وتسبب في طرد لاعب ونال في النهاية جائزة أفضل لاعب في المباراة، وعلى نفس المنوال نسج البرازيلي اديسون بعدما قدم نفسه كلاعب مميز ويكفيه انه سجل الهدف الاول من ركلة حرة بالطريقة البرازيلية المعهودة، وكان وراء الهدف الثاني الذي أمن الفوز للفرسان.. ولعل هذا الامر ان دل عل شيء، انما يدل على الاجواء الجدية التي يعيشها الفريق في تغليب مصلحة الفريق على المصالح الشخصية للاعبين الذي يقدمون يد العون لكل من أي ليسجل الإضافة الى تعد في النهاية الى المصلحة العامة.

تارديلي .. مشاركة متأخرة

عرف كل المراقبين والمتابعين والجمهور بأن البرازيلي الجديد في صفوف الغرافة شارك في عدة وحدات تدريبية قبل الإنضمام للفريق، خصوصا بعد تأخر تسجيله بديلا لمواطنه اديملسون، وهذا الوقت ربما كافي للاعب كي يتعرف على الفريق.. وبالتالي إعتقدنا بأن تارديلي سيشارك اساسيا، سيما وان اللاعب الذي يؤدي دور رأس الحربة الصحيح يعرف ما عليه فعله، فكان الاجدى بميتسو ان يبدأ به اساسيا ويعيد فرهاد مجيدي اى المكان الذي يفضل باللعب خلف المهاجمين، كما يمكن حينها منح زي روبيرتو المكان الذي يفضل بالبقاءعلى مقربة من ثنائي الارتكاز في وسط الميدان لتسجيل إنطلاقات وتمريرات حاسمة كتلك التي عهدناها في نجم السامبا السابق.. لكن ميتسو ربما مارس عناده المعروف وركن اللاعب على الدكة الى حتى النصف الثاني من الشوط الثاني، وهوالوقت الذي لم يكن كافيا للاعب كي يقدم أكثر مما قدمه في المباراة.

بطاقة المباراة

الغرافة VS والخور

المناسبة: الاسبوع الـ 13 لدوري نجوم قطر

النتيجية: فوز الخور بهدفين سجلهما اديسون 76 وابراهيم اول 82

الإنذارت: عثمان محمد «الخور» وحامد شامي «العرافة».

الحكام: فهد جابر للساحة سالم النعيمي وعبد المجيد الكربي المساعدين



الموج الأزرق يبحث عن نفسه من جديد

صاروخ بيسكو يضع العربي على طريق الانتصارات



نزار عجيب

عاد العربي الى طريق الانتصارات بالفوز على الوكرة في الجولة الثالثة عشرة من خلال اللقاء الذي استضافه ملعب سعود بن عبدالرحمن في نادي الوكرة, وسجل الارجنتيني ليوناردو بيسكولاتشي هدفا صاروخيا في الشوط الاول للمباراة التي اعادت فريق الاحلام الى طريق الانتصارات بعد هزيمة ثقيلة تلاقها الفريق امام السد في اللقاء المؤجل الذي سبق هذه المواجهة, وكرر العربي انتصاره على الوكرة في دوري الموسم الحالي ليغنم منه ست نقاط كاملة حيث كانت مباراة القسم الاول انتهت بفوز الاحلام بثلاثة اهداف مقابل هدفين,النتيجة رفعت رصيد الفريق العرباوي الى ست عشرة نقطة بينما بقي الوكرة برصيد ١٩.

من جديد عاد الموج الازرق ليبحث عن نفسه في دوري الموسم الحالي لان الخسارة ابعدته من المربع الذهبي، ولم يستطع فريق عدنان درجال فك التكتل الدفاعي لفريق العربي الذي لعب بواقعية كبيرة في المباراة ولم يندفع للهجوم ليصعب من مهمة النواخذة الذين لم يسجلوا رغم عودة الهداف يونس محمود.

واقعية العربي

لعب العربي بواقعية وبحث عن النقاط الثلاث بعيدا عن المستوى والسيطرة على الكرة، وكانت نقطة التحول في اداء فريق الاحلام تمثلت في التنظيم الدفاعي الجيد الذي افتقده الفريق في لقاء السد الماضي، حيث اشرك المدرب عبدالله سعد احمد شهداد ومشعل العنزي في وسط الدفاع وعبدالله معرفي كظير ايسر ومحمد الزيارة في الظهير الايمن، واظهر هذا الرباعي تماسكا كبيرا في المناطق الخلفية بفضل الانسجام والروح العالية التي لعبوا بها.

ونجح خط الدفاع العرباوي في اغلاق جميع المساحات امام تقدم يونس محمود الذي لعب وحيدا في هجوم الوكرة ومن خلفه سعيد بوطاهر ونشأت اكرم قبل خروجه، ولم تكن واقعية العربي تقف عند حدود الخط الخلفي بل ايضا لعب خط الوسط الذي شارك فيه مجدي صديق وعبدالعزيز حاتم وعبدالعزيز السليطي، لعب دورا مهما في تشديد الخناق على لاعبي وسط الوكرة ومنعهم من التقدم والتمرير بالشكل السليم، وبالتالي قل الضغط كثيرا من وسط الملعب لتكون النتيجة صعوبة كبيرة تواجه الفريق الوكراوي في الاداء الجماعي الذي تعود عليه.

تلك الواقعية منحت العربي فرصة الاعتماد على الهجمات المرتدة والتي كانت لها خطورتها مع التركيز على الكرات الثابتة والمتحركة التي يجيد تنفذيها الارجنتيني بيسكو، وبالفعل عند حدود الدقيقة الخامسة والعشرين كان للعربي مايريد عندما سدد بيسكو كرة صاروخية سكنت الشباك وسجل منها العربي هدفه الوحيد الذي كفل له الخروج منتصرا بالنقاط الثلاث.

دور كبير للاعبي الوسط

لعب الثلاثي مجدي صديق وعبدالعزيز حاتم وعبدالعزيز السليطي دورا مهما في في صناعة اللعب وحماية الدفاع من خلال مجهودهم الوافر والذي رجح كفة فريق الاحلام في اللقاء، ولم يتوقف دور لاعبي وسط العربي على بناء الهجمات بل ايضا تعداها للعمل على رقابة مفاتيح الوكرة ومنعهم من التقدم واللعب بحرية في ظل ايضا توجيهات الجهاز الفني الذي كان حريصا على ان يلعب هذا الدور لمعرفته بخطورة الفريق الوكراوي.

التجانس الكبير بين لاعبي وسط العربي جعلهم يسيطرون على مناطق المناورة ويفرضون انفسهم عليها وبالتالي ظهر الفريق في المناطق الهجومية بقدرات متعددة رغم ان المهاجم الغاني بابا اركو لم يكن في مستواه الا ان الفارق الذي صنعه خط الوسط العرباوي كان واضحا واتى بالنتيجة المنتظرة في ظل الحماس الكبير الذي ظهر عليه الفريق، ونجاح المدرب عبدالله سعد في اعادة الروح المفقودة بالفريق بعد هزيمة السد الكبيرة.

المدرب العرباوي اختار التشكيل الافضل والذي له نجاعة كبيرة خاصة وان خط الوسط يعتبر هو الدينمو المحرك للفريق في كل الاتجاهات، ونجح التناقم الكبير في الوسط بخلق الفارق المنتظر ليعود العربي بانتصار مهم جدا في هذه المرحلة.

الحلول مفقودة في الوكرة

لم يملك الوكرة الحلول الفردية التي تكمنه من فك التكتكل والتنظيم الدفاعي للعربي في الوسط والدفاع، وغاب ايضا الاداء الجماعي الذي عرف به فريق الموج الازرق في اللقاء وبالتالي افتقد الفريق للناجعة التي يمكن ان تصنع له الفارق وبالتالي ظهر الفريق الوكراوي تائها في ارضية الملعب حيث اقتصرت المحاولات على انطلاق يونس محمود التي كانت بعيدة عن تشكيل الخطورة ولم يكن ايضا سعيد بو طاهر في مستواه الذي عرف عنه ليفقد الفريق حلقة كانت دائما تشكل لديه الفارق في المباريات الماضية واخرها لقاء لخويا الذي كان بوطاهر نجمه الاول.

خط الوسط الوكراوي الذي لعب فيه نشأت اكرم وحسن القاضي وتريسور ومن بعدهم ايضا وليد حمزة لم يشكل الخطورة ولم يقم بالمساندة الهجومية في ظل الضغط الذي تعرض اليه من فريق العربي، وبالتالي لم تظهر أي خطورة للفريق من المناطق الخلفية كما ان نشأت اكرم وضح انه يعاني من الاصابة والتي حرمته من اكمال المباراة ليفقد ايضا الفريق لاعبا مهما كان يشكل الاضافة من الوسط.

يونس والرقابة

عدم قدرة المهاجم الوحيد في صفوف الوكرة يونس محمود في التخلص من الرقابة التي فرضها عليه مشعل العنزي كانت ايضا احد الاسباب الاساسية في عدم قدرة الوكرة على تجاوز مطب الخسارة وعدم القدرة على التسجيل لان يونس حاول الافلات من تلك الرقابة الا انه لم ينجح في ذلك وخرج خالي الوفاض حيث كان يضطر في الكثير من اوقات المباراة للخروج من حدود منطقة الجزاء وهو الشيء الذي افقده الكثير من خطورته.

ولم يكن هنالك أي لاعب يقوم بدور المساعدة لكي يجد المهاجم العراقي الحرية للانطلاق وبالتالي كانت جميع المحاولات التي يقوم بها اللاعب شبيه بسابقتها وتكسرت عند اقدام لاعبي الدفاع العرباوي.

بطاقة المباراة

الوكرة VS العربي

المناسبة: الجولة الـ 13 – دوري النجوم
الملعب: سعود بن عبدالرحمن
النتيجة: فوز العربي 1 – صفر
الاهداف: بيسكو
الحكام: عبدالله البلوشي وحسن الذوادي وطارق مشعل
الانذارات مشعل العنزي والزيارة حاتم وبيسكو «العربي» وادن علي «الوكرة»
أفضل لاعب: بيسكو

المسلسل الاخباري

الفرنسية تبصم تأييدا لـ«استاد الدوحة»

انتصرت وكالة الانباء الفرنسية لمهنية استاد الدوحة ومصداقيتها عندما اكدت في خبر بثته مؤخرا عن المشاكل التي تعترض الاتحاد الاسترالي في طريقه لتنظيم بطولة كأس آسيا 2015، حيث اكدت الوكالة العالمية ان الاتحاد الاسيوي في صدد اخذ قرارات حاسمة اذا استمر الاتحاد الاسترالي في تلكُئه عن تلبية شروط الاتحاد الاسيوي واذا استمر بفرض شروط تعجيزية منها طلبه مؤخرا كما علمت – استاد الدوحة – ان يدفع الاتحاد الاسيوي للاسترالي مبلغ 46 مليون دولار اميركي بالتمام والكمال كي يتسنى له تنظيم البطولة الاسيوية الاولى للمنتخبات الوطنية مما يضع علامات استفهام حول قدرات استراليا التنظيمية وهي الدولة التي تقدمت لاستضافة بطولة كأس العالم 2022 وكانت اولى الدول المغادرة حلبة المنافسات بعد ان حصلت على صوت واحد فقط لا غير كان هو صوت الالماني فرانتس بيكنباور والذي من اجل هذا الصوت تم تعيين اكثر من مستشار بأرقام فلكية قامت الدنيا عليها في استراليا ولم تقعد.

دقة عنواننا.. الوعد مصير كأس آسيا ٢٠١٥


صمت عاماً .. ونطق وهما والوعد مصير كأس آسيا ٢٠١٥ !

وفقط من باب التذكير كنا في العدد 649 في الاول من ديسمبر 2011 قد نشرنا تأكيدا ان مصير كأس آسيا 2015 في مهب الريح وفقا لما كشفناه عن تفاصيل اجتماع لجنة كأس آسيا الذي عقد في العاصمة الماليزية كوالالمبور والذي اقترح خلاله الدكتور حافظ المدلج ان يتم وضع مهلة زمنية امام الاتحاد الاسترالي لتحقيق الشروط المطلوبة والا فلتفتح الابواب مجددا امام الدول القادرة على التنظيم بل اكثر من ذلك قال المدلج يومها ليس فقط لدولة قطر بصفتها بلده الثاني بل ايضا بسبب الاستضافة فوق المثالية لنسخة 2011 ان تعطى مهام الاستضافة مباشرة الى قطر.

القضية السوداء

القضية السوداء تستخدم ردود رئيس ال...

من كان منكم من أندية الباور فليرفع يـ...

- اشرحوا طبيعة علاقتكم مع الاتحاد واكشفوا دوركم في الجمعية العمومية
- نريد معرفة خططكم المستقبلية في عملية إعادة الجماهير إلى المدرجات



لم نتوقف عند حدود الحوار الذي نشرناه في العدد السابق مع الشيخ حمد بن خليفة بن أحمد آل ثاني رئيس الاتحاد القطري بل اننا ومن خلال ردوده التي أنجبت ردود افعال مازالت متواصلة حتى الآن وجدنا من المناسب ان نطرح جملة تساؤلات على قيادات الاندية القطرية بصفتها طرفا رئيسيا في معايير الحقوق والواجبات التي تطال بشقيها جميع العاملين في الحقل الكروي من دون استثناء، خصوصا وان رئيس الاتحاد القطري وجه العديد من الرسائل المباشرة وغير المباشرة الى الاندية منتقدا هنا ومشيدا هناك مثبتا العديد من المصطلحات التي على ما يبدو انها سوف تبقى في المرحلة المنظورة القادمة محور حديث الشارع الكروي الذي تأرجح ما بين الرضا عن عمل الاتحاد وعدم الرضا عنه وان كانت الكفة تميل باتجاه الذين مازالوا غير راضين عن عمل الاتحاد لجملة اعتبارات متشعبة.

اضافة الى اعتبار هام جدا وهو ان الاندية هي النواة الحقيقية لاي عمل كروي لانها بالفعل تمثل مجتمعة الجمعية العمومية للاتحاد القطري مما يعني عمليا انها صاحبة السلطة الكروية الاكبر في قطر.

ستار الاتحاد!

وهنا سوف نبدأ بتوجيه التساؤل الاول الى قيادات هذه الاندية وهو الذي يتحدث عن دور الاندية في العلاقة ما بين الاتحاد والجماهير الكروية فهل يوجد هناك اي من الاندية كما قال – بوخليفة – عمل ويعمل في وضع الاتحاد بينه وبين جماهيره تجنبا للمحاسبة من هذه الاندية؟. علما ان رئيس الاتحاد قال إن هناك بعض الاندية ولم يجمل.

لننتقل الى التساؤل الاضافي الذي طرحه رئيس الاتحاد القطري باستهجان عندما اشار الى ان هناك عدم تعاطٍ موضوعي مع انجازات الاتحاد الفنية والادارية والتحكيمية معطيا العديد من الامثال فوفقا

«استاد الدوحة» تكشف ورطة جديدة للأسترالي

ومن الورطات الجديدة التي اوقع الاتحاد الاسترالي بها نفسه والتي من الممكن ان تكون القشة التي تقصم ظهره في الاتحاد الاسيوي هي بيعه لحقوق نقل مباريات المرحلة الرابعة من تصفيات بطولة كأس العالم 2014 على الرغم من ان هذه المباريات كان الاتحاد الاسيوي قد قام ببيعها الى شركة WSG وهي الشركة التي من المؤكد انها ليس فقط ستدافع عن حقها في مباريات استراليا المونديالية بل ايضا ستعمل من اجل ان تحمي حقوقها في باقي المباريات.

وبالتالي الاتحاد الاسيوي لا يمكن له ان يرضخ امام الاتحاد الاسترالي لانه في هذه الحالة يجب عليه ان يرضخ امام باقي المنتخبات العشرة المتأهلة الى المرحلة الرابعة من التصفيات وهذا ما ينجم عنه خسارة كبيرة للاتحاد الاسيوي من المستحيل ان يرضى بها.





اعداد: مدير التحرير

الكلمة الوسط

بين الـ H.H والـ G.G

وصل دوري نجوم قطر الى اقل من ذروة اثارته القصوى بقليل مع تقدم السد الى المقدمة مستثمرا نتائجه الخارجية التي انتهى من منافساتها بإنجازات مثالية جدا أعطته دفعة محلية اضافية على الرغم من غياب قوته المجومية الضاربة المتمثلة بالنجمين الكبيرين مامادو نيانغ وعبدالقادر كيتا.

ومع تأخر نسبي لفريق لخويا الذي عليه ان يعترف ان الوضع الفني لباقي الفرق لم يخدمه كما خدمه الموسم الفائت مما يجعلني اشكك في الصورة التي رسمت عن بطل دوري الموسم الفائت كبطل لا يقهر قادر على المحافظة على لقبه الاول بكل يسر وسهولة.

وعند الحديث عن المنافسين الرئيسيين على لقب هذا الموسم وان كنت أؤمن انهما ليسا المنافسين الاوحدين لا بد ان اذكر اكثر الاندية حضورا في المنافسة على لقب بطولة الدوري في السنوات العشر الاخيرة وهو نادي الغرافة الذي ابتعد حتى عن المنطقة الدافئة وفقا لنتائج لا تسر متابعيه ومحبيه لذلك اعتقد ان اجراء جارحيا سريعا بازالة زي روبيرتو الذي وضح انه مصدر الخلل هو الحل الكفيل بإعادة صديق المنصات الى موقعه الفني الحقيقي وكنت اتمنى للفهود ان يكللوا جهودهم بجذب لاعب ماكر كالفيلسوف فيليبي ولكن على ما يبدو ان الامور لم تصل الى خواتيمها السعيدة لاسباب خارجية بحتة!.

ولا بد ان اذكر ايضا نادي الجيش الذي يحاول استنساخ تجربة لخويا الموسم الماضي بسيناريو مختلف يسمح له بخطف اللقب قبل قطع الامتار الاخيرة في ظل الزحمة الكبيرة التي تشهدها بوابات العبور الى المربع الذهبي.

ولكن تبقى كلمة المقالة الاهم هي تلك التي نوجهها الى ادارة نادي ام صلال التي ارغمت نفسها على تبديل المدرب فقط تحت وطأة الضغط الاعلامي الكبير الذي تم شنه على الدكتور H.H وهنا اتساءل هل نتائج المستر G.G كانت افضل لتكون مبررا لعدم شن هجمة مشابهة عليه؟!.

وهذا يرغمني على طرح تساؤل اقرب منه الى الاستغراب لو كان الواقع مقلوبا وجيرار جيلي هو الذي اقيل وعين بدلا منه حسن حرمة الله فمتى وعلى من كانت ستشن الهجمة الاعلامية؟.

احد المتابعين الظرفاء اسر لي بالقول بعد ان وجهت له ذات التساؤل وبه سأختتم – كلمتي الوسط – الاولى: كنا سنشهد صمتا طوال فترة جيلي الاولى وبالتالي كنا سنتابع هجمة حادة على حرمة الله في الفترة الثانية!!!.

ي الاتحاد القطري لمخاطبة الأندية

يده ويحدد لنا تعريفه لهذا المصطلح

إنجازات الكرة القطرية الإدارية والتحكيمية واقع موجود أم خيال مفقود؟

من الآخر: بوخليفة الرئيس الفعلي للاتحاد القطري لكرة القدم ام لا؟

لهذه الامثال هل تؤمن الاندية ان هناك انجازات من الاتحاد يشار اليها بالبنان ام أن القضية هي قضية تهويل ومبالغة؟.

من باب النقد الذاتي

وعن موضوع اندية الباور فاننا نوجه التساؤل الحساس الى كل ناد على حدة: هل تعتقد ان ناديك هو من اندية الباور؟. واذا كان الامر كذلك ام لا فهل لك ان تعرف لنا مفهومك لمصطلح اندية الباور وبالتالي هل تعتبر وجود اندية بباور واندية من دونها ظاهرة طبيعية ام لا؟.

ومن المؤكد اننا لن نغفل علاقة الاندية بالاتحاد فكيف يجدها كل ناد من الاندية القطرية ومن باب النقد الذاتي هل يعتقد كل واحد منهم انه يقوم بدوره وفقا لما يرى داخل الجمعية العمومية ام انه يلعب فقط دور المتفرج غير المبالي او المهمش؟.

بين الحظوظ والتأخر

اما على صعيد المنتخب القطري الذي يدافع عن حظوظه في التأهل لنهائيات بطولة كأس العالم 2014 في البرازيل فهل تجد الاندية ان هذه الحظوظ مرتفعة مواكبة مع السمعة الكروية القطرية خليجيا وعربيا وآسيويا ام انها منخفضة ولم تتواكب مع السمعة المذكورة؟ وهل تأخر الاتحاد القطري في عدم الاعلان عن المدرب الجديد للمنتخب القطري ام ان الوقت مازال مواتيا للاعلان عنه؟.

نصل الى ورشة التحديث التي تكلم عنها رئيس الاتحاد فهل لمست الاندية انطلاقة هذه الورشة وبالتالي شهدت نتاجاتها ام ان القديم ما زال على قدمه وكل الحديث عن التحديث ما هو الا كلام انشائي فقط لا غير؟.

تجربتا الخور والأهلي

وفي محور الحضور الجماهيري اكد رئيس الاتحاد ان المطلوب من الاندية بناء جسور متينة فيما بينها وبين جماهيرها منوها بتجربتي ناديي الاهلي والخور ومن هنا نوجه التساؤل التالي الى الاندية: ما هو مدى رضاكم عن تجربتكم الجماهيرية وما هي الخطط المستقبلية التي ستقومون بها من اجل المشاركة في انهاء سلبيات الغياب الجماهيري عن المدرجات وعن اروقة انديتها؟.

وهذا ما يحفزنا على الانتقال الى محور السماسرة او السمسار المتهمين او المتهم بإهدار المال العام فهل لدى اي ناد حكم مسبق عن هذه القضية ام انه سوف ينتظر ظهور النتائج من جانب لجنة التحقيق؟.

وفي حالة لم تظهر التحقيقات ضلوع المتهم او المتهمين بأي مما نسب اليهم فمن يجب ان يحاسب؟.

بانتظار الردود

وفي النهاية نختتم مع التساؤل المبني على الرد الذي طرح تساؤله رئيس الاتحاد بنفسه حول كونه هو الرئيس الفعلي للاتحاد وان كان هذا لا يمنع من استشارته اهل الاختصاص في مختلف المجالات او الاصغاء لتوجيهات القيادات العليا على قاعدة – ما خاب من استشار– فهل بالفعل تجد الاندية ان رئيس الاتحاد القطري هو الرئيس الفعلي للاتحاد ام لا؟.

يبقى ان نشير الى ان الدعوة مفتوحة من – استاد الدوحة – لجميع قيادات الاندية من اجل التجاوب والرد على تساؤلاتنا لانها تفيد في تحديد خارطة طريق المرحلة المقبلة من مسيرة الكرة القطرية وبالتالي تحدد اكثر اين مكامن الخلل التي قد تزيد من مصاعب هذه المسيرة وتمنعها من الوصول الى مبتغياتها المتعددة... بانتظار نشر ما سوف يصلنا من ردود في تحقيق موسع سننشره باذن الله في العدد القادم من استاد الدوحة.

مباريات استراليا بيعت بـ ٤٠ مليون دولار

وباضافة المزيد من المعلومات عن الخبر – الفضيحة الذي من المؤكد انه سوف يهز اركان الاتحاد الاسترالي قريبا جدا اكدت مصادر خاصة – لاستاد الدوحة – ان المبلغ الذي استحصل عليه الاتحاد الاسترالي نتيجة بيعه مبارياته المونديالية هو 40 مليون دولار وهذا ما يضعه في وضع محرج جدا قد يصل كما قال احد المراقبين بطرح فكرة اخراجه من القارة الاسيوية بعد ان دخلها ابتداء من عام 2006.

من جهة اخرى اسرت لنا ذات المصادر ان الاتحاد الاسترالي متعنت جدا في موضوع اشكالياته مع الاتحاد الاسيوي وقد يكون كما اشارت هذه المصادر كل ما يجري كردة فعل من رئيسه العجوز فرانك لوي الذي لم يستوعب على ما يبدو حتى هذه اللحظة انه خسر امام قطر شرف استضافة كأس العالم 2022.

